# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ РГБУ ДПО «КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

Ректор РГБУ ДПО «КЧРИПКРО»

А.В. Гурин 07 бевраля 2018г.

Решение Ученого совета РИПКРО от «07» февраля 2018г. Протокол №31

## ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ «Педагогов-библиотекарей»

#### 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Новая система общественных отношений открывает для библиотек новые горизонты и возможности, но и требует от них внесения существенных корректив в стратегию своей работы.

Достижение долгосрочных и краткосрочных целей, которые ставят перед собой библиотеки системы образования, необходимость повышения их конкурентоспособности среди других культурных и образовательных организации требуют более высокого уровня профессиональной подготовки персонала и хорошо спланированной, четко организованной работы по его обучению.

Планирование учебы персонала программы является составной частью общего планирования трудовых ресурсов наряду с расчетом потребности в персонале, составлением планов набора, планирования карьеры сотрудников.

Уникальность программы заключается в том, что она рассчитана на библиотекарей разной степени профессиональной подготовки. Кадровый состав специалистов системы образования пополняется новыми сотрудниками, но к сожалению, среди них нет ни одного с библиотечным образованием. Недостаток у начинающего сотрудника знаний и навыков, необходимых для успешного выполнения порученной ему работы, не только приводит к ее неэффективности, но и снижает удовлетворенность его и его сослуживцев от непрофессиональной подготовки коллеги.

Знания, полученные сотрудниками в учебных заведениях несколько лет назад устаревают, нарастает необходимость их существенного обновления. На сегодняшний день программа «Грамотный специалист — залог успешной работы» — гибкая и мобильная система, нацеленная на повышение профессионального мастерства, обеспечения обновления знаний и умений библиотекарей в соответствии с современными требованиями к персоналу библиотеки.

#### Цель реализации программы:

- 1. Обучение слушателей программы профессиональным знаниям и навыкам, отвечающим сегодняшним и завтрашним требованиям в работе школьных и муниципальных библиотек.
- 2. Способствовать развитию у слушателей перспектив развития библиотеки и основных направлений ее стратегии, повышению уровня трудовой мотивации, приверженности сотрудников своей организации и включенности в ее дела.
- 3.Создание стабильной системы профессионального развития с использованием различных форм повышения квалификации;
- 4. Совершенствование профессиональной деятельности педагога библиотекаря;

- 5.Изучение и овладение средствами автоматизации библиотечно-библиографических процессов;
- 6. Повышение общекультурного уровня;
- 7. Изучение основ библиотечного менеджмента, маркетинга.

Программа является преемственной к основной образовательной программе высшего образования направления подготовки 071900 Библиотечно- информационная деятельность. Педагогическое образование профиль — педагог библиотекарь квалификация—педагог библиотекарь.

Программа построена с учетом стандартов профессионального образования (ФГОС ВПО) представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ профессиональной переподготовки.

### 1.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности по направлению подготовки 071900 Библиотечно-информационная деятельность осуществляется в области практической деятельности по формированию и использованию библиотечно-информационных ресурсов, сохранения документального наследия, формирования информационной культуры общества.

Объектами профессиональной деятельности педагогов библиотекарей являются:

- -библиотечно информационная деятельность по удовлетворению потребностей общества в информационных ресурсах;
  - -формирование и организация документных ресурсов общества;
- -оптимизация функционирования библиотечно-информационных сетей и систем;
- -использование современных информационно- коммуникационных технологии библиотечно-информационной деятельности;
- -применение психолого-педагогических методик, содействующих духовно-нравственному развитию личности и формированию информационной культуры.

Педагог – библиотекарь готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- -производственно- технологическая;
- -организационно-управленческая;
- проектная;
- научно исследовательская и методическая;
- информационно- аналитическая;
- психолого-педагогическая.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится педагог- библиотекарь, определяется высшим учебным заведением совместно с обучающимися, научно- педагогическими работниками учебного заведения.

## 1.2. Характеристикой, определяющей качество профессиональной деятельности учителя, выступает система компетенций:

### общепрофессиональные (ОПК):

осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

владение основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

способность нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

способность к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-5);

### профессиональные (ПК):

### профессионально-технологическая деятельность:

- -формирование, обработка, классификация информационных ресурсов и документальных фондов, обеспечение их в сохранности;
- -организация и технология библиотечно-информационного обслуживания пользователей;
- использование информационно коммуникационных технологий в библиотечно- информационной деятельности;
- формирование информационно-поисковых систем и баз данных;
- организация деятельности по воспитанию и культурному развитию личности, продвижению чтения и формированию информационной культуры;
- разработка и освоение инновационных технологии, методов и форм библиотечно-информационной деятельности;

### организационно-управленческая деятельность:

- использование правовых и нормативных документов в билиотечно-информационной деятельности;
- участие в разработке инновационных проектов и программ развития библиотечно-информационной деятельности;
- -использование инструментария менеджмента и маркетинга в библиотечно-информационной деятельности, организация социального партнерства;
- участие в разработке локальной нормативной и организационно управленческой документации.

#### проектная деятельность:

- -участие в реализации комплексных инновационных проектов и программ развития библиотечно-информационной деятельности;
- -участие в проектировании и реализации библиотечно-информационных продуктов и услуг для различных категорий пользователей;
- участие в моделировании развития и модернизации библиотечно-информационных учреждений и систем.

### научно- исследовательская и методическая деятельность;

-участие в исследованиях по проблемам формирования, использования и оценки качества информационных ресурсов;

- изучение потребителей информации и их информационных потребностей;
- методическое обеспечение библиотечно информационной деятельности, выявление и оценка инновационного опыта;
- изучение и анализ информационных, кадровых, экономических и материально технических ресурсов библиотеки.

### информационно-аналитическая деятельность:

- аналитико синтетическая переработка информации;
- информационная диагностика предметной области и информационное моделирование;
- создание информационно- аналитической продукции на основе анализа информационных ресурсов;
- использование методов и процедур информационного анализа текстов;
- информационное сопровождение и поддержка профессиональных сфер деятельности;

#### психолого-педагогическая деятельность:

- -применение педагогической теории и методики для решения информационно образовательных задач в библиотеках;
- участие в процессах социализации личности;
- использование психолого- педагогических методик в продвижении и развитии чтения, формирование информационной культуры личности;
- содействие образовательной деятельности;
- реализация психолого- педагогических подходов в библиотечно- информационном обслуживании различных категории пользователей;
- -участие в реализации библиотечных программ в соответствии с национальными приоритетами культурно-воспитательной политики; -создание благоприятной культурно досуговой среды;

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы

Педагог - библиотекарь успешно завершивший обучение должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

### общепрофессиональными:

- осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- владением основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
- 1.4. Категория слушателей педагог- библиотекарь
- 1.5. Трудоемкость обучения 550 часов.
- 1.6. Форма обучения: очно-заочная

### 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

## **Учебный план** программы профессиональной переподготовки очно-заочной формы

Наименование дисциплин	общая трудоем кость	Всег о, ауд. час	Аудито занятия лекци и	-	CPC	Ч	ежуто ная тация экза мен
Общепрофессиональные				Commupa			
дисциплины ОПД.00							
1. Нормативно – правовые основы	22	10	4	6	10	2	
образовательной и библиотечной							
деятельности.							
2.Безопасность	40	16	6	10	20		4
жизнедеятельности							
Специальные дисциплины							
3. Менеджмент библиотечно-	32	14	6	8	16	2	
информационные деятельности							
4. Библиотековедение	40	16	6	10	20		4
5. Общие основы педагогики	40	16	6	10	20		4
6.Русский язык и культура речи.	24	10	4	6	12	2	
7. Руководство детским чтением	40	16	6	10	20		4
(РДЧ)							
8. Общие основы психологии	40	16	6	10	20		4
9. Теория и история литературы	22	10	4	6	10	2	
10. Деловой иностранный язык	22	10	4	6	10	2	
11. Библиографоведение.	20	8	4	4	10	2	
12. Библиотечные каталоги	14	6	2	4	6	2	
13. Основные направления	20	8	2	6	10	2	
педагогической деятельности							
школьного библиотекаря							
14. Библиотечные фонды	20	4	2	2	14	2	
15. Современные образовательные	24	8	2	6	14	2	
технологии и использование ИКТ							
в библиотечном деле.							
16.Библиотечно –	24	8	2	6	14	2	
библиографическая краеведение							
	40	16	4	12	20		4
17. Литературные и методические							
ресурсы педагогической							
деятельности школьного							
библиотекаря.							
Стажировка (практика)	50	24			24	2	
Итоговая аттестация	16						16
Итого:	550	280			270	24	40

# Календарный учебный график занятий курсов профессиональной переподготовки направление «педагог - библиотекарь»

Сроки обучения	Наименование дисциплин	Форма контроля	Примечания
	Библиотековедение	экзамен	20/20
1	Общие основы педагогики	экзамен	20/20
<u>1сессия</u> 06.04.2016 года по	Менеджмент библиотечно-	зачет	16/16
<u>20.04.2016 года по</u> 20.04.2016 года	информационные деятельности		
20.04.2010 10да	Безопасность жизнедеятельности	экзамен	20/20
	Русский язык и культура речи.	зачет	12/12
		ИТОГО:	176
	Нормативно – правовые основы образовательной и библиотечной деятельности	зачет	12/10
•	Общие основы психологии	экзамен	20/20
<u>2 сессия</u>	Деловой иностранный язык	зачет	12/10
<u>20.06.2016г. по</u>	Теория и история литературы	зачет	12/10
<u>02.07.2016г.</u>	Руководство детским чтением (РДЧ)	экзамен	20/20
	Библиографоведение.	зачет	10/10
	Библиотечные каталоги	зачет	6/6
	Стажировка (инструктаж)		2
		ИТОГО:	180
19.09.2016г по 30.09.2016г	Стажировка (практика)	Зачет	26/24
	Основные направления педагогической деятельности школьного библиотекаря	зачет	10/10
	Библиотечные фонды.	зачет	6/14
	виолиоте ниве фонды.	зачет	10/14
<u> 3 сессия</u> <u>17.10.2016г по</u> <u>28.10.2016г</u>	Современные образовательные технологии и использование ИКТ в библиотечном деле.	Su le i	10/11
	Библиотечно – библиографическая краеведение.	зачет	10/14
	Литературные и методические ресурсы педагогической деятельности школьного библиотекаря.	экзамен	20/20
	1	итого:	128
		Итоговый	16
23.12.2016г		экзамен	

### Учебно-тематический план

## (для очно-заочной формы обучения) **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

Наименование дисциплин	общая трудое мкость	Все го, ауд.	Аудито заняти	-	СР С, ч	041	ежут ная тация	Форма контроля
		час	лекц ии	практичес кие занятия, семинары		т	экза мен	
1. Менеджмент	32	14	6	8	16	2		
библиотечно-								
информационные								
деятельности								
1.1.Библиотечно —		4	2	2				
информационные								
технологии.								
Библиотечный								
менеджмент.								
1.2.Школьная библиотека		4	2	2				
в современном мире.								
1.3. Миссия школьной		4	2	2				
библиотеки в								
информационном								
обществе и обществе								
знаний. Новая парадигма								
образования для								
информационного общества и общества								
знаний.								
1.4.Необходимость		2		2				
специальной		2		2				
информационной								
подготовки учащихся к								
жизни в информационном								
обществе.								
2. Библиотековедение	40	16	6	10	20		4	
2.1.Педагогическая		2	2					
деятельность школьного								
библиотекаря в структуре								
общей и библиотечной								
педагогики								
2.2.Виды и функции		2	2					

	I					1	
педагогической							
деятельности школьного							
библиотекаря							
2.3.Руководство чтением -		2	2				
ключевое звено							
педагогической							
деятельности школьного							
библиотекаря.							
Руководство чтением							
детей: российская и							
западные модели							
2.4.Положение о		2		2			
библиотеке		2		\ \frac{2}{}			
общеобразовательного							
учреждения. Манифест							
школьных библиотек							
Российской Федерации.							
Кодекс этики школьных							
библиотекарей							
Российской федерации		1_					
2.5.Координация работы		2		2			
школьной библиотеки по							
обслуживанию учителей и							
родителей. Образцы							
документов							
2.6.Номенклатура дел		2		2			
школьной библиотеки.							
Документация школьной							
библиотеки по ФГОС							
2.7.Планирование работы		2		2			
школьной библиотеки							
2.8.Структура		2		2			
обслуживания в школьной							
библиотеке.							
Индивидуальное							
обслуживание читателей в							
школьной библиотеке							
3. Общие основы	40	16	6	10	20	4	
педагогики	10	10		10	20	•	
3.1.Предмет, функции		2	2				
педагогической науки, её							
категориальный аппарат.		4	2	2			
3.2.Педагогические		4	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	2			
технологии и							
инновационные процессы							
в сфере общего							
образования.							
3.3.Педагогические		4	2	2			
компетентности							
школьного библиотекаря.							
3.4.Воспитание в системе		2		2			
педагогической		<u> </u>					
				-		-	

	1		1	1			1	
деятельности школьного								
библиотекаря.								
3.5.Гуманистическая		2		2				
направленность								
педагогической								
деятельности школьного								
библиотекаря.								
3.6.Воспитание в системе		2		2				
педагогической								
деятельности школьного								
библиотекаря.								
4. Русский язык и	24	10	4	6	12	2	1	
1	24	10	•	U	12	-		
4.1. Стини сорраманиего		2	2					
4.1. Стили современного		<b>2</b>	<b>2</b>					
русского литературного								
языка. Языковая норма, ее								
роль в становлении и								
функционировании								
литературного языка.								
Культура речи								
библиотекаря ОО.				1.				
4.2. Культура речи.		4		4				
Языковая норма.								
4.3. Правильность речи.		2		2				
4.4. Функциональные		2	2					
стили современного								
русского языка.								
5. Безопасность	40	16	6	10	20		4	
жизнедеятельности								
5.1.Современный взгляд		4	2	2				
на проблемы выявления								
агрессивных								
террористических								
проявлении у подростков.								
5.2.Антитеррористическа		4	2	2				
я защита образовательных		•		-				
организации. Документы								
по обеспечению								
безопасности ОО.								
Методические								
рекомендации педагогу –								
библиотекарю ОО по								
противодействию								
терроризма.		-		1		-		
5.3. Религиозные секты на		4		4				
территории КЧР			-	1_		-		
5.4. Новые формы		4	2	2				
подростковой								
наркомании. Аптечная								
наркомания.								
ИТОГО:	176	72	28	44	88		16	
1 11		10		ССИЯ	10	_		
1. Нормативно –	22	10	4	6	10	2		

правовые основы образовательной и библиотечной деятельности.  1.1. Закон РФ "Об образовательной и в Российской федерации".  1.2. Нормативно-правовкое акты, регламентирующие деятельность библиотеки ОУ (законы, положения, инструкции, акты, регламентирующие деятельность библиотеки и т.д.)  1.3. Документы по учету фолуа, особенностим хранения и списания. Документы по стандартам классификации фонда (ВБК, УДК). Особенности документоборота в библиотеке данного ОУ.  1.4 «Кодеж профессиональной этики российского библиотеке данного ОУ.  2. Руководство детским чтегнеем (РДЧ)  2.1. Возрастная дифференциация и как элементы порческого чтегия: свитой и основа библиотечного общения 2. Замалот чтегием свитой и основа библиотечного общения (СТС) общения свиторического чтегия: приема и стимулирования 2. 4. Украисние мотивации и истимулирования 2 ассонавания как элементы порческого чтегия: приема и стимулирования 2. 4. Украисние мотивации и истимулирования 2 ассонавания как элементы порческого чтегия: приема и стимулирования 2 ассонавания как элементы порческого чтегия: приема и стимулирования 2 ассонавания как элементы порческого чтегия: приема и стимулирования 2 ассонавания как элементы порческого чтегия: приема и стимулирования 2 ассонавания как элементы порческого чтегия: приема и стимулирования 2 ассонавания как элементы порческого чтегия: приема и стимулирования 2 ассонавания в подагогической деятельности школьного библиотехаря 2. 7. Развивающий потенциал детской литературной классики 2 ас 2 ас 2 ас 2 ас 3. Руководство чтегием 2 ас 4. Руководство чтегием 2 ас 4. Руководство чтегием 2 ас 4. Руководство чтегием								
библиотечной деятельности.         4         2         2           1.1. Заков РФ "Об образовании в Российской Федсрации"         4         2         2           1.2. Нормативно- правовые акты, регламентирующие деятельность библиотеки ОУ (законы, положения, инструктици, акты, правила, письма, приказы и т.д.)         2         2           1.3. Документы по учету фоида, особенностия куванстия и синсалия. Документы по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотекаря»         2         2           2. 1. «Колекс профессиональной этики российского библиотекаря»         2         2           2. Руководство дстским чтением (РДЧ)         40         16         6         10         20         4           2. Руководство дстским чтением (РДЧ)         2         2         2         2         2           2. Руководство дстским чтением (РДЧ)         2         2         2         4         4         4         2         2         2         4         4         4         4         4         2         2         2         2         4         4         4         2         2         2         2         2         4         4         4         2         2         2         2         4         4         4         2         2         2         2	правовые основы							
Деятельности   1.1. Закон РФ "Об образовании в Российской федерации"   1.2. Нормативно- правовые акты, рсглажентирующие деятельность библиотеки ОУ (законы, положения, инструкции, акты, правилые, письма, приказы и т.д.)   1.3. Документы по учету фонда, особенностям хранения и списания. Документь по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документооборота в онблютеке данного ОУ.   1.4. «Кодеке профессиональной этики российского библиотеке данного ОУ.   2.   2.   2.   2.   2.   2.   2.								
1.1. Закон РО "Об образования в Российской Фелератии"     1.2. Нормативно-правовые акты, регламентирующие деятсльность библиотски ОУ (законы, положения, инструкции, акты, правила, письма, приказы и т.л.)     1.3. Документы по отандартам классификации фолда особенностям хранспия и списания. Документы по стандартам классификации фолда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.     1.4.«Кодек профессиональной этики российского библиотека данного ОУ.     2. Руководство летеким тенном (РДЧ)     2. 1. Возрастная диференциация пкольников как читателей     2. 2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения (рассийского общения)     2.3. Апалоги и ассопцации как эвементы творческого чтения: приема и стимулирования     2.4. Усиление мотивации школьника к чтению     2.5. Чтение как феномен творческого чтения: приема и стимулирования     2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекара     2.7. Развивающий потечный деятельности школьного библиотекара     2.7. Развивающий потечный деятельности школьного билотенциал детской литературной классики     2 2 2 3 4 5 5 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7								
образовании в Российской Федерации".         2         2           1.2. Нормативноправовые акты, регламентирующие деятельность библиотеки ОУ (законы, положения, инструкции, акты, правила, письма, приказы и т.д.)         2         2           1.3. Документы по учету фонда, особенностям хранспия и списация. Документы по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.         2         2           1.4. «Кодекс профессиональной этики российского библиотекаря»         2         2           2. Руководство детским чтением (РДЧ)         40         16         6         10         20         4           2.1. Возрастная лифференциания икольников как читателей         2         2         2         2           2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения         2         2         2         2           2.3. Аналоги и ассоциации как элементы тюрофеского чтения: приема и стимулирования         2         2         2         2           2.5. Чтение как феномен тюрофессого чтения: приема и стимулирования         2         2         2         2           2.5. Чтение как феномен тюрофессого чтения: приема и стимулирования в пелагогической деятельности школьного библиотекара         2         2         2         2           2.6. Библюгерания в пелагогической дитературной классики         2         2         2         2								
1.2. Нормативно-правовие акты, регламентирующие деятельность библиотеки ОУ (законы, положения, инструкции, акты, правила, письма, приказы и т.д.)  1.3. Документы по очету фонда, особенностим документы по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документоборота в библиотеке данного ОУ.  1.4. «Корекс профессиональной этики российского обиблиотекаря»  2. Руководство детеким чтением (РДЧ)  2.1. Возрастная диферепциация дикольников как читателей 2.2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения 2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чения: приема и стимулирования 2.4. Усиление мотивации инкольника к чтению 2.5. Чтение как феномен творческого чтения: приема и стимулирования 2.4. Усиление мотивации инкольника к чтению 2.5. Чтение как феномен творческого чтения: приема и стимулирования 2.5. Чтение как феномен творческого чтения: приема и стимулирования 2.5. Чтение как феномен творческого чтения: приема и стимулирования 2.6. Библиотерания в педагогической деятельности школьного обиблиотекаря 2.7. Развивающий потенциял детекой литературной классики			4	2	2			
1.2. Нормативноправовые акты, регламентирующие деятельность библиотеки ОУ (законы, положения, инструкции, акты, правила, письма, приказы и т.д.)   2	1 *							
правовые акты, регламентирующие деятельность библиотеки OУ (законы, положения, инструкции, акты, правила, письма, приказы и т.д.)  1.3. Документы по очету фонда, особенностям хранения и списания. Документы по отапдартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.  1.4.«Кодеке професенопальной этики российского библиотеке данного ОУ.  2. Руководство детским чтением (РДЧ)  2.1. Возрастная дифференциация икольнико вак читателей 2.2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения 2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования 2.4. Усиление могивации икольника к чтению 2.5. Чтение как феномен творчества 2.6. Библиотерапия в педагогической дитературной классии школьного библиотекаря 2.7. Развивающий 2.2. 2 2 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3								
регламентирующие деятельность библиотеки ОУ (закопідь, положения, инструкции, акты, правила, письма, приказы и т.д.)  1.3. Документы по учету фонда, особенноствя хранения и списания. Документооборота в библиотеке данного ОУ.  1.4. «Кодеке профессиональной этики российского библиотекаря»  2. Руководство детским чтением (РДЧ)  2.1. Возрастная диференциация школьников как читателей  2.2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения  2.3. Апалоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования  2.4. Усиление как раменты творческого чтения: приема и стимулирования  2.5. Чтение как феномен творчества  2.6. Библиотерапия в педагогической дитературной классики  2 2 2 2 2 3 3 4 4 4 4 4 4 5 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	1		2	2				
деятельность библиотеки ОУ (законы, положения, правила, письма, приказы и т.д.)  13. Документы по учету фонда, особенностим хранения и списания. Документы по стандартам классификации фонда (ББК, УДК.). Особенности документоборота в библиотеке данного ОУ.  1.4.«Колеке 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 -							
ОУ (законы, положения, инструкции, акты, правила, письма, приказы и т.д.)  1.3. Документы по учету фонда, особенностим хранения и списания. Документы по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документоборота в библиотек рапиного ОУ.  1.4.«Кодекс профессиональной этики российского библиотекаря»  2. Руководство детским чтением (РДЧ)  2.1.Возрастная диференциация пикольников как читателей 2.2.Чтение как диалог читателя е кпигой и основа библиотечного общения 2.3. Апалоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования 2.4.Усиление мотивации пикольника к чтению 2.5. Чтение как феномен 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1							
инструкции, акты, правила, письма, приказы и т.д.)  1.3. Документы по учету фонда, особенностям хранения и списания. Документы по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.  1.4. «Кодеке 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2								
правила, письма, приказы и т.д.)  1.3. Документы по учету фонда, особенностям храпения и списания. Документю по стандартам классификации фолда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.  1.4.«Кодске профессиональной этики российского библиотекаря»  2. Руководство детским чтением (РДЧ)  2.1. Возрастная дифференциация пикольников как читателей и основа библиотечного общения  2.2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения  2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования римень и стимулирования 2.4. Усиление мак феномен 2 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2	ОУ (законы, положения,							
Н.Т.Д.)       1.3. Документы по учету фонда, особенностям хранения и списания. Документы по стандартам классификации фонда (ББК, У]К.). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.       2       2         1.4.«Кодекс профессиональной этики российского библиотекаря»       2       2         2. Руководство детским чтением (РДЧ)       40       16       6       10       20       4         2. Руководство детским чтением (РДЧ)       2       2       2       2       4         2. Руководство детским чтением (РДЧ)       2       2       2       4	инструкции, акты,							
1.3. Документы по учету фонда, особенностям хранения и списания. Документо по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.       2       2         1.4.«Кодскс профессиональной этики российского библиотекаря»       2       2         2. Руководство детским чтением (РДЧ)       40       16       6       10       20       4         2.1. Возрастная диференциация школьников как читателей       2       2       2       2       2       2       2       2       2       2       2       2       3       3       3       3       3       3       4								
фонда, особенностям хранения и списания. Документы по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.  1.4. «Кодекс профессиональной этики российского библиотекара»  2. Руководство детским чтением (РДЧ)  2.1. Возрастная диференциация пикольников как читателей 2.2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения  2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования  2.4. Усиление мотивации дележноем и стимулирования  2.5. Чтение как феномен творчества 2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотечаря  2.7. Развивающий основного библиотехаря  2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики								
хранения и списания. Документы по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.  1.4.«Кодекс 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2			2		2			
Документы по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документоборота в библиотеке данного ОУ.  1.4.«Кодеке профессиональной этики российского библиотекаря»  2. Руководство детским чтением (РДЧ)  2.1.Возрастная диференциация школьников как читателей  2.2.Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения  2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования  2.4. Усиление мотивации 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	фонда, особенностям							
классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.  1.4. «Кодекс профессиональной этики российского библиотекаря»  2. Руководство детским чтением (РДЧ)  2.1. Возрастная дифференциация школьников как читателей  2.2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения  2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования  2.4. Усиление могивации школьника к чтению  2.5. Чтение как феномен творчества  2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря  2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики	1 -							
(ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОУ.         2         2           1.4. «Кодекс профессиональной этики российского библиотекаря»         2         2           2. Руководство детским чтением (РДЧ)         40         16         6         10         20         4           2.1. Возрастная дифференциация школьников как читателей         2         2         2         4           2.2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения         2         2         2         4           2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования         2         2         2         2           2.4. Усиление мотивации школьника к чтению         2         2         2         2         2           2.5. Чтение как феномен творчества         2 </td <td>Документы по стандартам</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>	Документы по стандартам							
документооборота в библиотеке данного ОУ.  1.4.«Кодеке российского библиотекаря»  2. Руководство детским чтением (РДЧ)  2.1. Возрастная дифференциация школьников как читателей 2.2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения  2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования  2.4. Усиление мотивации школьника к чтению  2.5. Чтение как феномен творчества 2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря  2.7. Развивающий потенция детской литературной классики								
библиотеке данного ОУ.         1.4.«Кодекс профессиональной этики российского библиотекаря»         2         2         2         2         2         2         2         4         4         40         16         6         10         20         4         4         4         40         16         6         10         20         4         4         4         40         16         6         10         20         4         4         4         40         16         6         10         20         4         4         40         16         6         10         20         4         4         40         16         6         10         20         4         4         40         16         6         10         20         4         4         40         16         6         10         20         4         4         40         16         6         10         20         4         40         40         40         40         40         40         40         4         40         40         40         40         40         40         40         40         40         40         40         40         40         40         40         40<								
1.4.«Кодекс профессиональной этики российского библиотекаря»       2       2         2. Руководство детским чтением (РДЧ)       40       16       6       10       20       4         2.1. Возрастная дифференциация школьников как читателей       2       2       2       2       2       2       3       4 <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>								
профессийского библиотекара»  2. Руководство детским чтением (РДЧ)  2.1. Возрастная дифференциация школьников как читателей  2.2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения  2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования  2.4. Усиление мотивации школьника к чтению  2.5. Чтение как феномен творчества  2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря  2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики	библиотеке данного ОУ.							
российского библиотекаря»         40         16         6         10         20         4           2. Руководство детским чтением (РДЧ)         40         16         6         10         20         4           2.1. Возрастная диференциация школьников как читателей         2         2         2         2           2.2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения         2         2         2           2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования         2         2         2           2.4. Усиление мотивации школьника к чтению         2         2         2           2.5. Чтение как феномен творчества         2         2         2           2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря         2         2         2           2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики         2         2         2	1		2		2			
библиотекаря»         40         16         6         10         20         4           2. Руководство детским чтением (РДЧ)         2         2         2         4           2.1. Возрастная диференциация школьников как читателей         2         2         2         2           инстателя с книгой и основа библиотечного общения         2         2         2         2         2         2         2         2         2         2         3         3         3         3         3         3         3         4         3         3         3         4         3         3         4								
2. Руководство детским чтением (РДЧ)         40         16         6         10         20         4           2.1. Возрастная дифференциация школьников как читателей         2         2         2         2         2         2         2         2         2         2         3         3         3         4	российского							
чтением (РДЧ)         2         2           2.1.Возрастная дифференциация школьников как читателей         2         2           2.2.Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения         2         2           2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования         2         2           2.4.Усиление мотивации школьника к чтению         2         2           2.5. Чтение как феномен творчества         2         2           2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря         2         2           2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики         2         2								
2.1.Возрастная дифференциация школьников как читателей       2       2         2.2.Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения       2       2         2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования       2       2         2.4.Усиление мотивации школьника к чтению       2       2         2.5. Чтение как феномен творчества       2       2         2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря       2       2         2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики       2       2	1	40	16	6	10	20	4	
дифференциация школьников как читателей  2.2.Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного общения  2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования  2.4.Усиление мотивации школьника к чтению  2.5. Чтение как феномен творчества  2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря  2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики								
школьников как читателей       2       2         2.2. Чтение как диалог       2       2         читателя с книгой и основа библиотечного общения       2       2         2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования       2       2         2.4. Усиление мотивации школьника к чтению       2       2         2.5. Чтение как феномен творчества       2       2         2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря       2       2         2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики       2       2	2.1.Возрастная		2	2				
2.2.4. Чтение как диалог       2       2         читателя с книгой и основа библиотечного общения       2       2         2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования       2       2         2.4. Усиление мотивации школьника к чтению       2       2         2.5. Чтение как феномен творчества       2       2         2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря       2       2         2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики       2       2	дифференциация							
читателя с книгой и основа библиотечного общения       2       2         2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования       2       2         1 приема и стимулирования       2       2         2.4. Усиление мотивации школьника к чтению       2       2         2.5. Чтение как феномен творчества       2       2         2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря       2       2         2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики       2       2	школьников как читателей							
основа библиотечного общения  2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования  2.4. Усиление мотивации школьника к чтению  2.5. Чтение как феномен 2 2 2 1 2 2 1 2 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2.2. Чтение как диалог		2	2				
общения       2       2         2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования       2       2         приема и стимулирования       2       2         2.4. Усиление мотивации школьника к чтению       2       2         2.5. Чтение как феномен творчества       2       2         2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря       2       2         2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики       2       2	читателя с книгой и							
2.3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования       2       2         1 приема и стимулирования       2       2         2.4. Усиление мотивации школьника к чтению       2       2         2.5. Чтение как феномен творчества       2       2         2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря       2       2         2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики       2       2	основа библиотечного							
ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования  2.4. Усиление мотивации	общения							
творческого чтения: приема и стимулирования  2.4. Усиление мотивации  2.5. Чтение как феномен  творчества  2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря  2.7. Развивающий литературной классики	2.3. Аналоги и		2	2				
приема и стимулирования  2.4. Усиление мотивации  2	ассоциации как элементы							
2.4. Усиление мотивации школьника к чтению       2       2         2.5. Чтение как феномен творчества       2       2         2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря       2       2         2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики       2       2	творческого чтения:							
школьника к чтению       2       2         2.5. Чтение как феномен творчества       2       2         2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря       2       2         2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики       2       2	приема и стимулирования							
2.5. Чтение как феномен творчества       2       2         2.6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря       2       2         2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики       2       2	2.4. Усиление мотивации		2		2			
творчества  2.6. Библиотерапия в 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1								
2.6. Библиотерапия в       2       2         педагогической деятельности школьного библиотекаря       2       2         2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики       2       2	2.5. Чтение как феномен		2		2			
педагогической деятельности школьного библиотекаря  2.7. Развивающий 2 2 1 потенциал детской литературной классики	творчества							
деятельности школьного         6иблиотекаря           2.7. Развивающий         2           потенциал детской         2           литературной классики         2	2.6. Библиотерапия в		2		2			
библиотекаря         2         2           2.7. Развивающий потенциал детской литературной классики         2         2	педагогической							
2.7. Развивающий       2       2         потенциал детской       2       2         литературной классики       2       2	деятельности школьного							
потенциал детской литературной классики								
литературной классики	2.7. Развивающий		2		2			
	литературной классики							
			2		2			

детей: Российская и								
Западные модели								
	40	16	6	10	20		4	
3. Общие основы психологии	40	10	6	10	20		4	
3.1.Работа мышления как		2	2					
психологическая основа								
вдумчивого чтения								
школьника		4	2	2				
3.2. Сопереживание –		4	2	<sup>2</sup>				
показатель								
эмоционального влияния								
книги на читающего								
ребенка.								
3.3.Роль эмоции в		4	2	2				
восприятии								
литературного								
произведения	-	1		1				
3.4. Коррекционная		2		2				
работа с девиантными,								
социально запущенными								
и уязвимыми учащимися								
в школе				12				
3.5. Методы		2		2				
профилактики и								
разрешения конфликтных								
ситуаций в								
образовательной среде								
3.6.Современные модели		2		2				
психолого-								
педагогического								
сопровождения ребенка с								
особыми								
образовательными								
потребностями								
4. Теория и история	22	10	4	6	10	2		
литературы								
4.1. Теоретические		2	2					
основы истории								
литературы								
4.2. Античная мифология		4		4				
и фольклор. Литература								
Древнего Рима.								
4.3. Литература		2		2				
Предвозрождения и								
Возрождения. Переход от								
эпохи Возрождения к								
XVII веку.		1_	-					
4.4. Литература XVII		2	2					
века. Литература XIX								
века. Литература рубежа								
XIX-XX веков.								

5.Деловой иностранный язык	22	10	4	6	10	2		
		4	2	2				
5.1. Деловой английский язык		4	2	2				
5.2.		2	2					
			2					
Социолингвистические								
особенности и культура								
делового перевода в								
условиях регионального								
разнообразия английского								
языка.		1		1				
5.3. Деловой английский		2		2				
язык для гуманитарных								
специальностей.								
5.4. Культура деловых		2		2				
контактов:								
«Благодарность»								
«Вежливость»								
6. Библиографоведение.	20	8	4	4	10	2		
6.1.Библиографоведение.		2	2					
Виды библиографии.								
Назначение.								
6.2.Библиографическое		2	2					
описание книги под		-	-					
одним автором, Двумя								
авторами, тремя								
авторами.								
6.3.Библиографическое		2		2				
описание медиа				2				
материалов.		2		2				
6.4. Справочно-		2		2				
библиографическая								
работа школьной								
библиотеки. Справочно-								
библиографический								
аппарат.	1.4		1	1		_	1	
7. Библиотечные	14	6	2	4	6	2		
каталоги		1	1				1	
7.1. Библиотечные		4	2	2				
каталоги.Система								
каталогов и картотек в								
библиотеке.								
7.2. Методика		2		2				
составления								
краеведческого каталога.								
Методика составления								
алфавитного каталога.								
Методика составления								
систематического								
каталога.								
ИТОГО:	180	94	30	46	86	10	8	
		1 -		ссия	1 3 0		1 -	1

Наименование дисциплин	общая трудое мкость	Все го, ауд.		диторные нятия, ч	СР С, ч	Пром очная аттес	- 1	
		час	лекц ии	практичес кие занятия, семинары		заче т	экза мен	
1. Основные направления педагогической деятельности школьного библиотекаря	20	8	2	6	10	2		
1.1.Работа с родителями.			2					
1.2.Участие школьной библиотеки в выявлении и поддержке одаренных детей.				2				
1.3.Образовательная деятельность школьного библиотекаря				2				
1.5.Воспитание в системе педагогической деятельности школьного библиотекаря				2				
2.Библиотечные фонды 2.1. Назначение (функции) фондов школьной библиотеки.	20	2	2 2	2	14	2		
2.3. Структура фонда школьной библиотеки. Видовая классификация документов. Признаки структурирования библиотечного фонда.		2		2				
2. Современные образовательные технологии и и использование ИКТ в библиотечном деле.	24	8	2	6	14	2		
3.1. Приёмы и методы подготовки документов в MicrosoftWord и таблиц MicrosoftExcel.			2					
3.2.Приёмы и методы				2				

			1	1	1			
подготовки презентаций творческих проектов слушателей в								
MicrosoftPowerPoint.			1	2				
3.3. Использование возможностей сети Интернет в ОО.				2				
3.4. Использование ИКТ- технологий и электронной библиотеки в работе школьного педагога-				2				
библиотекаря. <b>4.Библиотечно</b> –	24	8	2	6	1.4	2		
	24	ð	2	6	14	2		
библиографическая								
краеведение 4.1. Формирование фонда		2	2					
краеведческой и								
национальной								
литературы, его состав и								
организация.								
4.2. Краеведческие		2		2				
библиографические								
пособия.		12	1	2				
4.3.Тематические папки и		2		2				
альбомы газетных								
вырезок. 4.4.Центральные		2		2				
районных библиотечные		2		2				
методические центры								
краеведческой работы.								
Apaced rection paceter.	40	16	4	12	20		4	
5. Литературные и		10	-				-	
методические ресурсы								
педагогической								
деятельности								
школьного								
библиотекаря.								
		2	2					
5.1. Для каждого жанра								
литературы своя								
педагогика.		<u> </u>						
52.0		2		2				
5.2. Сказка как духовный								
оберег детства.		12	2					
5.2 Humanamunica nanam		2	2					
5.3. Литературные герои как модели поведения для								
читающего школьника.								
титающего школьника.	<u> </u>	1	1	1	1		<u> </u>	

		2	2				
5.4. Роль продуктов							
читательского творчества							
школьников в							
продвижении чтения.							
		2	2				
5.5. Использование игры в							
библиотечной педагогике							
		2	2				
5.6. Диалоговые формы							
педагогической							
деятельности школьного							
библиотекаря.							
		2	2				
5.7. Пути приобщения							
школьников к поэзии.							
		2	2				
5.8. Воспитательные							
возможности жанра							
рассказа.							
ИТОГО:	128	56		72			
Стажировка	50	24		24	2		
(практика)							
Итоговая аттестация	16					16	
Итого:	550	28		27			
		0		0			

Рабочая программа учебного предмета, курса, дисциплины (модулей)

### «Менеджмент библиотечно-информационные деятельности» Содержание дисциплины

**Тема 1. Библиотечно** — **информационные технологии. Библиотечный менеджмент.** (4 часа) Социально-экономические и политические преобразования российской действительности привели к изменению функционирования библиотек, усилению их роли в процессах социализации современного общества. Уникальность и своеобразие роли библиотек в

общественной жизни России предопределяют необходимость разработки новых подходов к управлению библиотечной деятельностью. Существовавшие ранее принципы управления библиотечной деятельностью становятся малоэффективными. Сегодня требуется намного большее разнообразие управленческих структур, их потенциальная гибкость, способность быстро приспосабливаться как к внешним, так и внутренним изменениям. В связи с этим повышение разнообразия систем управления является на современном этапе основной тенденцией развития библиотеки.

### Тема 2. Школьная библиотека в современном мире. (4 часа)

Человечество сейчас находится на стадии компьютеризации, и практически все библиотеки отходят постепенно на второй план. Потому что любое произведение, доклад, реферат или книгу можно скачать в интернете. Такое ощущение складывается, что сейчас никто не читает книги - ни современную литературу, ни классику. Но все же старые уставы остались в школах. И школьные библиотеки - тому в пример. Да, там есть и компьютеры, которыми положено пользоваться любому ученику, есть и другая техника, но книги остаются главным источником знаний.

## Тема 3. Миссия школьной библиотеки в информационном обществе и обществе знаний. Новая парадигма образования для информационного общества и общества знаний. (4 часа)

Становление информационного общества и общества знаний — важнейший фактор развития современной цивилизации. Отличительной чертой жизни современного общества становится все возрастающая изменчивость окружающего мира. Впервые в истории человечества поколения вещей и идей сменяются быстрее, чем поколения людей. При этом изменчивость проявляет себя через небывалое прежде многообразие, затрагивающее практически все стороны общественной жизни.

### **Тема 4. Необходимость специальной информационной подготовки** учащихся к жизни в информационном обществе. (2 часа)

Развитие современного общества характеризуется переходом информационной цивилизации, в рамках которой приоритетное развитие вычислительная техника информационные технологии, И увеличивающие интеллектуальные возможности людей. Во всём мире произошло осознание фундаментальной роли информации в общественном развитии. Необходимость специальной подготовки человека к жизни в информационном обществе подчёркивается основных В документах Всемирного саммита по информационному обществу

### «Библиотековедение» Содержание дисциплины

### Тема 1. Педагогическая деятельность школьного библиотекаря в

### структуре общей и библиотечной педагогики (2 часа)

Введении новой должности в системе школьного образования «педагогбиблиотекарь». В условиях современных информационных технологий библиотекарь должен соответствовать новому содержанию работы в школьной библиотеке.

## **Тема 2. Виды и функции педагогической деятельности школьного библиотекаря (2 часа)**

Специфика и основные функции школьной библиотеки - воспитательная и образовательная. Выработка информационных навыков. Педагогическая деятельность школьного библиотекаря. Формирование способности к самообразованию, поиску, анализу и усвоению информации.

## Тема 3. Руководство чтением - ключевое звено педагогической деятельности школьного библиотекаря. Руководство чтением детей: российская и западные модели (2 часа)

Руководство чтением — ключевое звено педагогической деятельности школьного библиотекаря руководство чтением — одно из устоявшихся понятий библиотечной педагогики, пришедшее к нам из XXI века. Оно основано на знаниях психологии и педагогики чтения, на понимании критериев оценки литературных произведений.

## Тема 4. Положение о библиотеке общеобразовательного учреждения. Манифест школьных библиотек Российской Федерации. Кодекс этики школьных библиотекарей Российской федерации (2 часа)

Настоящее положение разработано на основе Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», «О библиотечном деле», на основании приказа от 01 марта 2004г. No2/2 «Об основных направлениях совершенствования деятельности библиотек учреждений общего образования РФ». Настоящее положение разработано в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, СанПиН, Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицея No344 Невского района Санкт-Петербурга (далее -Учреждение).

## Тема 5. Координация работы школьной библиотеки по обслуживанию учителей и родителей. Образцы документов (2 часа)

Обеспечение информационных потребностей учителей, родителей и учащихся в условиях ограниченности ресурсов и небольшого штата школьной библиотеки может вызывать определенные трудности. Кроме того, состав фондов общедоступных библиотек не рассчитан на удовлетворение профессиональных потребностей учителей.

## Тема 6. Номенклатура дел школьной библиотеки. Документация школьной библиотеки по ФГОС (2 часа)

Приказы, инструктивные письма, нормативные акты,

регламентирующие работу библиотеки. Приказы директора, касающиеся работы школьной библиотеки. Должностные инструкции работников библиотеки. Положение о школьной библиотеке. Положение о правилах пользования библиотекой. План работы библиотеки (с анализом и отчетом работы за прошедший год)

### Тема 7. Планирование работы школьной библиотеки (2 часа)

План является одним из наиболее важных документов, определяющих содержание и задачи работы библиотеки школы, является составной частью плана ее учебно-воспитательной работы. План работы должен отражать многообразие форм, методов и содержания работы, с помощью которых реализуется миссия библиотеки и решаются стоящие перед ней задачи.

## Тема 8. Структура обслуживания в школьной библиотеке. Индивидуальное обслуживание читателей в школьной библиотеке (2 часа)

Индивидуальное обслуживание читателей — это деятельность библиотекаря по удовлетворению их запросов, консультирование при самостоятельном выборе книг и входе процессов работы с ними.

### «Общие основы педагогики» Содержание дисциплины

## **Тема 1. Предмет, функции педагогической науки, её категориальный аппарат. (2 часа)**

Нужно отметить, что каждый человек опытным путем приобретает определенные педагогические знания, устанавливает некоторые зависимости между различными педагогическими явлениями. Так, уже первобытные люди обладали знаниями по воспитанию детей, которые передавались от одного поколения к другому в виде обычаев, традиций, игр, житейских правил. Эти знания нашли отражение в поговорках и пословицах, мифах и легендах, сказках и анекдотах (например, "повторение - мать учения", "яблоко от яблоньки недалеко падает", "век живи - век учись" и т. п. ) составивших содержание народной педагогики. Их роль чрезвычайно велика как в жизни общества, отдельной семьи, так и конкретного человека. Они помогают ему вступать во взаимодействие с другими людьми, общаться с ними, заниматься самосовершенствованием, выполнять родительские функции.

## **Тема 2.** Педагогические технологии и инновационные процессы в сфере общего образования. (4 часа)

Изменения, происходящие сегодня во всех сферах общественной жизни, научный прогресс в экономике, культурные изменения, новые потребности в сфере педагогической деятельности привели к необходимости кардинальной модернизации системы образования. Одним из путей в этом направлении являются педагогические инновации.

## **Тема 3.** Педагогические компетентности школьного библиотекаря. (4 часа)

профессиональное Качественно новое сознание школьного библиотекаря, его высокая профессиональная компетентность. Современный библиотекарь — это библиотекарь, повседневная деятельность которого полна поиска и новаторства. Он должен быть человеком активным, самостоятельным, иметь аналитический ум, анализировать свою работу и планировать функционирование школьной библиотеки как современного информационного центра. Главное условие формирования библиотекаря коллективе полностью школы зависит ОТ его профессионализма. Поэтому многое зависит от профессиональных способностей школьного библиотекаря ориентироваться в источниках информации и обеспечивать каналы доступа к ним.

### **Тема 4. Воспитание в системе педагогической деятельности школьного библиотекаря.** (2 часа)

Школьная библиотека - это особая педагогическая среда, где всеми библиотечными формами и методами осуществляется педагогическая деятельность. Такого рода деятельность обозначена как основная задача современной школьной библиотеки. Однако школьные библиотеки все еще рассматриваются, в основном, как учебно-вспомогательные подразделения, обеспечивающие литературой и информацией образовательный процесс. Поэтому тема контрольной работы очень актуальна, интересна и практически значима. Объект исследования - педагогический потенциал школьной библиотеки. Предмет исследования - педагогический потенциал школьной библиотеки и ее роль в воспитательной работе современной школы. Цель исследования - определение значения школьной библиотеки в выполнении воспитательных функций современной школы.

### Тема 5. Гуманистическая направленность педагогической деятельности школьного библиотекаря. (2 часа)

Многие учителя в своей практике сталкиваются с проблемой необходимости гуманизации педагогического процесса. Гуманизм — это система воззрений, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление всех способностей. Это система, считающая благо человека критерием оценки социальных явлений, а принципы равенства, справедливости, человечности — желаемой нормой отношений в обществе.

## **Тема 6. Воспитание в системе педагогической деятельности школьного библиотекаря.** (2 часа)

Школьная библиотека - это особая среда, где разнообразными формами и методами осуществляется воспитательная деятельность. Раньше школьные библиотеки рассматривались, как учебно-вспомогательные подразделения,

обеспечивающие литературой и информацией образовательный процесс. использование Изменившиеся подходы обучению, проектноразвивающие исследовательских методик, V ШКОЛЬНИКОВ навыки социальной адаптации, И способствуют самостоятельного мышления активной включенности в этот процесс и школьную библиотеку. А также в связи с введением нового федерального образовательного стандарта повышается роль школьной библиотеки. Это не только место для выдачи учебной и художественной литературы, но и библиотечное пространство, «...обеспечивающее доступ к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио- и видео - материалов, результатов научно-исследовательской творческой И И проектной деятельности учащихся».

### «Русский язык и культура речи.»

### Содержание дисциплины

## Тема 1. Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Культура речи библиотекаря ОО. (2 часа)

Яркое и страстное слово во все времена, как свидетельствует история развития человеческого общества, оказывало большое влияние на людей, их взгляды и убеждения, дела и поступки. Человек, произносящий речь, приковывает внимание окружающих. Высказывая то или иное суждение, оратор воздействует на слушателей. Выступая, он отстаивает свою точку зрения, доказывает правильность выдвинутых положений.

### Тема 2. Культура речи. Языковая норма. (4 часа)

Предмет и задачи культуры речи. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Нормы современного русского литературного языка, речевые ошибки. Функциональные стили современного русского литературного языка. Основы риторики.

### Тема 3. Правильность речи. (2 часа)

Главное коммуникативное качество речи, основанное на соблюдении норм литературного языка. Речевые ошибки порождают отклонения от произносительной правильности, словообразовательной, морфологической, синтаксической, орфографической.

### Тема 4. Функциональные стили современного русского языка. (2 часа)

Функциональный стиль — это подсистема литературного языка, которая реализуется в определенной сфере общественной деятельности (например, в сфере науки, делового общения, бытового общения и т.д.) и характеризуется некоторой совокупностью стилистически значимых языковых средств. Термин функциональный стиль подчеркивает, что разновидности

литературного языка выделяются на основе той функции (роли), которую выполняет язык в каждом конкретном случае. Именно цели общения диктуют выбор стилистических приемов, композиционной структуры речи для каждого конкретного случая. Функциональные стили неоднородны; каждый из них представлен рядом жанровых разновидностей, например, в научном стиле — научные монографии и учебные тексты, в официально-деловом — законы, справки, деловые письма, в газетно-публицистическом — статья, репортаж и т.п. Каждый функциональный тип речи имеет свои специфические черты, свой круг лексики и синтаксических структур, которые реализуются в той или иной степени в каждом жанре данного стиля.

#### «Безопасность жизнедеятельности»

### Содержание дисциплины

## **Тема 1.** Современный взгляд на проблемы выявления агрессивных террористических проявлении у подростков. (4 часа)

Современная цивилизация порождает кризисные явления в школьной Тревожат антигуманность, снижение этических, критериев у многих подростков. Среди подростков и детей усиливаются инфантильные тенденции: недостаточная самостоятельность, скудный опыт социальной жизни. Опасность дегуманизации подрастающего поколения Мир переживает вспышку наркомании, проституции, преступности. Волна насилия и преступности среди учащихся не спадает. Изъяны в духовном становлении учащихся — результат многих слагаемых. и неблагоприятные семейные, социальные условия, культура с ее насилием и жестокостью, и, наконец, пробелы школьного воспитания. Жестокость, нетерпимость к сверстникам, людям убеждений, национальностей, социального положения воспитания. В поведении подростков, особенно тех, кого принято относить к трудным, часто прослеживается стремление самоутвердиться за счет более слабых сверстников или даже взрослых людей путем их устрашения или с помощью насилия. Такое поведение можно квалифицировать как «бытовой терроризм».

# Тема 2. Антитеррористическая защита образовательных организации. Документы по обеспечению безопасности ОО. Методические рекомендации педагогу — библиотекарю ОО по противодействию терроризма. (4 часа)

Система безопасности образовательных учреждений — это комплекс организационно-технических мероприятий, осуществляемых Министерством образования  $P\Phi$  во взаимодействии с органами власти, правоохранительными и иными структурами с целью обеспечения постоянной готовности образовательных учреждений к безопасной повседневной деятельности, а также к действиям в случае угрозы или возникновения чрезвычайных

### Тема 3. Религиозные секты на территории КЧР (4 часа)

Ряд сект используют множество прикрытий и ипостасей, чтобы уйти из-под контроля общественного мнения и ввести в заблуждение потенциальные жертвы. Наиболее показательны в этом отношении Церковь Сайентологии (центры Дианетики, Хаббард-колледжи, Нарконон) и Церковь Унификации (секта Муна). Последняя имеет десятки дочерних организаций, скрывающих свою связь с материнской структурой в целях более эффективной вербовки.

Деструктивной, т.е. опасной и разрушительной для личности, делают группу религиозные верования, заявляемые открыто политические «психотерапевтические» концепции (хотя и в них можно найти немало опасных элементов), а то, что группа (культ) делает с личностью, т.е. многоуровневый обман многократный И И широкое использование психологического насилия, которое во многих случаях нередко сопровождается физическим И сексуальным насилием, шантажом, вымогательством и т.п.

## **Тема 4. Новые формы подростковой наркомании. Аптечная наркомания.** (4 часа)

Одним из способов предупреждения и предотвращения наркозависимости является профилактика. Профилактика — это комплекс различного рода мероприятий, направленных на предупреждение какого-либо явления и устранение факторов риска. Профилактические мероприятия — важнейшая составляющая какого-либо явления или устранение факторов риска. В профилактике наркомании особое место занимает наличие объективной информации, правильно организованный досуг, разумное использование свободного времени с учётом возрастных интересов и потребностей, а также специфики различных подростковых и юношеских групп.

## «Нормативно – правовые основы образовательной и библиотечной деятельности»

### Содержание дисциплины

### **Тема 1.** Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации". (4 часа)

Предметом регулирования настоящего Федерального закона являются общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование (далее - отношения в сфере

образования).

Настоящий Федеральный закон устанавливает правовые, организационные и экономические основы образования в Российской Федерации, основные принципы государственной политики Российской общие правила функционирования Федерации в сфере образования, системы образования и осуществления образовательной деятельности, определяет правовое положение участников отношений сфере образования.

## Тема 2. Нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность библиотеки ОО (законы, положения, инструкции, акты, правила, письма, приказы и т.д.) (2 часа)

В обеспечении конституционного права российских граждан, в том числе подрастающего поколения, на участие в культурной жизни страны и доступ к культурным ценностям, к информации, важную роль играет библиотечное обслуживание.

Практическая деятельность библиотек опирается на документы нормативного и практического характера, устанавливающие требования к организации и методике выполнения работ. Документы призваны обеспечить ее поступательное развитие и реализацию разнообразных интересов пользователей.

Перечень законодательных актов и документов, регламентирующих деятельность библиотек образовательных учреждений (далее ОО), обширен и содержит разнообразные по тематике и ведомственной принадлежности материалы: законы, постановления, положения, инструкции и письма. Они выступают как предписания и образец поведения библиотеки при возникновении правовых отношений.

Большинство материалов можно подразделить на документы Министерства культуры (далее МК) и документы Министерства образования (далее МО).

## Тема 3. Документы по учету фонда, особенностям хранения и списания. Документы по стандартам классификации фонда (ББК, УДК). Особенности документооборота в библиотеке данного ОО. (2 часа)

Известно, что библиотечные фонды относятся к необоротным активам бюджетных учреждений, а именно к прочим необоротным материальным активам. Вместе с тем такие объекты имеют определенные особенности в вопросах учета, оприходования, списания и проведения инвентаризации. Некоторые вопросы мы уже освещали на страницах нашей газеты (см. «Бюджетная бухгалтерия», 2010, № 46; 2011, № 31). Далее рассмотрим, по каким причинам может проводиться списание библиотечной литературы и какими документами оформляются такие операции.

## Тема 4. «Кодекс профессиональной этики российского библиотекаря» (2 часа)

Настоящий Кодекс определяет нравственные основы

профессиональной деятельности российского библиотекаря.

Российский библиотекарь руководствуется следующими убеждениями:

- библиотека является необходимым и важнейшим учреждением, выполняющим информационную, образовательную, культурную, досуговую и другие функции, отвечающие потребностям личности и общества в целом;
- распространение знаний и информации является важным условием общественного развития, модернизации и процветания России, способствует социальной стабильности и справедливости;
- библиотечные ресурсы являются основой для сохранения, развития и распространения культурного достояния, духовных традиций, всего многообразия национальных культур и языков народов Российской Федерации и других стран;
- гуманизм является мировоззренческой основой библиотечной профессии;
- общественный характер библиотечной профессии основывается на чувстве социальной ответственности.

### «Руководство детским чтением (РДЧ)» Содержание дисциплины

### **Тема 1. Возрастная дифференциация школьников как читателей. (2 часа)**

Проблема изучения возрастных особенностей школьников на сегодняшнее время остается самой актуальной не только для родителей, но и для школьных педагогов, которым необходимо быть также психологом, чтобы эффективно осуществлять свою педагогическую деятельность.

Изучение данной темы дает возможность сравнить особенности физического развития учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста, дает сравнительный анализ нервно-психической и познавательной сфер учащихся различных возрастов и показывает их влияние на организацию учебной деятельности.

XXIнаблюдается Сегодня, начале В. процесс дицелерации (замедление темпов развития). Современные дети по всей совокупности морфологических характеристик значительно уступают своим родителям в их детстве, и этот процесс, исходя из предположений антропологов, по всей вероятности, будет продолжаться. Вместе с тем в связи со стремительными темпами научно-технического прогресса наши дети более информированы и эрудированы. Существуют ли специфические, характерные для сегодняшних школьников особенности в развитии их интеллектуальных способностей, и каковы эти особенности? Ответ на этот вопрос принципиально важен как для современной науки, практики организации учебнотак И ДЛЯ образовательного процесса. Исходя вышесказанного, ИЗ ОНЖОМ констатировать, что изучение закономерностей развития познавательных способностей и их формирования в учебной деятельности в период роста и развития человека является одной из актуальных теоретических и научнопрактических задач современности.

### Тема 2. Чтение как диалог читателя с книгой и основа библиотечного

### общения. (2 часа)

В современных условиях проблема общения библиотекаря с читателем весьма актуальна, поскольку именно общение лежит в основе процесса об – обслуживания – одного из ключевых направлений работы библиотеки. Об актуальности темы также свидетельствует изменение характера библиотечной работы в сфере обслуживания пользователей. Читатель больше не воспринимается лишь как объект, пассивно испытывающий информационное воздействие со стороны библиотекаря. В 2000-е гг. в библиотечном обслуживании возникла новая парадигма субъект – субъектного взаимодействия библиотекаря и читателя. В это время происходит выстраивание совершено иных отношений, базирующихся на гуманистических принципах, где приобретает приоритетное значение личность читателя. Поскольку понятие «общение» является междисциплинарными используется специалистами многих гуманитарных наук, существует достаточно большое количество его трактовок. Так, например, в философии общение понимается как «одна из форм совместной (коммуникативной) жизнедеятельности людей, взаимодействие одного человека с другими». В психологии общение сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми (межличностное общение) и группами (межгрупповое общение), порождаемый потребностями совместной деятельности. Социологи трактуют общение как особую форму взаимодействия и межличностных отношений людей. Общение как процесс лежит в основе любой деятельности, в том числе и библиотечной.

## **Тема 3. Аналоги и ассоциации как элементы творческого чтения: приема и стимулирования. (2 часа)**

Творческое мышление развивается в ситуациях, которые своей парадоксальностью, необычностью способствуют освобождению от стереотипов (например, освобождению от мысли, что фигуры логики абсолютны). Рассмотрим несколько таких ситуаций.

#### Тема 4. Усиление мотивации школьника к чтению

ЭТО труд тяжёлый. Сделать его более труд, И производительным, продуктивным – задача современного учителя. Цель обучения чтению в начальной школе – научить детей читать художественную литературу, подготовить к её систематическому изучению в средней школе, заложить основы формирования грамотного читателя, владеющего как техникой чтения, так и приёмами понимания прочитанного. Всем хорошо знаком эффект. В выпускном классе начальной школы 60-70% «хорошистов», в среднем же звене число их резко снижается до 30-40%, далее идёт ещё большее снижение. Исследователи доказали, что из 200 факторов наиболее сильное влияние на успеваемость оказывает техника чтения.

### Тема 5. Чтение как феномен творчества. (2 часа)

обосновать целесообразность Попробуем правомерность И использования культурологического подхода В исследовании чтения как социально – педагогического феномена. Для этого ШКОЛЬНИКОВ сущность ключевых понятий исследования представим логике культурологических явлений: культура чтения, культура диалога, культура взаимодействия, книжная культура, культурная среда, культура детства, детская и молодежная субкультуры, информационная культура. В настоящее время культурологический подход получил широкое признание и применение в решении методологических, теоретико-экспериментальных и практически – прикладных педагогических задач. Потребность в культурологическом способе исследования обусловлена необходимостью подходе как рассмотрения явлений в логике их культурной сущности и в социокультурном контекст.

## Тема 6. Библиотерапия в педагогической деятельности школьного библиотекаря. (2 часа)

Активно используется в библиотерапевтической работе поэзия, которая способствует снятию нервного и физического напряжения у детей с болезнями опорно-двигательного аппарата. Лечебным потенциалом, по мнению Л.Г. Куликовой, обладает поэзия русских символистов, богатая ассоциациями, смысловыми и интонационными оттенками. советы" Г. Остера - не что иное, как психотерапевтический прием "парадоксальной интенции", используемый в лечении неврозов и в поведенческой терапии Лечебным потенциалом обладает и собственное поэтическое творчество: это средство гармонизации своих душевных переживаний, психических состояний с помощью ритма, размера, метафоры. Поэтический жанр, как и определенный поэтический размер задает определенный угол рассмотрения травмирующего события, меняя, тем самым, отношение автора к нему: эпичность, объективность гекзаметра, задумчивость, неагрессивность элегии, преувеличенная сатиры (доводящая чувство до крайности и, тем самым, до своего разрешения). Все эти винни- пуховские кричалки и сопелки - не только средство выхода негативных эмоций, но и, одновременно, способ посмотреть на себя и мир юмористически!

## **Тема 7. Развивающий потенциал детской литературной классики. (2 часа)**

Воспитательный потенциал литературных произведений в решении задач становления социального интеллекта и социального прогнозирования у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Феномен социального интеллекта является мало изученным в современных отечественных психологических исследованиях и достаточно дискуссионным с позиции определения его сущностных характеристик, структуры, функций в процессе личностного развития.

### **Тема 8. Руководство чтением детей: Российская и Западные модели. (2 часа)**

Роль библиотеки в формировании культуры чтения. Характеристика метода индивидуального руководства чтением подростка. Особенности массового руководства чтением, принципы проведения книжных выставок, читательских конференций, литературных игр и вечеров.

#### «Общие основы психологии»

### Содержание дисциплины

### **Тема 1. Работа мышления как психологическая основа вдумчивого чтения школьника.** (2 часа)

Если катарсис относится к эмоциональной сфере чтения, то вдумчивое чтение — прерогатива мыслительной деятельности читателя. В широком значении под мышлением подразумеваются все умственные процессы, происходящие в мозгу человека. Мышлению, как говорил выдающийся английский философ Френсис Бэкон, — принадлежит первое место среди всех способностей души. Тот, кто помнит или пытается вспомнить, мыслит, и кто воображает — равно мыслит, и кто рассуждает — тоже мыслит. Мы мыслим, когда планируем, когда пытаемся решить проблему, когда формулируем и обдумываем что-то. В ходе мышления человек стремится овладеть своими представлениями, эмоциями, воспоминаниями. Полюсами мышления являются, с одной стороны, фантазия, с другой, — логика. В узком значении под мышлением понимается лишь познавательная и рассудочная составляющая умственной работы. Как значится в словарях, мышление одно из высших проявлений процесса познавательной деятельности человека, обобщением характеризующейся опосредованным И отражением действительности.

## **Тема 2.** Сопереживание – показатель эмоционального влияния книги на читающего ребенка. (4 часа)

Восприятие художественного произведения - очень сложная развивающаяся во времени внутренняя деятельность, в которой участвует воображение, восприятие, внимание, мышление, память, внимание, воля. Каждый из этих процессов выполняет свою важную функцию в общей деятельности - в знакомстве с явлениями окружающей действительности через искусство.

### Тема 3. Роль эмоции в восприятии литературного произведения. (4 часа)

Проблема восприятия художественной литературы младшими школьниками. Обдумывание заголовка и выделение главной мысли. Фрагментарный, констатирующий, аналитический и концептуальный уровни восприятия литературного произведения, их специфика и выявление.

### **Тема 4. Коррекционная работа с девиантными, социально запущенными и уязвимыми учащимися в школе.** (2 часа)

В школе осуществляется коррекция девиантного поведения подростков, предполагающая организацию системы мероприятий на различных уровнях социальной организации (общегосударственном, правовом, экономическом, медико—социальном, педагогическом, социально-психологическом), которая должна быть реализована поэтапно.

В условиях средней школы был создан ряд условий для повышения эффективности оказания индивидуальной помощи девиантному подростку с целью его социальной коррекции.

Одним из таких условий является разработка системы взаимодействия специалистов, которые занимаются решением проблемы социальной коррекции.

## **Тема 5. Методы профилактики и разрешения конфликтных ситуаций в образовательной среде.** (2 часа)

Хотим мы этого или нет, но конфликт всегда присутствует в нашей жизни. Что дает конфликт? Он ведет к развитию или разрешению отношений? Как выйти из конфликта без потерь? Как перевести деструктивное взаимодействие в конструктивное, способствующее развитию и успешной жизнедеятельности субъекта? В рамках данного курса слушатели ознакомятся с особенностями, причинами и способами решения конфликтных ситуаций в условиях педагогической деятельности (между учителем и учеником, учителем и родителями, между обучающимися и т.д.).

Данный курс направлен на расширение знаний педагогов в области эффективного разрешения конфликтных ситуаций в образовательной среде. Необходимость владения указанными умениями прописана в различных нормативно-правовых документах. Так, например, в профессиональном стандарте отмечается, что учитель должен «...помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях», «владеть технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения».

## **Тема 6.** Современные модели психолого-педагогического сопровождения ребенка с особыми образовательными потребностями. (2 часа)

Цель психолого-педагогического сопровождения обусловлена государственным заказом на результаты учебно-воспитательной работы в школе в условиях внедрения ФГОС и потребностями всех субъектов учебно-воспитательного процесса. Потребности личности в процессе психолого-педагогического сопровождения изучаются методами психолого-педагогической диагностики. На основе полученных данных уточняются цель и задачи психолого-педагогического сопровождения.

### Содержание дисциплины

### Тема 1. Теоретические основы истории литературы. (2 часа)

Литература как часть культуры. Литература совокупность записанных и имеющих общественную значимость текстов; в более узком смысле — только художественная литература, вид искусства. На определенных стадиях в литературу мы включаем существующий в письменном виде фольклор, религиозные, философские, эстетические, документальные, научные и другие тексты.

Однако рассматриваться они будут только с той стороны, которая позволяет их отнести к области искусства, т. е.

с позиций отражения в них конкретно-чувственного, образного способа освоения мира. В рамках культуры велико значение художественной деятельности как древней и фундаментальной ее составляющей. Литература, частью художественной деятельности, обладает существенными признаками искусства, сложившимися при его рождении и сохраняющимися во всех его видах. Это: Обращение только к материалу, важному для человека (что определяет темы, идеи, проблемы, конфликты, образную систему); включение нового художественного материала только сквозь призму уже сложившейся, освоенной прежде системы художественных ориентиров, ожиданий. Это свойство воплощается в диалектике опоры и импровизации (в фольклоре), традиции и новаторства, ожидаемого и неожиданного; Передача в искусстве только информации, которая дополняется в сознании воспринимающего.

## **Тема 2. Античная мифология и фольклор.** Литература Древнего Рима. (4 часа)

Античная литература опиралась на развивавшееся на протяжении веков устное народное творчество и переняла от него как некоторые внешние черты — формульность фольклора, -так и определявшую его содержание мифологичность. Древние римляне, имевшие собственные верования (от них остались лишь отдельные следы), не позже VI — начала V в. до н. э. начали заимствовать греческую мифологию, присваивая греческим богам имена римских божеств. Параллельно разрабатывался «римский миф» — легенды о создании Рима Ромулом, об Энее, о битве Горациев и Куриациев, о самоубийстве Лукреции, о сожжении руки Муцием Сцеболой, о гусях, спасших Рим, и т. д.

## Тема 3. Литература Предвозрождения и Возрождения. Переход от эпохи Возрождения к XVII веку. (2 часа)

Предвозрождение (или Проторенессанс) — переходный период между Средними веками и эпохой Возрождения. А.Ф.Лосев, посвятивший в своей «Эстетике Возрождения» большой раздел Проторенессансу, называет

философской основой этого явления неоплатонизм (в христианской монотеистической форме, идущей от Псевдо-Дионисия Ареопагита) с его аристотелевской акцентуацией, развитый Фомой Аквинским, Бонавентурой, Роджером Бэконом, Дунсом Скотом и другими мыслителями XIII в., традиционно относимыми к схоластике.

Академик Д.С.Лихачев так сформулировал концепцию возрождения: «...Главное отличие Предвозрождения от настоящей эпохи Возрождения заключалось в том, что общее "движение к человеку", которое характеризует собой и Предвозрождение, и Возрождение, не освободилось еще от своей религиозной оболочки»<sup>1</sup>. Эта концепция может быть применена к литературе Западной Европы, хотя и с оговорками, связанными с развитием светской литературы. Роль религиозного сознания в литературе этого периода действительно велика, что проявляется в системе образов, аллегоричности, библейской символике и т.д. Особенно это очевидно в творчестве Данте. пародийного возможность парадоксального существовала И использования традиций средневековой культуры, отмечается ЧТО произведениях Чосера и Вий-она.

## Тема 4. Литература XVII века. Литература XIX века. Литература рубежа XIX–XX веков. (2 часа)

Первый вопрос, который возникает при обращении к теме "Русская литература XX века" – с какого момента отсчитывать XX век. По календарю, с 1900 – 1901 гг.? Но очевидно, что чисто хронологический рубеж, хотя и значим сам по себе, почти ничего не дает в смысле разграничения эпох. Первый рубеж нового века – революция 1905 года. Но революция прошла, наступило некоторое затишье – вплоть до Первой мировой войны. Об этом времени вспоминала Ахматова в "Поэме без героя":

А по набережной легендарной, Приближался не календарный, Настоящий двадцатый век.

"Настоящий двадцатый век" начался с первой мировой войны и двух революций 1917 года, с перехода России в новую фазу своего существования. Но катаклизму предшествовал "рубеж веков" — сложнейший, поворотный период, во многом предопределивший последующую историю, но и сам явившийся итогом и разрешением многих противоречий, назревавших в русском обществе задолго до него. В советское время принято было говорить о неизбежности революции, раскрепостившей творческие силы народа и открывшей ему путь к новой жизни. По окончании периода этой "новой жизни" наступила переоценка ценностей. Возник соблазн нового и простого решения вопроса: просто поменять знаки на противоположные, все, что считалось белым, объявить черным, и наоборот. Однако время показывает скоропалительность и незрелость подобных переоценок. Ясно, что судить эту эпоху невозможно человеку, ее не пережившему, да и судить о ней следует с большой осторожностью.

### Содержание дисциплины

### Тема 1. Деловой английский язык. (4 часа)

В наши дни в связи с быстрым развитием международных экономических и коммерческих отношений и растущей потребностью в деловом общении на английском языке, знание делового английского языка для многих педагогических работников ОО становится жизненно важной необходимостью. При этом, умение общаться и вести деловую переписку на английском языке часто определяет уровень профессионализма того или иного сотрудника.

## Тема 2. Социолингвистические особенности и культура делового перевода в условиях регионального разнообразия английского языка. (2 часа)

Лингвострановедческую информацию могут содержать языковые единицы: слова, словосочетания, афоризмы, цитаты, пословицы и поговорки. Богатейшие возможности в приращении социокультурной компетенции даёт знание обычаев, традиций, культуры и современных стереотипов поведения. О них часто говорят в связи с межнациональным и межкультурным взаимодействием. Знание норм и правил поведения страны изучаемого языка необходимы не только при посещении этой страны, но и при общении с англоговорящими у себя на родине, в личных, деловых и научных контактах. Для этого необходимо научиться общаться на данном языке, и тут сразу же появляется необходимость в знании невербальных лингвострановедческих сведений. Они могут быть такого рода.

## **Тема 3.** Деловой английский язык для гуманитарных специальностей. (2 часа)

Цель лекции — научить педагогов – библиотекарей правильно читать, понимать без словаря и пересказывать на английском языке неспециальные тексты средней трудности, привить им навыки чтения оригинальной литературы по широкому профилю вуза для извлечения информации, а также заложить основы устной речи. Лексико-грамматический материал, включенный в учебник, вводится постепенно, что облегчает его усвоение и повышает эффективность обучения. В данном издании частично обновлен текстовой материал и даны ключи к некоторым упражнениям для домашнего задания.

### Тема 4. Культура деловых контактов: «Благодарность» «Вежливость». (2 часа)

В пособии сделана попытка рассмотреть деловой разговор в сфере педагогической деятельности с позиций его речевой, логической, психологической и невербальной культуры, а также на основе обобщения отечественного и зарубежного опыта описать основные его формы (деловая

беседа, деловые совещания, служебный телефонный разговор, прием посетителей и сослуживцев и общение с ними).

### «Библиографоведение.»

### Содержание дисциплины

### Тема 1. Библиографоведение. Виды библиографии. Назначение. (2 часа)

Библиография, как и любой другой достаточно сложный феномен общественной жизни, характеризуется универсальностью связей с миром, вхождением самые разные области обусловленной В деятельности. Способность к взаимодействиям позволяет рассматривать её в явлений информации, самых разных коммуникации, документалистики, книжного дела, культуры, образования и т. д. Всякий раз формируются новые подходы и концепции, открываются дополнительные теоретического возможности eë осмысления практического развития.

Дискуссии в библиографоведении, как и в любой науке, происходят совершенно определённых условиях, которые обобщённо обозначены как диалогические. Суть их заключается в параллельном существовании множество представлений о сущности библиографии как общественного явления, И, очевидно, осуществление диалогических функций соответствует реальностям и потребностям современного общества. Следует помнить, что библиографоведение на каждом этапе развития общества будет иметь свои цели и задачи, поэтому нет смысла отстаивать то библиографоведение, что было не одно десятилетие назад.

## Тема 2. Библиографическое описание книги под одним автором, Двумя авторами, тремя авторами. (2 часа)

Общие положения. Описание составляется под фамилией первого автора, если авторов не более трех. При составлении библиографического описания на издания двух, трех авторов в заголовке приводят имя только одного автора, указанного первым, а имена всех авторов приводят в библиографическом описании в сведениях об ответственности в форме, указанной на титульном листе.

Состав данных. При составлении описания под фамилией автора приводятся следующие данные: фамилия и инициалы первого автора; заглавие книги, сведения, относящиеся заглавию; сведения К повторности издания; ответственности; сведения 0 место издательство, год издания; количественная характеристика (число страниц, листов).

Пример описания книги одного автора

Кон И.С. Психология ранней юности: Кн. для учителя/ И.С. Кон. - М.: Просвещение, 1989. - 255 с.

Пример описания книги двух авторов

Полозова Т.Д. Всем лучшим во мне я обязан книгам: Кн. для учителя/ Т.Д. Полозова, Т. А. Полозова. - М.: Просвещение, 1990. - 256 с.

Крутецкий В.А. Психология подростка/ В.А. Крутецкий, Н.С. Лукин. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1965. - 316 с.

### Тема 3. Библиографическое описание медиа материалов. (2 часа)

Индивидуальное "лицо" любого произведения, издания отражается в библиографической записи. Ее содержание определено новым терминологическим стандартом (ГОСТ 7.1 – 2003). Основу библиографической записи составляет библиографическое описание (см. приложение 1).

Библиографическая запись — это элемент библиографической информации, фиксирующей в документальной форме сведения о документе, позволяющие его идентифицировать, раскрыть его состав и содержание в целях библиографического поиска.

Библиографическое описание — это совокупность сведений о произведении печати (его части или группе произведений), дающих возможность идентифицировать данное произведение, а также получить представление о его содержании, читательском адресе и социальном назначении, объёме, справочном аппарате и т.д. Библиографическое описание является основной частью библиографической записи.

Сведения, характеризующие произведение печати, являются элементами библиографического описания, которое может состоять из заголовка и текста описания.

## Teма 4. Справочно-библиографическая работа школьной библиотеки. Справочно- библиографический аппарат. (2 часа)

Согласно ГОСТ 7.26-80 «Библиотечное дело. Основные термины и определения» справочно-библиографический аппарат (СБА) библиотеки есть совокупность справочных и библиографических изданий, библиотечных каталогов и картотек, предназначенная для пропаганды произведений печати и других документов и целенаправленного руководства чтением.

#### «Библиотечные каталоги»

### Содержание дисциплины

## **Тема 1. Библиотечные каталоги. Система каталогов и картотек в библиотеке. (4 часа)**

Миссию и деятельность библиотек традиционно связывают со сферой культуры, науки, образования и просветительства. Даже центральное для библиотечной теории и практики понятие «обслуживание читателей» долгое время не рождало ассоциации с теми областями, в рамках которых осуществляется какое-либо обслуживание населения. Более того, сфера

сервиса в обыденном сознании вызывала ассоциации лишь с многоэтажным зданием под названием «Дом быта». Естественно, что библиотеки и информационные службы с этим зданием не имели ничего общего.

## Тема 2. Методика составления краеведческого каталога. Методика составления алфавитного каталога. Методика составления систематического каталога. (2 часа)

Система каталогов отражает библиотечный книжный фонд в разных аспектах в зависимости от специализации библиотеки. Каталоги бывают карточные (традиционные) и электронные (машиночитаемые). Электронный каталог совместил в себе функции нескольких традиционных каталогов: алфавитного, систематического, предметного, предоставляя пользователю возможность вести *многоаспектный* поиск, получать информацию о разных видах документов.

Что же такое библиотечный каталог? Из чего он состоит? Рассмотрим основные понятия и определения.

**Библиотечный каталог** — это совокупность расположенных по определенным правилам библиографических записей на документы, раскрывающая состав и содержание фонда библиотеки.

Существуют определенные правила составления библиографических записей 7.1–2003. Библиографическая (E3),отраженные «ГОСТ Библиографическое описание: общие требования и правила составления». являются библиографической Библиографические записи элементом информации, фиксирующим в документальной форме сведения о документе, позволяющим его идентифицировать, раскрыть его составные части и содержание в целях его поиска. Библиографическая запись включает в себя заголовок, библиографическое описание, классификационные индексы, шифры хранения документа, сведения служебного характера.

### «Основные направления педагогической деятельности школьного библиотекаря»

### Содержание дисциплины

### Тема 1. Работа с родителями. (2 часа)

Семья — это главная школа, где воспитываются и закладываются духовно-нравственные основы Человека. Именно родители должны формировать у ребенка, с раннего детства интерес и любовь к книге. И, конечно же, тесное взаимодействие семьи и школьной библиотеки — это самый эффективный путь развития детского чтения.

Школьной библиотекой прикладывается много усилий для развития и

поддержки детского чтения. Старается найти контакт с семьями учащихся, сблизить не только детей к чтению, но и их родителей.

## **Тема 2. Участие школьной библиотеки в выявлении и поддержке одаренных детей. (2 часа)**

В настоящее время проблема работы с одарёнными детьми всё более актуальна. Обществу нужна творческая личность. Рыночная экономика формирует спрос на энергичных, с высоким интеллектом и высокими творческими способностями молодых людей.

## **Тема 3.** Образовательная деятельность школьного библиотекаря. (2 часа)

В современных условиях, по утверждению ученых, формируется личность нового типа с высоким уровнем информационных потребностей и запросов. Это обусловлено особенностями исторического развития, изменениями в системе образования.

Забота о воспитании является важнейшей государственной задачей и одновременно привлекает внимание общественных объединений, средств массовой информации, религиозных конфессий.

Поскольку судьба любого цивилизованного общества зависит от подрастающего поколения, то, следовательно, юные читатели должны быть приоритетной группой. Их воспитанием непосредственно занимаются семья, образовательные и внешкольные учреждения.

Все школьные библиотеки ныне призваны стать центром общедоступной информации, они должны быть востребованы как для обучения, так и для личностного, духовного, творческого развития, самосовершенствования.

## Тема 4. Воспитание в системе педагогической деятельности школьного библиотекаря. (2 часа)

Школьная библиотека - это особая среда, где разнообразными формами и методами осуществляется воспитательная деятельность. Раньше школьные библиотеки рассматривались, как учебно-вспомогательные подразделения, обеспечивающие литературой и информацией образовательный процесс. обучению, использование Изменившиеся подходы проектноразвивающие исследовательских методик, y ШКОЛЬНИКОВ навыки самостоятельного мышления и социальной адаптации, способствуют активной включенности в этот процесс и школьную библиотеку. А также в связи с введением нового федерального образовательного стандарта повышается роль школьной библиотеки. Это не только место для выдачи учебной и художественной литературы, но и библиотечное пространство, «...обеспечивающее доступ к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио- и видео - материалов, результатов научно-исследовательской проектной деятельности творческой И И

# «Библиотечные фонды» Содержание дисциплины

# Тема 1. Назначение (функции) фондов школьной библиотеки. (2 часа)

Фундаментальное значение для успешной деятельности в нашем сегодняшнем мире, который все больше строится на информации и знаниях. Школьная библиотека вооружает учащихся навыками непрерывного самообразования и формирования установки на ответственное отношение к своему здоровью.

# Тема 2. Структура фонда школьной библиотеки. Видовая классификация документов. Признаки структурирования библиотечного фонда. (2 часа)

Возникновение БФ предопределено объективно, самим ходом развития мировой цивилизации. Стремление сохранить социальный опыт человечества, передать его новым поколениям привело к созданию продуктов фиксации информации, получивших в последнее время обобщающее название «документ». Слово "документ" происходит от латинского doceo— «учу, извещаю» и по смыслу предполагает нечто материальное, в чем содержится некое извещение, подтверждение, доказательство.

# «Современные образовательные технологии и использование ИКТ в библиотечном деле».

### Содержание дисциплины

# Tema1. Приёмы и методы подготовки документов в MicrosoftWord и таблицМicrosoftExcel. (2 часа)

Совершенствование работы в области информатизации образования. Информационно-образовательная среда школы как условие реализации ФГОС. ИКТ- компетентность и ИКТ – компетенции современного учителя. Образовательная практика применения информационных технологий в процессе обучения на уроке. Использование готовых текстовых программ на занятиях различных типов. Использование текстовых и графических программ Word и Excel при разработке уроков и другой документации.

# Tema 2. Приёмы и методы подготовки презентаций творческих проектов слушателей в MicrosoftPowerPoint. (2 часа)

Рекомендации по оформлению слайдов: стиль, фон, использование цвета, анимационные эффекты, представление информации. Критерии оценки презентации. Критерии оценивания итоговой презентации. Приёмы и методы подготовки презентаций творческих проектов слушателей в MicrosoftPowerPoint. Использование компьютерных технологий в проектной деятельности обучающихся с использованием MicrosoftPowerPoint межпредметной направленности, а также во внеурочной деятельности.

### Тема 3. Использование возможностей сети Интернет в ОО. (2 часа)

Участие в проекте информатизации системы общего образования. Использование готовых мультимедийных программ на занятиях различных типов. Разработка и использование электронных изданий (учебников, курсов, тестов). Проведение бинарных занятий с педагогами в ОО.

Технология работы с поисковыми серверами Интернет. Подготовка веб-WWW-страница. Технология создания Weб-страницы публикаций. Использование Интернете. Интернет возможностей сети профессионально-ориентированного оптимизации образовательного процесса. Использование интернет-технологий для поиска необходимой информации педагогам в ОО.

# **Тема 4.** Использование ИКТ-технологий в и электронной библиотеки в работе школьного педагога-библиотекаря. (2 часа)

Основные направления использования ИКТ в образовании: использование компьютерной техники в качестве средства обучения, совершенствующего процесс преподавания, повышающего его качество и эффективность; использование компьютерных технологий в качестве инструментов обучения, познания себя и действительности; использование средств новых информационных технологий в качестве средства творческого развития обучаемого; использование средств новых информационных технологий для организации электронной библиотеки.

## «Библиотечно – библиографическая краеведение»

### Содержание дисциплины

# **Тема 1.** Формирование фонда краеведческой и национальной литературы, его состав и организация. (2 часа)

Невиданно возросший в настоящее время интерес к истории и современной жизни края вызван прежде всего небывалым подъемом национального самосознания, признанием приоритета общечеловеческих ценностей. а этих условиях возрастает информационная значимость краеведческих фондов. Они призваны соединить искусственно разорванную связь времен, стать действенна средством оздоровления социальной памяти и изучения своего отечества.

Включение в краеведческие фонды библиотек документов, содержащих многоаспектные сведения о крае, поможет читателям всесторонне изучить его богатства, специфику природных ресурсов и быта. Краеведческому фонду, уникальному документному собранию, принадлежит ведущая роль в привлечении читателей к активному участию в общественной жизни.

# Тема 2. Краеведческие библиографические пособия (2 часа)

Формулировка проблемы. Происходящие в регионах преобразования стимулировали небывалый рост общественно-исторического сознания, а

возможность участия в решении широкого круга социально-экономических и общественных проблем, стоящих перед регионом, повысила у местного населения интерес к познанию края. Ученые и краеведы уверены, что, не изучив местных особенностей, невозможно быстро и эффективно построить новое, информационное общество. Появление большого числа проектов, исследований, посвященных изучению, отбору, обработке, систематизации, созданию и распространению краеведческой информации — результат возросших читательских потребностей. Эта тенденция — условие для развития библиографии в целом и краеведческой библиографии в частности.

# Тема 3. Центральные районных библиотечные методические центры краеведческой работы. (2 часа)

Возрождение библиотечного краеведения сегодня вызвано небывалым подъемом национального самосознания. Признанием общечеловеческих приоритетов библиотечное краеведение способно восполнить в людях тот нравственный процесс, о котором сейчас много говорят, нравственность прививается вместе с любовью к отчему дому.

Краеведение традиционно является одним из направлений библиотечной деятельности.

### Тема 4. Тематические папки и альбомы газетных вырезок. (2 часа)

Краеведческий фонд централизованной библиотечной системы формируется из изданий и других материалов, отвечающих основным требованиям научности и народности, предъявляемым к книжным богатствам библиотек, и состоит из:

- 1. Книг и брошюр
- 2. Материалов изобразительного искусства, фотографий, атласов, карт, нотных изданий и грампластинок;
- 3. Машинописных и рукописных материалов;
- 4. Тематических папок, газетных вырезок, альбомов и книжек-самоделок, составленных работниками библиотеки, читателями, краеведами.

При определении состава краеведческого фонда следует отметить особенности решения вопросов об освобождении его от устаревшей, мало спрашиваемой литературы. Определившаяся в отношении всего фонда зависимость активности использования литературы от года издания не может в полной мере относиться к обслуживаемой библиотекой территории, отражает ее специфику, что такой литературы еще очень мало, она оперативно переиздается, а, следовательно, должна приобретаться и храниться в фонде библиотеки, независимо от года издания.

В фонд краеведческой литературы не отбираются периодические издания. В них, как правило, имеются только отдельные статьи о крае.

Не отбираются на полки с краеведческой литературой и литературой, содержание которой не ограничено определенной территорией, а город, район лишь упоминаются в связи с раскрытием научных проблем, тем и вопросов, выходящих за пределы краеведения.

# «Литературные и методические ресурсы педагогической деятельности школьного библиотекаря»

### Содержание дисциплины

### Тема 1. Для каждого жанра литературы своя педагогика. (2 часа)

Понятие о фольклоре, характеристика и педагогическое значение жанров устного народного творчества. Определение сказки как сокровищницы народной мудрости. Методика использования пестушек, потешек, романов-сказок в детских садах и дошкольных учреждениях.

# Тема 2. Сказка как духовный оберег детства. (2 часа)

Детство привычно воспринимать как поэтический возраст. Ребенок, словно поэт, открывающий в мире прекрасные стороны, ещё чужд требованиям насущных потребностей и перипетий жизни. Мир ему видится в цветах, формах, движениях, которые «делают его ареной красоты». Для ребенка мир — область его игр и его радости жизни. Детская жизнь состоит из фантазий и чувств, дети непрерывно раскрашивают её образами и формами, в которых красота преобладает «над всяким аспектом полезности»

# **Тема 3.** Литературные герои как модели поведения для читающего школьника. (2 часа)

Литература – это вид искусства, в котором показана ценность человеческих отношений, несущих добро или зло, любовь или ненависть, понимание, принятие или непринятие, равнодушие или ориентиры разных культур и народов. Художественная ценностные литература обладает огромной общественно-политической, воспитательной и познавательной ролью. В ней представлена история всего народа, его борьба за свою волю, удачливую и счастливую жизнь, против национального, а также социального гнета. В литературе честно и справедливо отображается общественная действительность: различные периоды жизни всего народа, стремления и, конечно, надежды людей. Художественная литература является самым мощным средством познания человека, инструментом, который влияет на происходящую действительность. Литература формирует разум человека, его волю и психику, его чувства и сильный характер, а именно – формирует личность человека.

# **Тема 4. Роль продуктов читательского творчества школьников в продвижении чтения. (2 часа)**

О «катастрофе чтения» взрослого населения в России в течение последних лет говорят и пишут различные средства массовой информации. Согласно данным международных исследований педагогов, в которых приняла участие и наша страна, в России падает «грамотность чтения» школьников: они стали читать гораздо хуже, чем раньше. В ряде периодических печатных изданий утверждается, что «дети не читают». Те, кто работает с детьми, – педагоги, воспитатели, библиотекари, – знают, что

все дети школьного возраста читают, поскольку должны подготовить школьные задания. Но читают ли они для себя, для собственного развития? На этот вопрос могут ответить библиотекари, работающие в детских и школьных библиотеках. Дети — одна из самых больших групп посетителей библиотек.

Но в целом, сегодня они читают иначе, чем их сверстники два десятилетия назад. Часть их стала читать меньше, изменились читательские потребности и предпочтения. Однако есть многие дети и подростки, которые любят читать и, как правило, регулярно посещают библиотеки.

Сложившуюся ситуацию необходимо внимательно исследовать: без системного анализа детского чтения, мониторинга и оценки происходящих процессов, выделения целевых аудиторий читателей библиотекарям и учителям крайне сложно выстроить новую стратегию взаимодействия с юными гражданами.

Детские библиотеки в стране проводят много различных исследований, посвященных разным аспектам взаимодействия детей с информацией. Они изучают детское чтение и литературу для детей, чтение в семье, информационные потребности детей, их отношение к библиотекам, роль «руководителей детским чтением» — учителей, воспитателей, а также библиотекарей и многое другое.

### Тема 5. Использование игры в библиотечной педагогике. (2 часа)

Теоретические основы использования игры в процессе обучения. Место и роль дидактической игры в воспитании и образовании. Понятие об игре и игровой деятельности в структуре учебного процесса. Использование дидактических игр в обучении старших дошкольников.

# Тема 6. Диалоговые формы педагогической деятельности школьного библиотекаря. (2 часа)

Библиотека и педагогическая система школы. Библиотекарь как участник педагогического процесса, его функциональные особенности и специфика работы. Педагогический потенциал школьной библиотеки: опыт работы. Школьная библиотека и программа "Одаренные дети".

# Тема 7. Пути приобщения школьников к поэзии. (2 часа)

В настоящее время в психологии и педагогике ведутся поиски рациональных путей приобщения младших школьников к искусству, ставится проблема усиления влияния художественной литературы на формирование личности школьника. В этой области наметилось два направления.

# Тема 8. Воспитательные возможности жанра рассказа. (2 часа)

Урок - основная форма учебного процесса в современной школе. Организационно урок характеризуется определённостью отводимого на него времени, постоянством состава учащихся, проведением по установленному расписанию, преимущественно в учебном классе (кабинете) и при

коллективной форме обучения. Дидактически урок характеризуется единством дидактической цели, объединяющей содержание деятельности учителя и учащихся, определённостью структуры, диктуемой каждый раз конкретными условиями и закономерностями усвоения учебного материала.

### Организационно-педагогические условия

### Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

В качестве учебно-методического обеспечения Программы рекомендуется изучение и использование учебной и научной литературы, периодических изданий, интернет-ресурсов.

#### Рекомендуемая литература

#### Начальный уровень

#### Философия

- 1. Асмус В. Ф. Античная философия.
- 2. Декарт Р. Первоначала философии.

- 3. Краткий очерк истории философии. Под редакцией М. Т. Иовчука, Т. И. Ойзермана, И. Я. Щипанова.
- 4. Рассел Б. История западной философии.
- 5. Философский словарь.

#### Религия

- 1. Косидовский 3. Библейские сказания.
- 2. Косидовский 3. Когда солнце было богом
- 3. Косидовский 3. Сказания евангелистов.
- 4. Рассел Б. Внесла ли религия полезный вклад в цивилизацию?
- 5. Рассел Б. Почему я не христианин.
- 6. Рассел Б. Есть ли Бог?

#### Теория истории

- 1. Блок М. Апология истории.
- 2. Тойнби А.Дж. Постижение истории

Всемирная история

- 3. Гаспаров М.Л. Занимательная Греция.
- 4. Кнабе Г.С. Древний Рим история и повседневность
- 5. Федорова Е.В. Императорский Рим в лицах.

#### Российская история

- 1. Скрынников Р.Г. Русская история IX-XVII веков.
- 2. Тарле Е.В. Нашествие Наполеона на Россию
- 3. Уткин А.И. Вторая мировая война.
- 4. Яковлев Н.Н. 1914 год.

#### Биографии

- 1. Гладилин А.Т. Евангелие от Робеспьера.
- 2. Тарле Е.В. Наполеон.

#### Психология

- 1. Берн. Э.Л. Игры, в которые играют люди.
- 2. Берн. Э.Л. Люди, которые играют в игры.
- 3. Грановская Р. М. Психология в примерах.
- 4. Грановская Р. М. Элементы практической психологии
- 5. Фромм Э. Иметь или быть.

#### Социология

- 1. Дюркгейм Э. Социология. Ее предмет, метод и назначение.
- 2. Зиновьев А.А. Коммунизм как реальность. Кризис коммунизма.
- 3. Кун Т. Логика и методология науки. Структура научных революций.
- 4. Маркс К. Энгельс Ф. Манифест Коммунистической партии.
- 5. Смит А. Исследование о природе и причинах богатства народов
- 6. Франкфорт Г. и др. В преддверии философии. Духовные искания древнего человека

#### Политика и политология

- 1. Дюверже М. Политические партии.
- 2. Перкинс Д. Исповедь экономического убийцы.
- 3. Канетти Э. Масса и власть.
- 4. Зиновьев А.А. Катастройка.

#### Культурология и антропология

- 1. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление.
- 2. Поршнев Б.Ф. Социальная психология и история.
- 3. Тайлор Э.Б. Первобытная культура.
- 4. Де Граф Дж., Ванн Д., Нэйлор Т.Х. Потреблятство. Болезнь, угрожающая миру.

#### Продвинутый уровень

#### Философия

- 1. Аристотель. Метафизика
- 2. Гоббс Т. Левиафан, или Материя, форма и власть государства церковного и гражданского

- 3. Кампанелла Т. Город Солнца
- 4. Мор Т. Утопия
- 5. Ницше Ф. Антихрист
- 6. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла.
- 7. Ницше Ф. Так говорил Заратустра
- 8. Оуэн Р. Книга о новом нравственном мире
- 9. Платон. Государство
- 10. Платон. Критий.
- 11. Платон. Протагор.
- 12. Прудон П.Ж. Что такое собственность?
- 13. Роттердамский Э. Похвала глупости.
- 14. Руссо Ж. Ж. Об Общественном договоре, или Принципы политического Права
- 15. Руссо Ж. Ж. Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми.
- 16. Федоров Н. Философия общего дела
- 17. Шпенглер О. Закат Европы
- 18. Энгельс Ф. Анти-Дюринг.

#### Религия

- 1. Авеста.
- 2. Ветхий завет
- 3. Древняя Индия. Три великих сказания.
- 4. Конфуций. Луньюй
- 5. Коран.
- 6. Лао-Цзы. Дао Дэ Дзин.
- 7. Новый завет.
- 8. Topa.
- 9. Армстронг К. История бога.

- 10. Васильев Л. С. История религий Востока.
- 11. Ленин В. И. Социализм и религия.
- 12. Торчинов Е.А. Введение в буддологию: курс лекций.
- 13. Торчинов Е.А. Религии мира: опыт запредельного: психотехника и трансперсональные состояния.

#### Теория истории

- 1. Валлерстайн И. После либерализма
- 2. Капица С.П. Парадоксы роста. Законы развития человечества.
- 3. Коллингвуд Р.Д. Идея истории.
- 4. Тойнби А.Дж. Цивилизация перед судом истории
- 5. Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства.

#### Всемирная история

- 1. Блок М. Феодальное общество.
- 2. Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация.
- 3. Брестед Д., Тураев Б. История Древнего Египта.
- 4. Грэй Дж. Г. История древнего Китая.
- 5. Ковалев С.И. История Рима.
- 6. Ласло Э. Век бифуркации.
- 7. Сергеев В.С. История Древней Греции
- 8. Черчилль У. Вторая мировая война.

#### Российская история

- 1. Вернадский Г.В. Русская история.
- 2. Карамзин Н.М. История государства российского.
- 3. Поршнев Б.Ф. Тридцатилетняя война и вступление в нее Швеции и Московского государства
- 4. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян
- 5. Тарле Е.В. Крымская война.

- 6. Тарле Е.В. Северная война и шведское нашествие на Россию.
- 7. Уткин А.И. Мировая «холодная война».
- 8. Уткин А.И. Первая мировая война.
- 9. Уткин А.И. Русско-японская война. В начале всех бед.

#### Биографии

- 1. Бурлацкий Ф.М. Мао Цзедун.
- 2. Левандовский А.П. Дантон.
- 3. Левандовский А.П. Кавалер Сен-Жюст.
- 4. Логинов В.Т. Неизвестный Ленин.
- 5. Манфред А.З. Три портрета эпохи Великой французской революции.
- 6. Молчанов Н.Н. Генерал де Голль.
- 7. Скрынников Р.Г. Борис Годунов
- 8. Скрынников Р.Г. Иван Грозный.
- 9. Скрынников Р.Г. Три Лжедмитрия.
- 10. Уткин А.И. Теодор Рузвельт.
- 11. Уткин А.И. Уинстон Черчилль.
- 12. Утченко С.Л. Юлий Цезарь.

#### Психология

- 1. Адорно Т. Исследование авторитарной личности.
- 2. Аронсон Э. Общественное животное.
- 3. Выготский Л.С. Психология искусства.
- 4. Лебон Г. Психология народов и масс
- 5. Лоренц К. Агрессия (Так называемое зло).
- 6. Лурия А.Р. Язык и сознание.
- 7. Московичи С. Век толп.
- 8. Пиаже Ж. Психология интеллекта.

- 9. Франкл В. Человек в поисках смысла.
- 10. Фромм Э. Бегство от свободы.

#### Социология

- 1. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма
- 2. Веблен Т. Теория праздного класса.
- 3. Данэм Б. Человек против мифов
- 4. Дебор Г. Общество спектакля.
- 5. Джилас М. Несовершенное общество.
- 6. Зиновьев А.А. Запад.
- 7. Зомбарт В. Буржуа: Этюды по истории духовного развития современного экономического человека
- 8. Кара-Мурза С.Г. Манипуляция сознанием

#### Политика и политология

- 1. Грамши А. Тюремные тетради (избранное)
- 2. Данилевский Н. Я. Россия и Европа
- 3. Ленин В.И. Империализм как высшая стадия капитализма.
- 4. Ленин В.И. Партийная организация и партийная литература
- 5. Ленин В.И. Развитие капитализма в России
- 6. Ленин В.И. Что делать?
- 7. Ленин В.И. Что такое "друзья народа" и как они воюют против социал-демократов?
- 8. Ленин В.И. Шаг вперёд, два шага назад
- 9. Ли Куан Ю. Сингапурская история: из «третьего мира» в «первый».
- 10. Локк Д. Два трактата о правлении.
- 11. Макиавелли Н. Государь.
- 12. Маркс К. Восемнадцатое брюмера Луи Бонапарта
- 13. Ришельё А.-Ж. Политическое завещание. Принципы управления государством

#### Культурология и антропология

- 1. Гуревич А.Я. Индивид и социум на средневековом Западе
- 2. Кара-Мурза С.Г. Советская цивилизация.
- 3. Леви-Стросс К. Структурная антропология.
- 4. Оссовская М. Рыцарь и буржуа. Исследования по истории морали.
- 5. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки
- 6. Семенов Ю.И. О теории первобытности.
- 7. Семенов Ю.И. Общественно-экономические уклады.
- 8. Тейяр де Шарден П. Феномен человека
- 9. Тиллих П. Мужество быть

### Экспертный уровень

#### Философия

- 1. Аристотель. Политика
- 2. Бугера В. Сущность человека.
- 3. Гегель Г. В. Ф. Энциклопедия философских наук.
- 4. Декарт Р. Размышления о первой философии, в коих доказывается существование бога и различие между человеческой душой и телом.
- 5. Декарт Р. Рассуждение о методе, чтобы верно направлять свой разум и отыскивать истину в науках
- 6. Зотов А. Ф., Мельвиль Ю. К. Западная философия XX века. М., 1994.
- 7. Ильенков Э. В. Диалектика абстрактного и конкретного
- 8. Кант И. Основы метафизики нравственности.
- 9. Локк Д. Опыт о человеческом разумении.
- 10. Маркс К., Энгельс Ф. Немецкая идеология.
- 11. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс.
- 12. Спиноза Б. Политический трактат.
- 13. Философская энциклопедия в 5 томах (издательство «Советская энциклопедия», 1960-1970).
- 14. Фуко М., Ницше, Фрейд, Маркс.

15. Юм Д. Трактат о человеческой природе.

#### Религия

- 1. Амбелен Р. Иисус, или Смертельная тайна тамплиеров.
- 2. Докинз Р. Бог как иллюзия.
- 3. Жирар Р. Козел отпущения.
- 4. Жирар Р. Насилие и священное.
- 5. Мюллер А. История ислама
- 6. Фрейд 3. Моисей и монотеизм.
- 7. Элиаде М. История веры и религиозных идей. Том 1: От каменного века до Элевсинских мистерий.
- 8. Элиаде М. История веры и религиозных идей. Том 2. От Гаутамы Будды до триумфа христианства.
- 9. Элиаде М. История веры и религиозных идей. Том 3. От Магомета до Реформации.

#### Теория истории

- 1. Валлерстайн И. Исторический капитализм.
- 2. Гегель Г. В. Ф. Философия истории.
- 3. Гумилёв Л. Н. Этногенез и биосфера Земли.
- 4. Мизес Л. Теория и история.
- 5. Ясперс К. Смысл и назначение истории

#### Всемирная история

- 1. Бродель Ф. Время мира.
- 2. Бродель Ф. Игры обмена.
- 3. Бродель Ф. Структуры повседневности
- 4. Геродот История
- 5. Дройзен И. История эллинизма
- 6. Ксенофонт Анабасис
- 7. Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада.

- 8. Ливий Т. История от основания города
- 9. Мюссе Л. Варварские нашествия на Европу. Германский натиск
- 10. Мюссе Л. Варварские нашествия на Западную Европу. Вторая волна
- 11. Осокин Н. История альбигойцев и их времени
- 12. Полибий Всеобщая история
- 13. Поршнев Б.Ф. Народные восстания во Франции перед Фрондой (1623 1648).
- 14. Поршнев Б.Ф. Франция, Английская революция и европейская политика в середине XVII века.
- 15. Светоний Жизнь двенадцати цезарей
- 16. Тацит П. История
- 17. Цезарь Г.Ю. Записки о Галльской войне.
- 18. Флавий И. Иудейская война
- 19. Хобсбаум Э. Век революции 1789-1848. Том 1.
- 20. Хобсбаум Э. Эпоха крайностей: Короткий двадцатый век (1914-1991).
- 21. Хобсбаум Э. Век Империи 1875-1914. Том 3.
- 22. Хобсбаум Э. Век Капитала 1848-1875. Том 2.

#### Российская история

- 1. Бескровный Л. Северная война 1700-1721 гг.
- 2. Дюков А.Р. «Пакт Молотова-Риббентропа» в вопросах и ответах
- 3. Дюков А.Р. За что сражались советские люди.
- 4. Житорчук Ю. Так кто же виноват в трагедии 1941 года?
- 5. Исаев А. Десять мифов Второй мировой
- 6. Исаев А. В., Драбкин А. В. 22 июня. Черный день календаря.
- 7. Лысков Д.Ю. Сталинские репрессии. Великая ложь XX века.
- 8. Лысков Д.Ю. Три революции.
- 9. Нарочницкая Н., Фалин В. Партитура Второй Мировой. Кто и когда начал войну?
- 10. Скрынников Р.Г. 1612 год.

11. Скрынников Р.Г. Смутное время. Крушение царства.

#### Биографии

- 1. Скрынников Р.Г. Иван III
- 2. Скрынников Р.Г. Михаил Романов.
- 3. Поршнев Б.Ф. Мелье.
- 4. Тарле Е.В. Талейран.
- 5. Утченко С.Л. Цицерон и его время.
- 6. Фромм Э. Адольф Гитлер.
- 7. Черкасов П.П. Кардинал Ришелье.

#### Психология

- 1. Бандура А. Теория социального научения.
- 2. Выготский Л.С. Лурия А.Р. Этюды по истории поведения: Обезьяна. Примитив. Ребенок.
- 3. Зимбардо Ф., Ляйппе М. Социальное влияние.
- 4. Лурия А.Р. Культурные различия и интеллектуальная деятельность.
- 5. Фрейд 3. Лекции по введению в психоанализ.
- 6. Фрейд 3. По ту сторону принципа удовольствия.
- 7. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности.
- 8. Чалдини Р. Психология влияния.
- 9. Эриксон Э. Г. Детство и общество.

#### Социология

- 1. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности
- 2. Бланшо М. Неописуемое сообщество.
- 3. Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть.
- 4. Бурдье П. Социология политики.
- 5. Кули Ч.Х. Человеческая природа и социальный порядок.
- 6. Мангейм К. Идеология и утопия.

- 7. Маркс К. Капитал.
- 8. Поланьи К. Великая трансформация.

#### Политика и политология

- 1. Бакунин М.А. Государственность и анархия
- 2. Бакунин М. А. Революционный катехизис
- 3. Блондель Ж. Политическое лидерство: Путь к всеобъемлющему анализу.
- 4. Вебер М. Политика как призвание и как профессия
- 5. Калхун К. Национализм.
- 6. Ларин Ю. Частный капитал в СССР.
- 7. Робин К. Страх. История политической идеи.
- 8. Ферр Г. Антисталинская подлость.
- 9. Хевеши М. А. Толпа, массы, политика. Историко-философский очерк.
- 10. Хобсбаум Э. Нации и национализм после 1780 г.
- 11. Хомский Н. Прибыль на людях
- 12. Хопкирк П. Большая игра против России.

#### Культурология и антропология

- 1. Берг М. Литературократия. Проблема присвоения и перераспределения власти.
- 2. Голосовкер Я.Э. Логика мифа
- 3. Грейвс Р. Белая богиня
- 4. Дольник В.Р. Непослушное дитя биосферы.
- 5. Лосев А.Ф. Проблема символа и реалистическое искусство
- 6. Поршнев Б.Ф. О начале человеческой истории.
- 7. Тахо-Годи А.А.Греческая мифология
- 8. Тэрнер В. Символ и ритуал
- 9. Фрэзер Дж.Д. Золотая ветвь
- 10. Фуко М. Археология знания.

- 11. Хейзинга Й. Homo ludens
- 12. Элиаде М. Аспекты мифа.

## Художественная литература

Разделение на начальный и продвинутый уровень очень приблизительное, связано в основном с объемом, субъективной «сложностью» стиля и известностью произведения. Подбор произведений производился по принципу значимости для понимания современной политики и роли человека во власти. **Начальный уровень.** 

- 1. Гоголь Н.В. Ревизор.
- 2. Грибоедов А.С. Горе от ума.
- 3. Лермонтов М.Ю. Дума.
- 4. Некрасов Н.А. Дума.
- 5. Некрасов Н.А. Кому на Руси жить хорошо.
- 6. Островский А.Н. На всякого мудреца довольно простоты.
- 7. Пушкин А.С. Борис Годунов.
- 8. Салтыков-Щедрин М.Е. История одного города.
- 9. Симонов К.М. Русский вопрос.
- 10. Советские поэты, павшие на Великой Отечественной войне. (Новая библиотека поэта. Большая серия)
- 11. Толстой А.К. История государства Российского от Гостомысла до Тимашева.
- 12. Толстой Л.Н. Севастопольские рассказы.
- 13. Уоррен Р.П. Вся королевская рать.
- 14. Шекли Р. Билет на планету Транай.
- 15. Шекспир У. Гамлет
- 16. Шекспир У. Король Лир.
- 17. Шекспир У. Макбет

### Продвинутый уровень.

- 1. Ахматова А.А. Реквием
- 2. Ахматова А.А. Мне голос был. Он звал утешно.

- 3. Ахматова А.А. Мужество
- 4. Бакланов Г.Я. Июль 41-го года.
- 5. Бакланов Г.Я. Навеки девятнадцатилетние.
- 6. Блок А.А. Двенадцать
- 7. Блок А.А. Народ и интеллигенция
- 8. Блок А.А. Скифы
- 9. Бомарше П.-О.К. Безумный день, или Женитьба Фигаро.
- 10. Брехт Б. Страх и отчаяние в Третьей империи
- 11. Васильев Б.Л. В списках не значился.
- 12. Гессе Г. Игра в бисер.
- 13. Гете И. Фауст
- 14. Гоголь Н.В. Мертвые души
- 15. Гомер. Илиада
- 16. Гомер. Одиссея
- 17. Гончаров И.А. Обломов.
- 18. Горький М. Жизнь Клима Самгина.
- 19. Горький М. Мать.
- 20. Горький М. На дне.
- 21. Гудзенко С.П. Мое поколение
- 22. Гудзенко С.П. Перед атакой
- 23. Данте А. Божественная комедия.
- 24. Диккенс Ч. Пиквикский клуб.
- 25. Достоевский Ф.М. Бесы.
- 26. Достоевский Ф.М. Братья Карамазовы.
- 27. Ефремов И.А. Туманность Андромеды
- 28. Ефремов И.А. Час Быка

- 29. Искандер Ф.А. Созвездие Козлотура.
- 30. Канетти Э. Ослепление.
- 31. Киплинг Д.Р. Бремя белых
- 32. Киплинг Д.Р. Завещание
- 33. Киплинг Д.Р. Ким
- 34. Кольцов М.Е. Испанский дневник
- 35. Лагерквист П. Варавва.
- 36. Лем С. Футурологический конгресс.
- 37. Лесков Н.С. Очарованный странник
- 38. Лондон Д. Железная пята
- 39. Майоров Н. Нам не дано спокойно сгнить в могиле.
- 40. Манн Т. Иосиф и его братья
- 41. Маркес Г. Осень патриарха.
- 42. Маркес Г. Сто лет одиночества.
- 43. Маяковский В.В. Владимир Ильич Ленин.
- 44. Мильтон Дж. Потерянный рай
- 45. Мольер Ж.-Б. Мещанин во дворянстве
- 46. Мольер Ж.-Б. Тартюф
- 47. Островский А.Н. Бешеные деньги.
- 48. Островский А.Н. Волки и овцы.
- 49. Островский А.Н. Доходное место.
- 50. Островский Н.А. Как закалялась сталь
- 51. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
- 52. Салтыков-Щедрин М.Е. Господа Головлевы.
- 53. Салтыков-Щедрин М.Е. Современная идиллия.
- 54. Свифт Дж. Путешествие Гулливера (полная версия).

- 55. Сенкевич Г. Камо грядеши.
- 56. Сервантес М. Дон Кихот
- 57. Симашко М.Д. Маздак.
- 58. Симонов К.М. Живые и мертвые.
- 59. Симонов К.М. Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины
- 60. Стейнбек Дж. Гроздья гнева.
- 61. Твардовский А.Т. В тот день, когда окончилась война
- 62. Твардовский А.Т. Василий Теркин
- 63. Твардовский А.Т. Я убит подо Ржевом
- 64. Твен М. Янки из Коннектикута при дворе короля Артура
- 65. Толстой А.К. Смерть Иоанна Грозного
- 66. Толстой А.К. Царь Фёдор Иоаннович
- 67. Толстой А.Н. Петр Первый
- 68. Толстой А.Н. Хождение по мукам
- 69. Толстой Л.Н. Война и Мир.
- 70. Уайлдер Т. Мост короля Людовика Святого.
- 71. Фолкнер У. Осквернитель праха.
- 72. Фолкнер У. Шум и ярость.
- 73. Хемингуэй Э. По ком звонит колокол.
- 74. Цицерон М.Т. Речи.
- 75. Шекспир У. Антоний и Клеопатра
- 76. Шекспир У. Все Генрихи (IV,V,VI)
- 77. Шекспир У. Король Ричард III
- 78. Шекспир У. Ричард II
- 79. Шолохов М.А. Они сражались за Родину.
- 80. Шолохов М.А. Поднятая целина

- 81. Шолохов М.А. Судьба человека
- 82. Шолохов М.А. Тихий Дон
- 1. Абрамов Ф.А. «Братья и сестры».
- 2. Аксаков С.Т.«Аленький цветочек».
- 3. Алданов М. «Бельведерский торс» (повесть о художниках Возрождения).
- 4. Алексеев С.П. «Небывалое бывает» (повести и рассказы о русской истории).
- 5. Амундсен Р. «Южный полюс».
- 6. Андерсен Х.-К.Сказки («Снежная королева». «Дикие лебеди». «Дюймовочка». «Свинопас». «Огниво». «Соловей» и др.)
- 7. Аполлинер Г. Стихотворения.
- 8. Арагон Л. Стихотворения.
- 9. Арсеньев В.К. Роман «Дерсу Узала».
- 10. Ахматова А.А. Стихотворения («Мужество» и др.) Поэмы («У самого моря» и др.)
- 11. Багрицкий Э.Г. Стихотворения («ТВС». «Папиросный коробок»).
- 12. Бажов П.П.<u>Сборник сказов «Малахитовая шкатулка»</u> и др.
- 13. «Баллады о Робин Гуде» (английская средневековая литература).
- 14. Барто А.Л. Стихи для детей.
- 15. Беляев А.Р. «Звезда КЭЦ». «Подводные земледельцы» и др.
- 16. Берестов В.Д. Стихи для детей.
- 17. Бехер Й. Стихотворения («Человек, который молчал» и др.)
- 18. Бернс Р. Стихотворения («<u>Джон Ячменное зерно»</u>. «Пробираясь до калитки...». «Застольная» и др.)
- 19. Бианки В.В. Рассказы («Аришка-трусишка» и др.) Сказки («Сова» и др.) «Лесная газета».
- 20. Бичер-Стоу Г. «Хижина дяди Тома».
- 21. Блок А.А. <u>Стихотворения («О, весна без конца и без краю». «Фабрика». «Все это было, было» и др.) Поэмы («На поле Куликовом». «Роза и крест».</u> «Возмездие» и др.)
- 22. Богомолов В.М.«Иван». «Момент истины».

- 23. Бондарев Ю.В. Повесть «Батальоны просят огня» и др.
- 24. Бредбери Р. «451 по фаренгейту». «Канун всех святых».
- 25. Брехт. Б. Пьесы («Кавказский меловой круг». «Добрый человек из Сычуани». «Винтовки Тересы Каррар» и др.)
- 26. Бруштейн А.Я. «Дорога уходит в даль».
- 27. Булгаков М.А. Пьеса «Дни Турбиных». «Мастер и Маргарита».
- 28. Буссенар Л. «Капитан Сорви-голова». «Похитители бриллиантов».
- 29. Валек М. Стихи для детей («Канитель» и др.)
- 30. Вега Л. де. Пьесы («Собака на сене» и др.)
- 31. Верн Ж. <u>Романы («Дети капитана Гранта».«20 000 лье под водой». «Таинственный остров». «Пятнадцатилетний капитан» и др.)</u>
- 32. Войнич Э. «Овод».
- 33. Волков А.М.Повести («Волшебник Изумрудного города» и др.)
- 34. Воннегут К. Романы («Колыбель для кошки». «Бойня номер пять, или Крестовый поход детей». «Мать Тьма»).
- 35. <u>Воронкова Л.Ф. «Сын Зевса».</u> «В глуби веков» (исторические романы об <u>Александре Македонском)</u>
- 36. Вэши Куоннезина (Серая Сова). «Саджо и ее бобры».
- 37. Гайдар А.П.Повести («Чук и Гек». «Тимур и его команда». «Комендант снежной крепости». «Клятва Тимура» и др.) Рассказы («Военная тайна». «Горячий камень» и др.) «Сказка о Мальчише-Кибальчише».
- 38. Ганзелка И., Зикмунд М. «Африка грез и действительности».
- 39. Гарин-Михайловский Н.Г.«Детство Темы».
- 40. Гаршин В.М.Сказки («Лягушка-путешественница» и др.)
- 41. Гауф В. Сказки («Маленький Мук» и др.)
- 42. Гейне Г. Стихотворения.
- 43. Гете И. <u>Баллады («Лесной царь» и др.)</u>
- 44. Гоголь Н.В. «Вечера на хуторе близ Диканьки». «Тарас Бульба».
- 45. Голдинг У. Романы («Повелитель мух». «Наследники». «Шпиль»). Притча «Хапуга Мартин».

- 46. Голосовкер Я.Э. «Сказания о титанах».
- 47. Горький А.М.<u>Повести («Детство» и др.)</u> Рассказы («**Утро».** «**Воробьишко».** «**Случай с Евсейкой».** «**Самовар».** «**Про Иванушку-дурачка».**) Стихотворения («Песня о соколе».) Роман «Мать». Драма «На дне».
- 48. Гофман Э.Т.А.Сказки («Щелкунчик, или Мышиный король» и др.) «Житейские воззрения кота Мура». «Крошка Цахес» и др.
- 49. Грибачев Н.М. «А это мы!».
- 50. Грибоедов А.С. «Горе от ума».
- 51. Григорович Д.В. «Гуттаперчевый мальчик».
- 52. Гримм Я. и В.Сказки.
- 53. Гумилев Н.С. Стихотворения («Индюк». «Старый конквистадор». «Слово». «Заблудившийся трамвай». «Шестое чувство» и др.)
- 54. Гусев В.И. <u>«Легенда о синем гусаре»</u> (исторический роман о декабристе М.С.Лунине).
- 55. Гюго В. Романы («Отверженные» в т.ч. отрывок <u>«Гаврош»</u>. <u>«Девяносто третий год»</u>. <u>«Собор Парижской богоматери»</u>).
- 56. Даль В. Сказки («Привередница». «Девочка Снегурочка» и др.)
- 57. Даррелл Дж. «Говорящий сверток». «Поймайте мне колобуса» и др.
- 58. ДжованьолиР. «Спартак».
- 59. Дефо Д. «Робинзон Крузо».
- 60. Диккенс Ч. Романы («Давид Копперфильд». «Домби и сын» и др.)
- 61. Додж М. «Серебряные коньки».
- 62. Достоевский Ф.М. Романы («Преступление и наказание». «Братья Карамазовы» и др.)
- 63. Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы».
- 64. Дюма А. «Три мушкетера». «Двадцать лет спустя».
- 65. Езерский М.В. «Гракхи».
- 66. Житков Б.С. «Как я ловил человечков». Морские истории. Рассказы о животных.
- 67. Жуковский В.А.«Сказка о царе Берендее». «Сказка об Иване-царевиче и Сером волке». Стихотворения. Переводы.

- 68. Еврипид. Трагедии.
- 69. Ершов П.П.«Конек-Горбунок».
- 70. Есенин С.А. Стихотворения («Черемуха». «Отговорила роща золотая...» и др.).
- 71. Ефремов И.А. «На краю Ойкумены».
- 72. Заболоцкий Н.А.Стихотворения («Некрасивая девочка» и др.)
- 73. Заходер Б.В.Стихи. Переводы. Сказки.
- 74. Зощенко М.М.Рассказы (из цикла «Леля и Минька» и др.)
- 75. Ибсен Г. Пьесы («Брандт». «Пер Гюнт» и др.)
- 76. Ирландский эпос (цикл о Кухулине и др.)
- 77. Искандер Ф. <u>Цикл рассказов «Детство Чика».</u>
- 78. Исландские саги.
- 79. Каверин В.А. «Два капитана».
- 80. Камю А. «Посторонний».
- 81. Кассиль Л.А. «Кондуит и Швамбрания».
- 82. Катаев В.П.«Цветик-семицветик». «Белеет парус одинокий». «Сын полка».
- 83. Керн Л. Стихи для детей («Стихи про четыре ноги» и др.)
- 84. Киплинг Р.«Книга джунглей». Сказки («Откуда взялись броненосцы». «Как краб играл с морем». «Слоненок». «Как было написано первое письмо». «Как была выдумана азбука» и др.) Стихи для детей («Горб верблюжий». «Кошка чудесно поет у огня». «Есть у меня шестерка слуг». «Если в стеклах каюты»). Цикл рассказов «Три солдата». Стихотворения («Баллада о Востоке и Западе». «Заповедь». «Мери Глостер»).
- 85. Коваль Ю.И. «Недопесок». «Самая легкая лодка в мире» и др.
- 86. Корнель П. «Сид».
- 87. Короленко Д.У.<u>«Дети подземелья». «Слепой музыкант».</u>
- 88. Корчак Я. «Король Матиуш Первый».
- 89. Крылов И.А. Басни.
- 90. Крюс Д. «Тим Тайлер или проданный смех».
- 91. Костер III. де. «Легенда об Уленшпигеле».

- 92. Кун Н.А. «Мифы и легенды Древней Греции».
- 93. Купер Ф. Романы («Зверобой» и др.)
- 94. Куприн А.И.Рассказы («**Белый пудель».** «Слон». «Олеся» и др.)
- 95. Лагерлёф С. «Путешествие Нильса с дикими гусями».
- 96. ЛагинЛ.И.<u>«Старик Хоттабыч».</u>
- 97. Ларри Я. «Необыкновенные приключения Карика и Вали».
- 98. Левшин В. «Три дня в Карликании» и др.
- 99. Лем С. «Солярис».
- 100. Лермонтов М.Ю. Стихотворения (**«Казачья колыбельная песня». «Ночевала тучка золотая»**. <u>«Воздушный корабль»</u> и др.) Поэмы (<u>«Мцыри».</u> <u>«Демон»</u> и др.)
- 101. Лесков Н.С. Повести и рассказы («Левша» и др.)
- 102. Лесли Р. «Мелведи и я».
- 103. Ли X. «Убить пересмешника».
- 104. Линдрген А. «Пеппи Длинныйчулок». «Мы на острове Сальткрока».
- 105. Линдсей Дж. «Беглецы».
- 106. Ломоносов М.В. Стихотворения («Лице свое скрывает день...» и др.)
- 107. Лонгфелло Г. «Песнь о Гайавате».
- 108. Лондон Дж. «Северные рассказы» («Любовь к жизни». «Конец сказки» и др.) «Сказки южных морей». Рассказы («Мексиканец» и др.) Романы («Смок Беллью». «Белый клык». «Мартин Иден». «Железная хватка» и др).
- 109. Лорка Ф.Г. Стихотворения (<u>«Гитара».</u> «Романс об испанской жандармерии» и др.)
- 110. Льюис К. «Лев, Колдунья и платяной шкаф» (часть «Хроник Нарнии»).
- 111. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма». «Флаги над башней».
- 112. Мало Т. «Без семьи».
- 113. Мамин-Сибиряк Д.Н.Сказки и рассказы (цикл «Аленушкины сказки». «Серая Шейка». «Сказка про славного царя Гороха и его прекрасных дочерей царевну Кутафью и царевну Горошинку». «Зимовье на Студеной». «Приемыш». «Емеля-охотник». «Богач и Еремка». «Вертел»).

- 114. Мандельштам О.Э. Стихотворения (<u>«Приглашение на луну»</u>. «Ламарк» и др.)
- 115. Манн Г. «<u>Молодые годы короля Генриха IV».</u>
- 116. Манн Т. «Иосиф и его братья».
- 117. Маршак С.Я.Стихи для детей. Английские народные песенки. Пьесы («Кошкин дом». «Теремок». «Двенадцать месяцев»).
- 118. Маяковский В.В.**Стихи для детей («Что такое хорошо и что такое плохо» и др.)** Стихотворения (<u>«А вы могли бы?». «Нате!». «Послушайте». «Паспорт».</u> «Сергею Есенину» и др.) <u>Пьеса «Мистерия-буфф».</u> Поэмы («Облако в штанах». «Во весь голос» и др.)
- 119. Мериме П. «Хроника времён короля Карла IX». Новеллы.
- 120. Мильн А. Стихи для детей («Непослушная мама» и др.)
- 121. Михалков С.В.Стихи для детей.
- 122. Мифы народов мира.
- 123. Мифы древней Греции.
- 124. Мольер Ж.-Б. Пьесы («Тартюф» и др.)
- 125. Нансен Ф. «"Фрам" в Полярном море».
- 126. Некрасов Н.А.Рассказы (<u>«Дедушка Мазай и зайцы». «Крестьянские дети»</u> и др.) Стихотворения (<u>«Поэт и гражданин»</u> и др.) Поэмы (<u>«Русские женщины».</u> <u>«Железная дорога»</u>).
- 127. Нилин П.Ф. «Жестокость». «Испытательный срок» (про работу угрозыска).
- 128. Нобиле У. «Мои пять лет с советскими дирижаблями».
- 129. Носов Н.Н.**Рассказы («Мишкина каша» и др.) «Приключения Незнайки и его друзей».** «Витя Малеев в школе и дома».
- 130. Обручев В.А. «Плутония». «Земля Санникова».
- 131. Одоевский В.Ф. «**Мороз Иванович**». «Городок в табакерке».
- 132. Олеша Ю.К. «Три толстяка».
- 133. Ольгин О. «Чудеса на выбор. Забавная химия для детей».
- 134. Островский А.Н. Пьесы («Гроза» и др.)
- 135. Островский Н.А. «Как закалялась сталь».
- 136. Пантелеев Л. Сказки («Две лягушки» и др.) «Республика Шкид».

- 137. Пастернак Б.Л. Стихотворения («Снег идет» и др.; в том числе, <u>из романа «Доктор Живаго» «Сказка» и др.</u>) Поэмы («Лейтенант Шмидт»).
- 138. Паустовский К.Г. Сказки (**«Растрепанный воробей»** и др.) Рассказы (<u>«Стальное колечко»</u> и др.)
- 139. Перро Ш.Сказки.
- 140. «Песни южных славян».
- 141. «Песнь о Гильгамеше» (шумерский эпос).
- 142. «Слово о полку Игореве».
- 143. «Песнь о Роланде» (французская средневековая поэма).
- 144. «Песнь о моем Сиде» (испанская средневековая поэма).
- 145. Платонов А.П. Повести («Сокровенный человек». «Джан»).
- 146. Плутарх. Сравнительные жизнеописания.
- 147. Погорельский А. «Черная курица, или Подземные жители».
- 148. Полевой Б.Н. «Повесть о настоящем человеке».
- 149. Превер Ж. <u>Стихотворения («Семейное» и др.)</u>
- 150. Пришвин М.М.Рассказы («Лисичкин хлеб». «Золотой луг». «Берестяная трубочка» и др.) Сказка-быль «Кладовая солнца».
- 151. Пушкин А.С. Сказки («Сказка о рыбаке и рыбке». «Сказка о царе Салтане». «Сказка о золотом петушке». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». «Сказка о попе и о работнике его Балде»). Поэмы («Руслан и Людмила»). Маленькие трагедии. Стихотворения («Песньо вещем Олеге» и др). «Повести Белкина». Романы («Капитанская дочка», «Евгений Онегин» и др.) Трагедии («Борис Годунов»).
- 152. Радищев А.Н. «Путешествие из Петербурга в Москву».
- 153. Расмуссен К. «Великий санный путь».
- 154. Распутин В.Г. Рассказы («Уроки французского»). Повести («Прощание с Матерой» и др.)
- 155. Рид М. Романы («В дебрях Южной Африки» и др.)
- 156. Родари Дж. «Приключения Чиполлино». «Джельсомино в Стране лжецов». Стихи для детей («Чем пахнут ремесла?» «Какого цвета ремесла?»)
- 157. Русские народные сказки.
- 158. Русские народные былины.

- 159. Руставели III. «Витязь в тигровой шкуре».
- 160. Рылеев К.Ф. Стихотворения («Я ль буду в роковое время» и др.)
- 161. Рытхеу Ю.С. <u>«Айвангу».</u>
- 162. Салтыков-Щедрин М.Е. Сказки («Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» и др.) Повести («История одного города»).
- 163. Сартр Ж.-П. «Тошнота». «Стена».
- 164. Сат-Ок. «Земля соленых скал». «Таинственные следы».
- 165. Свирский А.И. «Рыжик».
- 166. СвифтДж. «Путешествия Гулливера».
- 167. Селлинджер У. <u>Роман «Над пропастью во ржи». Повести («Выше стропила, плотники» и др.) Рассказы.</u>
- 168. Сент -Экзюпери А. «Маленький принц». «Военный летчик» и др.
- 169. Сервантес М. де. «Дон Кихот».
- 170. «Сказание о Мамаевом побоище».
- 171. Сказки народов мира.
- 172. Скотт В. Романы («Айвенго» и др).
- 173. Слуцкий Б.А. Стихотворения («Деревья и мы» и др.)
- 174. Софокл. Трагедии.
- 175. Станюкович К.М.Рассказы («Максимка». «Нянька» и др.)
- 176. «Старшая Эдда» (скандинавский эпос).
- 177. Сутеев В.Г. Сказки.
- 178. Твардовский А.Т. Стихотворения (<u>«В тот день, когда окончилась война»</u> и др.) Поэмы (<u>«Василий Теркин».</u> «Теркин на том свете»).
- 179. Твен М. «Приключения Тома Сойера». «Приключения Гекльберри Финна». «Принц и нищий». «Янки при дворе короля Артура».
- 180. Токмакова И. Стихи для детей («Сонный слон» и др.)
- 181. Толстой А.К. Исторический роман «Князь Серебряный».
- 182. Толстой А.Н.«Золотой ключик, или Приключения Буратино». «Сорочьи сказки». «Русалочьи сказки». «Детство Никиты».

- 183. Толстой Л.Н. Сказки. «Детство». «Кавказский пленник». Романы («Война и мир», «Воскресение» и др.) Рассказы («После бала»).
- 184. Трэверс П. «Мэри Поппинс».
- 185. Тудоровская Е.А. «Троянская война и ее герои». «Одиссея» (прозаический пересказ).
- 186. Тувим Ю. Стихи для детей («Словечки-калечки» и др.)
- 187. Тургенев И.С.Рассказы (<u>«Бежин луг». «Певцы». «Муму»</u> и др.) Стихотворения в прозе (<u>«Воробей»</u> и др.) «Отцы и дети».
- 188. Тынянов Ю.Н. «Кюхля» (исторический роман о В.К.Кюхельбекере»).
- 189. Тынянов Ю.Н. «Смерть Вазир-Мухтара» (исторический роман о А.С.Грибоедове).
- 190. Тютчев Ф.И. Стихотворения («Счастлив, кто посетил сей мир...» и др.)
- 191. Уайльд О. Сказки («Счастливый принц». «Соловей и роза». «Рыбак и его Душа». «Мальчик-Звезда». «Кентрвилльское привидение»)
- 192. Ушинский К.Д.Сказки («Два плуга». «Охотник до сказок». «Не ладно скроен, да крепко сшит». «Лиса и козел». «Плутишка кот».)
- 193. Фадеев А.А. «Молодая гвардия».
- 194. Фейхтвангер Л. Исторические романы (<u>«Иудейская война»</u>. «<u>Испанская баллада»</u>. «<u>Еврей Зюсс»</u> и др.)
- 195. Фет А.А. Стихотворения.
- 196. Фолкнер У. Романы («Осквернитель праха» и др.) Рассказы.
- 197. Фонвизин Д.И. «Недоросль».
- 198. Франс А. «Боги жаждут».
- 199. Фриш М. Романы («НотоФабер» и др.) Повесть «Человек появляется в эпоху голоцена».
- 200. Хармс Д.И. Стихи для детей.
- 201. Хемингуэй Э. Романы («И восходит солнце» и др.)
- 202. Цветаева М.И. Стихотворения.
- 203. Чаплина В.В.<u>Рассказы («Кинули» и др.)</u>
- 204. Чарушин Е.И. Рассказы.
- 205. Черный С.Стихи для детей («Азбука» и др.)

- 206. Чехов А.П.Рассказы («**Каштанка»**. «Ванька». «Мальчики». «Детвора». «Белолобый». «Володя». «Беглец». «Спать хочется» и др.) Пьесы («Чайка» и др.)
- 207. Чернышевский Н.Г. «Что делать?»
- 208. Чуковский К.И.Стихотворные сказки («Телефон», «Айболит», «Мойдодыр» и др). Загадки.
- 209. Шаров А. «Приключения Еженьки и других нарисованных человечков».
- 210. Шварц Е.Л. <u>Сказки («Сказка о потерянном времени» и др.)</u>
- 211. Шекспир У. <u>Трагедии («Гамлет». «Король Лир». «Антоний и Клеопатра» и</u> др.) Комедии («Двенадцатая ночь». «Венецианский купец» и др.)
- 212. Шиллер У. <u>Баллады («Ивиковы журавли» и др.)</u>. Пьесы («Дон Карлос» и др.)
- 213. Шолохов М.А. Рассказы («Нахаленок» и др.). Романы («Тихий Дон»).
- 214. Шотландские народные песенки («Крошка Вилли Винки» и др.)
- 215. Шоу Б. Пьесы («Пигмалион». «Тележка с яблоками» и др.)
- 216. Шукшин В.М. Рассказы («Земляки» и др.) Повести («Калина красная» и др.) Сказка «До третьих петухов».
- 217. Экхольм Э. <u>«Тутта Карлссон Первая и Единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие»</u>.
- 218. Элюар П. Стихотворения («Извещение» и др.)
- 219. Эрвильи Э. д'. «Приключения доисторического мальчика».
- 220. Эсхилл. Трагедии.

#### Основная:

1. Алтайская краевая библиотека. 1888-1999: очерки истории / Алтай. краев. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова; [сост. Н. А. Жеребятьева]. – Барнаул: АКУНБ, 2001. – 159 с.: ил.

ОГОНБ

- 2. Гокк С. А. Развитие библиографии в Сибири (XIX в. 1917 г.) / С. А. Гокк; Гос. публ. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2006. 236 с.
- 3. Основные главы: 1. Общие условия и особенности развития библиографии в Сибири в дореволюционный период; 2. Библиографическая деятельность обществ, музеев, организаций, учебных заведений и частных лиц; 3. Основные виды, типы, тематика библиографической продукции. Методика библиографирования.

4. Сотрудники Российской государственной библиотеки. Московский публичный и Румянцевские музеи, 1862-1917: биобиблиогр. слов. / Рос. гос. б-ка, Музей истории б-ки; [сост.: Л. М. Коваль, А. В. Теплицкая]. – М.: Пашков дом, 2003. – 219 с.: табл.

ОГОНБ

#### Организация библиотечного дела. Управление. Экономика.

#### Статистика. Библиотечное образование. Кадры

5. Анализ работы с юношеством в ЦБС Омской области в 2005 году / Ом. обл. б-ка. дет. и юнош. кн., Науч.-метод. отд., Информ.-библиогр. отд.; [сост.: Л. Ф. Плющакова, Л. В. Евсеева, Ю. Е Федотова]. – Омск: [б. и.], 2006. – 25 с.

ОБДиЮК

- 6. Багрова И. Ю. Национальные библиотеки и проблемы библиотечного дела за рубежом в конце XX начале XXI века: обзоры, рефераты и пер. англояз. лит. / И. Ю. Багрова; Рос. гос. б-ка, Отд. лит. по библиотековедению и книговедению. М.: Пашков дом, 2004. 498 с. (Библиотека: новые возможности).
- 7. Основные разделы: 1. Национальные библиотеки: основные достижения и проблемы; 2. Фонды; 3. Национальная библиография; 4. Обслуживание; 5. Научно-исследовательская работа; 6. Правовые основы деятельности библиотек; 7. Управление библиотекой и привлечение внебюджетных средств; 8. Строительство и реконструкция библиотек.

ОГОНБ

8. Библиотека в эпоху перемен: филос.-культуролог. и информ. аспекты: информ. сб. (Дайджест). Вып. 1 (39) / Рос. гос. б-ка, Информкультура; [сост. И. П. Смирнова]. – М.: РГБ, 2006. – 104 с.Из содерж.: Массовая культура как пространство иллюзорных комплексов. Элитарная и массовая культура как культура книги и экрана; Новая идентичность. Человек и власть в пространстве посткнижной культуры России; Общая культура и социально-профессиональная компетентность человека; Любовь к библиографии; Представление себя культурным; Российские библиотеки в системе репродуктивных институтов: контекст и перспективы; Форматы для чтения; Участь чтения; Чтение нуждается в защите; Конец «самой читающей нации»; Продуктовый набор или осколок вытесняемой культуры: толстые литературные журналы в современной России; Опыт работы российских библиотек с фондами аудиовизуальных материалов.

ОГОНБ

9. Библиотека в эпоху перемен: филос.-культуролог. и информ. аспекты: информ. сб. (Дайджест). Вып. 4 (38) «Профессиональные коммуникации в информационном обществе» / Рос. гос. б-ка, Информкультура; [сост. Р. Ф. Перцовская]. – М.: РГБ, 2005. – 156 с.Из содерж.: Современные трактовки социальной коммуникации и интегративный подход к ее изучению; Коммукативное общество и законы его эволюции; Основные тенденции развития коммуникации в информационной среде; Трансформация информационной культуры в постиндустриальном обществе; Изменение роли человека в информационном обществе; Идентификация РК в

сфере информационной деятельности; Профессиональная коммуникация; Профессиональные научные сообщества и Интернет; Научные коммуникации в Интернете; Участие и формы взаимодействия социологов в научном сетевом сообществе; Изучение общения ученых через Интернет; Индивидуальные сайты ученых как средство научной коммуникации; Коммуникация и библиотеки; Пути коммуникации: книги и библиотеки в информационном веке; Сайт БЕН РАН и информационное обеспечение науки; Электронная коммуникация и будущее библиотек; Дети, библиотеки и сети; Понятие гипертекста: дефиниции и основная терминология.

ОГОНБ

10. Библиотеки за рубежом, 2005: сборник / Всерос. гос. б-ка иностр. лит. им. М. И. Рудомино, Центр междунар. библиотековедения; [сост. С. В. Пушкова]. - М. : Рудомино, 2005. – 190 с.: ил.Из содерж.: Пушкова С. В. Использование Интернет и современных компьютерных технологий в библиотечном обслуживании слепых; Недашковская Т. А. Состояние и перспективы совершенствования обслуживания слепых и слабовидящих в библиотеках Франции; Однопозова А. Л. Библиотечноинформационное обеспечение слепых и слабовидящих в Великобритании; Золотова Н. Ю. Роль публичных библиотек США в решении проблемы информационного неравенства; Береславская М. В. Роль и место библиотечной профессии в современном обществе глазами польских библиотекарей; Руденко Ж. А. Библиотека - территория толерантности: по материалам семинара; Недашковская Т. А. О Кодексе профессиональной этики библиотекаря; Аль-Ахмад Н., Мухсин И. О препятствующих повышению эффективности профессиональной деятельности библиотечных работников в Иордании; Степачев Л. М. Главные библиотечные учреждения Италии в начале нового века; Гусева О. А. Национальной библиотеке Канады – 50 лет. История создания и современные тенденции.

ОГОНБ

11. Библиотечное дело – XXI век: науч.-практ. сб. Вып. 1 (11) / Рос. гос. б-ка. – М. : РГБ, 2006. – 272 с..Из содерж.: Федеральная целевая программа «Культура России (2006-2010 гг.); Хрусталев С. А. Деятельность учреждений культуры в субъектах Российской Федерации: сравн.-стат. анализ; Яцунюк Е. И. Подпрограмма «Книжные памятники РФ»: проблемы реализации и перспективы; Всемирный саммит по информационному обществу (Женева, 2003 г. – Тунис, 2005 г.); Тунисская программа ДЛЯ информационного общества: (о роли Александрийский манифест о библиотеках «Информационное общество в действии»; Одинцова Т. С. Информационный менеджмент и маркетинг в научнотехнической библиотеке; Нещерет М. Ю. Услуги в системе справочнобиблиографического обслуживания Российской государственной библиотеки; Фенелонов Е. А. Муниципальные библиотеки: нормы организации сети, основного ресурсного обеспечения; Неверова Т. А. Управление краеведческой деятельности библиотек как фактор интеграции информационных ресурсов; Шашкина А. Л. Библиотека в городской среде; Столяров Ю. Н. Дума о библиотечном законе; Зуева Е. М. Библиотеки и непрерывное педагогическое образование: итоги Интернетконф.; Веселова М. В. Информационная поддержка деятельности структурных подразделений института; Хаустова В. В. «Информационный марафон» для специалистов; Кармановская Л. П. «Неделя открытых дверей» в библиотеке Института повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров; Богомолова Н. Е. Информационно-библиотечная поддержка педагогов; Юдахина О. Вузовская библиотека В помощь формированию информационной

компетентности будущего учителя; Еговкина Н. В. Читательские интересы педагогов сельского района; Рогозина Е. Б. Модернизация школьной библиотеки: влияние на информационные ресурсы учителя; Покровская О. В. Библиотеки России как центры экологической культуры; Теплицкая А. В. Библиография как механизм управления знаниями; Смирнова И. П. Интеллектуальные ресурсы. Управление знаниями: краткий список лит. за 2004-2005 гг.; Осипова И. П. Публикации о библиотечных конкурсах федерального и регионального уровней.

ОГОНБ

12. Гениева Е. Ю. Библиотека как центр межкультурной куммуникации / Е. Ю. Гениева. – М. : РОССПЭН, 2005. – 206 с.

Основные главы: 1. Культура. Социум. Коммуникация; 2. Концептуальные модели библиотеки; 3. Коммуникационные практики в библиотеке; 4. Библиотечная «Одиссея».

ОГОНБ

13. Детские библиотеки Алтайского края в 2005 г. / Алтай. краев. дет. б-ка, Отд. инновац. работы и метод. обеспечения; [сост.: Л. А. Божевольная и др.]. – Барнаул: [б. и.], 2006. – 28 с.ЦГБ

Документальное обеспечение технологических циклов библиотеки. Ч. 1. Альбом технологических схем / Гос. публ. науч.-техн. б-ка России; [сост.: С. П. Меньшикова, Л. Р. Постникова]. – М.: ГПНТБ России, 2005. – 92 с.: схемы.Технологические схемы: Отдел комплектования и научной обработки отечественной литературы; Отдел комплектования и научной обработки иностранной литературы и международного книгообмена; Отдел систематизации и предметизации литературы; Отдел формирования, использования и хранения фондов; Отделения ГПНТБ России; Отдел обслуживания читателей; Отдел межбиблиотечного абонемента; Отдел «Кабинет деловой информации»; Репрографический центр.

ОГОНБ

14. Дмитриева Л. М. Библиотека и сохранение национальной идентичности / Л. М. Дмитриева, Е. А. Матвеева. – М.: Наука, 2006. – 161 с.: табл.Из содерж.: Эволюция взглядов на категорию «национальная идентичность»; Сущность национальной идентичности; Проблема сохранения национальной идентичности в условиях глобализации; Национальная культура как основа национальной идентичности; Теорико-методологический подход к библиотечной философии; Библиотечные фонды – основа формирования национальной документальной модели культуры; Место библиотеки в процессе сохранения памяти нации в эпоху глобализации; Использование информационных технологий для сохранения национальной культуры; Программа ЮНЕСКО «Информация для всех»; Хартия о сохранении цифрового наследия.

ОГОНБ

15. Жолобов Ю. В. Формула управления: практ. рекомендации / Ю. В. Жолобов. – М.: Либерея-Бибинформ, 2005. – 167 с.: ил., табл. – (Библиотекарь и время. XXI век: 100 вып.; вып. 22). Основные главы: 1. Саботаж: по законам жанра; 2. Коллектив – команда – толпа; 3. Определение понятий; 4. Управление = руководство + лидирование + манипулирование; 5. Рокировка; 6. На дистанции – партнер; 7. Все ситуации – конфликты; 8. Задача с тремя неизвестными; 9. Идеальный менеджер; 10. Власть; 11. Менеджмент для нелогичного мира; 12. Информация; 13. Как

сделать работу чужими руками – делегирование снизу; 14. Структура – способ существования; 15. Краткая история оргструктур; 16. Что движет работником?; 17. Основы макиавеллистики для топ-менеджера; 18. Приемы манипулирования; 19. Про ЭТОС; 20. Культура – этикет – менталитет.

ОГОНБ

16. Зефельдт Ю. Двери в прошлое и будущее — библиотеки в Германии / Ю. Зефельдт, Л. Сире; пер. с нем. — 2-е изд., испр. — Хильдесхайм : Георг Олмс, 2005. — 112 с.: ил. Основные разделы: Кризис и прорыв: немецкая библиотечная система в начале 21-го века; Исторические этапы развития немецких библиотек; Политическая и административная структура Германии; Широко разветвленная система библиотек в Германии; Организация библиотечной системы; Сотрудничество на местном, региональном и общегосударственном уровне; Образ библиотеки 2015 г. Будущее библиотеки и информации.

ОГОНБ, ЦГБ

17. Книга и мировая культура: материалы межрегион. науч.-практ. конф. г. Омск, 24-25 апр. 2006 г. / Ом. гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского, Филолог. фак., Каф. библ.-информ. деятельности. – Омск: «Вариант-Омск», 2006. – 184 с. Основные разделы: Дело, которому служишь; Библиотека, книга, чтение: прошлое и настоящее; Информационные ресурсы: создание и использование; Литература и культура.

ЦГБ, ОГОНБ

18. Культура Омской области: основные итоги развития, 2004-2006 / М-во культуры Ом. обл. – [Омск: б. и.], 2006. – 28 с.: ил.С. 15-16: библиотечное дело в Омской области.

ОГОНБ

19. Культура России: аналит. справ. / [Л. С. Веракса и др.]; под ред. В. С. Малышева. – М.: КДУ, 2005. – 368 с.: ил., табл. Данные по библиотекам Российской Федерации (с. 32-38), в том числе по Сибирскому федеральному округу (с. 204-208).

ОГОНБ

20. Омская библиотечная панорама. Вып. 7 / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина, Инновац.-метод. отд.; [сост.: С. Г. Борина, Ю. Н. Емельянова]. – Омск : ОГОНБ им. А. С. Пушкина, 2006. – 142 с.Из содерж.: Региональный социальный стандарт по организации библиотечного обслуживания в муниципальных образованиях Омской области; Абанина Н. А. Содержательный анализ деятельности Центра правовой информации ГУК «Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина» за 2004-2006 гг.; Блохина С. Н. Старинный Омск богат судьбою; Емельянова Ю. Н. Такой библиотеке хочется Информационно-методическое помогать; Кондрашина Т. А. обеспечение образовательного процесса в научной библиотеке ОмГУПС; Царегородцева Л. Н. Новые имена омских библиотек в единой среде города; Чернявская Н. Л. Формирование нового пространства чтения в мегаполисе; Емельянова Ю. Н. Итоги областного конкурса «Библиотека года – 2005»; По материалам победителей областного конкурса «Библиотека года – 2005»; Захаренко М. П. Профессиональная компетентность библиотечных специалистов как показатель эффективности

обслуживания пользователей; Клиновенко Е. Л. Учимся, чтобы работать по-новому: из опыта работы Ом. обл. метод. объединения б-к вузов; Лавневич Т. В., Мартыненко Г. А. Омская городская общественная организация школьных библиотекарей Омска — год становления; Булдакова Г. А. История библиотек военных учебных заведений г. Омска конца XVIII — конца XIX веков; Картоножкина О. С. Муниципальные библиотеки Омской области в условиях реформы местного самоуправления; Каткова Е. И. Л. Н. Мартынов в культурном пространстве Омска: библиогр. аспект; Теплякова Т. Л., Саваровская В. Н. «Как остаться нацией читателей?!»: кат. выст.; Турицына Е. Н. Книги серии «Россия забытая и неизвестная. Белое движение» в фондах Омской государственной областной научной библиотеки им. А. С. Пушкина; Семененко Н. В. Вася Теркин — наш герой: сценарий конкурса для старшеклассников; Шеина Л. Н. Прогулка с куклой: сценарий лит.-познават. игры; Поэтическое творчество библиотекарей и читателей.

ОГОНБ

21. Пилко И. С. Информационные и библиотечные технологии: учеб. пособие / И. С. Пилко; Кемер. гос. ун-т культуры и искусств. – СПб.: Профессия, 2006. – 341 с.: ил., табл. – (Библиотека). Основные главы: 1. Основы теории технологических систем; 2. Эволюция библиотековедческого технологического знания; 3. Библиотека как система: технологический подход; 4. Информационные продукты и услуги библиотеки; 5. Основные процессы библиотечной деятельности; 6. Ресурсное обеспечение библиотечной технологии регламентирующими документами; 8. Технологическое проектирование библиотечных процессов; 9. Оценка эффективности библиотечной технологии; 10. Организация библиотечной технологии.

ОГОНБ

22. Подготовка и переподготовка специалистов библиотечно-информационной сферы: ежегод. межведомств. сб. науч. тр. / Гос. публ. науч.-техн. б-ка России; [гл. ред. Я. Л. Шрайберг]. – М.: ГПНТБ России, 2005. – 102 с.: ил.Из содерж.: Гендина Н. И. Взаимодействие вузов и профессиональной библиотечной ассоциации: проблемы повышения качества подготовки библиотечно-информационных специалистов; Сукиасян Э. Р. Непрерывное образование: верхний уровень для практика и руководителя; Суслова И. М. Методология управления проектами в системе профессиональной подготовки менеджеров информационных ресурсов; Кузнецова T. Профессиональное развитие библиотечных кадров как государственной политики; Колосов К. А. Подготовка кадров для библиотек XXI века: тенденции в зарубежных университетах; Адамьянц А. О., Арзуханов А. С. Формирование научной организации труда студентов кафедры информационных технологий и электронных библиотек МГУКИ при проведении научноисследовательских работ; Ивина К. В. Деятельность ИДПО МГУКИ по переподготовке библиотечно-информационных специалистов; Арзуханов А. С. Компьютерно-информационная подготовка специалистов в Учебно-методическом центре ГПНТБ России; Бобров Л. К. Жизненный цикл проекта создания информационной системы как процесс; Соколова Ю. В. Процессный подход как фактор обеспечения качества дистанционных курсов повышения квалификации; Линдеман Е. В. О подготовке библиотечных специалистов для участия в корпоративной деятельности библиотек.

23. Проблемы авторского права в деятельности публичных библиотек: информ.аналит. материал для б-к / Ленинград. обл. дет. б-ка; [авт.-сост. А. А. Викулин]. –
СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2004. – 38 с.Основные разделы: 1. Закон «Об
авторском праве и смежных правах» и его использование в деятельности
библиотек; 2. Новые информационные технологии в библиотеках и проблемы
авторского права; 3. Нормы авторского права и деятельность библиотек за рубежом.

ОГОНБ

24. Румянцевские чтения: материалы междунар. науч. конф. (11-13 апр. 2006) / Рос. гос. б-ка. – М.: Пашков дом, 2006. – 358 с.: табл. Из содерж.: Андреева Н. Е. Организационная культура как основа развития устойчивых и эффективных отношений работников библиотеки; Бойкова О. Ф. Федеральный закон «О техническом регулировании» – правовой компонент корпоративной культуры библиотеки; Борисова О. О. Социальные институты «Реклама» и «Библиотека» в их взаимодействии; Бунина Е. Г. Информационно-консалтинговая деятельность библиотек – реалии нашего времени; Дворкина М. Я. Организаторы, хранители и распространители документированного знания; Добрынина Н. Е. Публичная библиотека: динамика функций; Иванова Я. И. Полистилистический характер библиотеки как издающего учреждения; Каменец А. В. Информационное обеспечение государственной культурной политики средствами библиотечного дела; Клюев В. К. Оперативное повышение квалификации персонала как критерий организационной культуры библиотеки; Макарова И. И. Библиотечная статистика как информационный ресурс управления библиотекой; Митрофанова С. В. Реализация проектов и мероприятий подпрограммы «Учет библиотечных фондов» Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации; Нилова Т. Г. Документы ООН и ее специализированных учреждений в фондах РГБ. Обеспечение доступа к информации; Пантюхова Т. В. Сравнительный анализ деятельности российских и зарубежных школьных библиотек; Панфилов М. М. Идеология «раскрытия фондов»; Поздеева Н. Е. Библиотеки, музеи и архивы в условиях большого города: проблемы и перспективы корпоративного взаимодействия; Сапожников А. И. Газетный фонд национальной библиотеки (проблемы формирования, организации и доступа); Сультимова Е. А. Организационная культура библиотеки (к определению понятия); Татаринова Е. А. О классификации книжных библиотечных выставок (на примере выставочной работы РГБ); Тихомирова И. В. Информационная деятельность Российской государственной библиотеки в сфере защиты прав потребителей; Хайцева Л. Б. Ретроспективная база данных изданий по библиотечному делу; Шавыркина Н. А. Организация инновационной деятельности в области библиотечного дела и библиографии (1999-2005 гг.); Шапалина О. В. К вопросу об экспонировании документов на бумажной основе: Шатохина Н. З. Краеведческие информационные ресурсы как фактор развития культурной среды региона; Шленова О. Е. Фонотека: музыка и не только; Ядрова Г. В. Научная электронная коллекция (опыт разработки и реализации).

ОГОНБ

25. Савельева Н. Ю. Настольная книга библиотекаря / Н. Ю. Савельева. – Ростов-на Дону: Феникс, 2006. – 380 с.: табл. – (Профессиональное мастерство). Основные разделы: Общие вопросы; Примерные положения о библиотеке образовательного учреждения; Правила пользования библиотекой образовательного учреждения; Формирование фондов; Учет фондов; Платные услуги библиотеки образовательного учреждения.

26. правочник библиографа / [Буринская Е. Н. и др.; науч. ред.: А. Н. Ванеев, В. А. Минкина]. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – СПб. : Профессия, 2005. – 597 с.: табл. – (Библиотека). Основные разделы: Библиографическая теория и библиографическая практика; Видовая структура библиографии; Документальный поток как основа библиографической деятельности; Информационные ресурсы; Библиографоведение. Создание библиографической Создание записи: библиографической продукции; Библиографическое обслуживание в библиотеке; Управление библиографической работой библиотеки; Профессиональная среда библиографа; Библиографические исследования.

ОГОНБ

27. Справочник школьного библиотекаря / [сост.: О. Р. Старовойтова и др.]. – М.: Шк. б-ка, 2006. – 445 с.: табл. Основные разделы: 1. Нормативно-правовое обеспечение деятельности школьных библиотек; 2. Технология работы библиотеки среднего образовательного учреждения; 3. Технология библиотечного обслуживания в школьной библиотеке; 4. Инновационная и методическая деятельность.

ОГОНБ

28. Староверова К. О. Управление конфликтами в учреждениях культуры: методика обучения: науч.-метод. пособие / К. О. Староверова. – М.: Либерея-Бибинформ, 2005. – 169 с.: табл. – (Библиотекарь и время. XXI век: 100 вып.; вып. 16). Основные главы: 1. Знания о конфликтах и профессиональное мастерство руководителя; 2. Будущие менеджеры изучают конфликтологию; 3. Преподавание конфликтологии в вузе культуры: практический опыт.

ОГОНБ

29. СуперПлан-2007 / Централиз. система муницип. б-к г. Омска. – Омск : [б. и.], 2006. – 45 с. – (Блокнот руководителя). Из содерж.: Концепция приоритетного регионального проекта «Культура Омской области» на 2006-2008 гг.; «Читающий город. Сохранение и развитие библиотечных фондов муниципальных библиотек. 2005-2010 гг.»: программа в действии; Перечень мероприятий на 2007 г.; Пожелания к оформлению плана; Примерная схема годового плана и рекомендации; Разработка проектов и реализация программ МУК «ЦСМБ г. Омска» в 2007 г.; Профессиональное развитие; Молодежный Совет ЦСМБ; Автоматизация библиотечных процессов; Библиографическая работа; Сохранение и развитие библиотечного фонда; Не ищите легкого пути; Потенциальные партнеры библиотек; Термины, определения; Используйте опыт библиотек России.

ЦГБ

30. Тищенко М. Н. Общедоступные (публичные) библиотеки в системе местного самоуправления: практ. пособие / М. Н. Тищенко. – СПб. : Профессия, 2006. – 367 с.: ил., табл. – (Библиотека).Основные главы: 1. Конституционные основы местного самоуправления; 2. Зарубежный опыт местного самоуправления; 3. Роль земской и городской реформы развитии библиотечного Возникновение В дела. общедоступной народной библиотеки; 4. Советский период истории общедоступных (массовых) библиотек; 5. Начало муниципализации формирование представлений о муниципальной публичной библиотеке; Нормативно-правовое регулирование деятельности муниципальных библиотек; 7. Управление муниципальными библиотеками; 8. Муниципальная библиотека как учреждение социокультурной сферы.

31. Тун Ханс-Петер. Введение в библиотечное дело Федеральной Республики Германии / Ханс-Петер Тун; [пер. с нем.]. – Берлин: Detsches Bibliteksinstitut, 1996. – 50 с.Основные разделы: Политическая структура; 2. Библиотечное дело и информация; 3. Координация, кооперация, предоставление услуг; 4. Нормативы; 5. Объединения и союзы; 6. Образование.ОГОНБ

Через библиотеки – к будущему: сб. материалов по формированию дет.-юнош. информ. политики: по материалам конф. Программы ЮНЕСКО «Информация для всех»: в 2 ч. Ч. 1 / [сост.: А. Демидов, О. Старовойтова]. – М. : Шк. б-ка, 2004. – 245 с.: ил. – (Профессиональная библиотечка школьного библиотекаря; сер. 1, вып. 6-7).Из содерж.: Конвенция о правах ребенка; Всемирная программа действий, касающаяся молодежи до 2000 г. и на последующий период; Декларация и план действий «Мир, пригодный для жизни детей»; Образование для всех: выполнение наших общих обязательств; О запрещении и немедленных мерах по искоренению наихудших форм детского труда: Междунар. организации труда; Манифест о публичной библиотеке Конвенция ИФЛА/ЮНЕСКО; Манифест школьных библиотек; Манифест ИФЛА об Интернете; Манифест публичных библиотек (г. Оейрас); Рекомендации по библиотечному обслуживанию подростков и молодежи; Демидов А. А. Через библиотеки к знаниям; Вартанова К. А. Информация для формирования здорового образа жизни подростков и молодежи: по материалам программы «Здоровье и развитие молодежи» Дет. фонда ООН (ЮНИСЕФ) в РФ; Детские и юношеские библиотеки как ресурс формирования гражданского общества: совещ. в Аппарате полномоч. представителя Президента Рос. Федерации в Центр. федер. округе; Информация и рекомендации Парламентских слушаний «Библиотечное обслуживание детей в Российской Федерации»; Ильина Т. Читаем всей страной!: опыт британ. коллег в обл. развития и поддержки чтения.

ОГОНБ

32. Через библиотеки – к будущему: сб. материалов по формированию дет.-юнош. информ. политики: по материалам конф. Программы ЮНЕСКО «Информация для всех»: в 2 ч. Ч. 2 / [сост.: А. Демидов, О. Старовойтова]. – М.: Шк. б-ка, 2004. – 646 с.: ил. – (Профессиональная библиотечка школьного библиотекаря; сер. 1, вып. 8-10). Основные разделы: 1. Социальный институт – библиотека; 2. Создание позитивной и комфортной информационной среды для детей и юношества; 3. Информационно-библиотечное сопровождение образовательной деятельности; 4. Духовно-нравственное возрождение общества: роль библиотек; 5. Социальное партнерство библиотек; 6. Основные направления модернизации библиотечно-информационного обслуживания детей и юношества в информационном обществе; 7. Актуальные приоритеты в информационно-библиотечном обслуживании отдельных групп пользователей; 8. Новые информационные технологии как инструмент повышения эффективности информационно-библиотечной деятельности; 9. Современные исследования читателей и чтения; 10. Библиотечная профессия на рубеже веков.

ОГОНБ

33. Школа методиста — мобильная база профессионального роста: сб. материалов / Орлов. обл. публ. б-ка, Науч.-метод. отд.; [сост.: Л. Н. Комиссарова, Л. С. Глоба]. — Орел: [б. и.], 2003. — 124 с.Из содерж.: Комиссарова Л. Н. Сельская библиотека: реалии и перспективы развития: информ.; Крюкова А. А. Проектная деятельность библиотек: консультация; Общие требования к оформлению заявки на грант; Суслова И. М. Практический маркетинг в сельской библиотеке: лекция;

Библиотечный маркетинг: тест; Алгоритм принятия управленческого решения: деловая игра; План выставки литературы «Маркетинг в системе управления библиотекой»; Глоба Л. С., Комисарова Л. Н. Сельская библиотека сегодня и завтра: итоги анкетирования; Глоба Л. С. Сельский библиотекарь: каков он?: итоги анкетирования; Комиссарова Л. Н. Сельская библиотека: проектная деятельность: итоги анкетирования.

### Дополнительная:

- **1. Абросимова Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки.** Издание предназначено для работников библиотек, не имеющих специального образования, а также для студентов библиотечно-информационных факультетов ВУЗов и колледжей культуры.
- **2.** Дрешер Ю.Н. Библиотерапия: теория и практика. Это первое не имеющее аналогов учебное пособие, в котором комплексно и системно представлены различные аспекты библиотерапевтического воздействия.
- **3.** Галеева И.С. Путеводитель библиографа по интернету. Издание адресовано библиографам библиотек различных типов, обслуживающих пользователей в электронной среде.
- **4. Елисина Е.Ю. Электронные услуги библиотек.** Издание представляет собой комплексное исследование библиотечно-информационных услуг, предоставляемых библиотеками в электронной среде и использование электронных документных ресурсов.
- **5. Коготков Д.Я. Библиографическая деятельность библиотек.** В учебнике освещены общие и частные организационно-технологические проблемы, касающиеся всех основных направлений практической библиографической деятельности.
- **6. Матлина С.Г. Публичная библиотека: пути инновационного развития**. Книга является итогом более чем 40-летней работы автора. Издание предназначено для руководителей и сотрудников публичных библиотек, студентов, аспирантов и преподавателей вузов и колледжей культуры.
- **7. Морева О.Н. Документные фонды библиотек и информационных служб.** В пособии обобщено и систематизировано современная теоретическое и технологическое знание о документных фондах и проблемах их формирования.
- **8. Морева О.Н. Организация библиотечного фонда.** В пособии подробно и доступно характеризуются основные проблемы использования и хранения библиотечного фонда.
- 9. Сукиасян Э.Р. Библиоечная профессия и кадровый менеджмент: избранные статьи. Сборник содержит статьи автора 2004-2011 годов, анализирующие отечественный и зарубежный опыт в области библиотечного образования и кадрового менеджмента.
- **10.** Тихомирова И.И. Библиотечная педагогика или воспитание книгой. В предалагаемом пособии рассматриваются различные аспекты педагогической деятельности библиотекарей, работающих с детьми.

### Интернет-ресурсы:

- 1. ASSABIL неправительственная ассоциация, основанная в 1997 с целью поддержки и продвижения общественных библиотек в Ливане, свободных и открытых для всех. (Язык английский). <a href="http://www.assabil.com/index/">http://www.assabil.com/index/</a>
- 2. BiblioГид. Списки лучших детских книг, новинки и рецензии, писатели и иллюстраторы. <a href="www.bibliogid.ru">www.bibliogid.ru</a>
- 3. LiBRARY.RU информационно-справочный портал. Материалы для библиотекарей и читателей, каталог библиотечных сайтов, виртуальная справка, читальный зал, новости библиотечной жизни, форум. http://www.library.ru/
- 4. E-Publish Education. Конструктор для создания сайта школы, библиотеки, музея. Разработка технологии создания и ведения сайтов. Разработка технологии создания и ведения электронных курсов. Предоставление ресурсов для размещения сайтов в Интернет (хостинг). Разработка электронных курсов. <a href="http://www.e-publish.ru/">http://www.e-publish.ru/</a>
- 5. ELIBCONSULT (Сообщество): создание электронной библиотеки от проекта до реализации. Для библиотекарей, компаний, работающих с библиотеками и всех заинтересованных. <a href="http://community.livejournal.com/elibconsult/">http://community.livejournal.com/elibconsult/</a>
- 6. IDEA (Information Dissemination and Equal Access) Проект «Открытый мир информационных технологий» проводится с 2006 года некоммерческой корпорацией «Прожект Хармони Инк.» (США) при финансовой поддержке Программы повышения компьютерной грамотности корпорации Майкрософт (Microsoft Unlimited Potential Community Technology Skills Program). Проект направлен на развитие информационной грамотности и культуры населения российских регионов, расширение возможностей трудоустройства и улучшение качества жизни людей, находящихся в невыгодном социально-экономическом положении. <a href="http://www.idea-russia.ru/">http://www.idea-russia.ru/</a>
- 7. Mistral.Ru. Воспитание игрой. Игры и игрушки. Статьи, рекомендации и советы родителям.Развивающие и обучающие игры для детей всех возрастов. Консультации психологов, педагогов, авторов по проблемам воспитания, обучения и развития детей. Игрушки для детей любого возраста.http://www.openclass.ru/communities/2...C0%2C1
- 8. Nachalka.com сайт для людей от 6-и лет и старше, имеющих отношение к начальной школе. Для детей это безопасная площадка, где можно узнавать что-то интересное, создавать что-то новое, играть в умные игры, общаться со сверстниками. Родителям было бы интересно обменяться советами о воспитании детей, получить при необходимости консультацию учителей, узнать больше о своих собственных детях. Ну а учителям можно пообщаться друг с другом на "нейтральной территории.... <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
- 9. School Libraries Worldwide. Журнал «SLW» официальный профессиональный и научный журнал Международной Ассоциации школьных библиотек (IASL). Издается два раза в год: в январе и июле. Доступен только «on-line». В журнале публикуются различные материалы о научной и практической работе школьных библиотек. (Язык английский) www.iasl-online.org/pubs/slw/

- 10. Англо-русский / Русскоанглийский словарь на Rambler. В основу также положен изданный в 1993—1994 годах Новый Большой англорусский словарь под редакцией Ю.Д. Апресяна и Э.М. Медниковой, насчитывающий около 250 000 слов. На этом же сервере представлены Немецкорусский, Руссконемецкий и другие словари. <a href="http://www.rambler.ru/dict">http://www.rambler.ru/dict</a>
- 11. «БиблиоШОК» сообщество, созданное для объединения библиотекарей образовательных учреждений, применяющих информационные технологии для совершенствования информационно-библиотечного обслуживания, а также для всех неравнодушных к книге и чтению. <a href="http://www.openclass.ru/node/2408">http://www.openclass.ru/node/2408</a>
- 12. Библиотека им.братьев ГРИММ, г.Новосибирск. Сайт библиотеки: <a href="http://grimm89.ucoz.com/">http://grimm89.ucoz.com/</a>
- 13. Биографическая база данных на сервере Biography. В БД содержатся краткие сведения на английском языке о более чем 25 тысячах персон, начиная с героев Древнего мира и заканчивая деятелями современности из разных стран. <a href="http://www.biography.com">http://www.biography.com</a>
- 14. Викторины сказочные. Любите ли вы сказки? Знаете ли вы сказки? А играть вам нравится? Сказочные викторины и конкурсы помогут вам весело и с пользой провести время. Они могут быть использованы вами при проведении домашних праздников, а также в детских садах и школах. http://skazvikt.ucoz.ru/
- 15. Википедия. Свободная общедоступная многоязычная универсальная энциклопедия,поддерживаемая некоммерческой организацией «Фонд Викимедиа».http://ru.wikipedia.org
- 16. Всероссийский портал общественно-активных школ это площадка для систематизации и обмена информацией, методиками, документами, а также для координации и информационной поддержки совместных действий общественно-активных школ (ОАШ), ресурсных центров ОАШ и других организаций, работающих в сфере развития общественно-ориентированного образования. <a href="http://www.cs-network.ru/">http://www.cs-network.ru/</a>
- 17. ГлобалЛаб это виртуальная научная лаборатория школьников, объединяющая единомышленников по всему миру. ГлобалЛаб это рабочая площадка для тех, кто хочет узнать, как делается наука, исследовать окружающий мир, ставить эксперименты, задавать Природе свои собственные вопросы и получать на них ответы. <a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
- 18. ГОГУЛЬ. ТВой детский браузер. Чем Гогуль полезен вам, а главное вашим детям? Гогуль проводник в мир Интернета, специально разработанный для детей, их родителей и воспитателей. В недрах Интернета содержится огромный массив информации, способной оказать влияние как позитивное, так и негативное на становление личности ребенка. Интернет своеобразное отражение окружающего нас мира, который богат сокровищами, но, увы, не избавлен от безобразий и уродств... <a href="http://gogul.tv/about#1">http://gogul.tv/about#1</a>
- 19. ДВИЖЕР (dviger.com) первый проДВИГающий молодежный портал. Это место встречи активной и целеустремленной молодежи. Различные блоки Портала предоставляют возможность проявить себя во многих сферах. <a href="www.dviger.com">www.dviger.com</a>
- 20. «Дневник.ру» Уникальный школьный Интернет-проект, целью которого является создание единой информационной и образовательной сети для учителей, учеников и их родителей. «Дневник.ру» это бесплатный, некоммерческим, успешно протестированный проект в ряде лучших школ Санкт-Петербурга. www.dnevnik.ru

- 21. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Целью создания Коллекции является сосредоточение в одном месте и предоставление доступа к полному набору современных обучающих средств, предназначенных для преподавания и изучения различных учебных дисциплин в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
- 22. Единое информационное пространство. Мониторинг качества образования. НПООО «Инис-софт» предлагает серию программных комплексов «Школьный наставник», являющийся основой автоматизированной системы управления качеством предметных знаний школьников, которая строится на точной диагностике пробелов знаний учеников и позволяет организовать эффективную коррекцию по индивидуальному образовательному маршруту, предоставляя преподавателям разнообразные данные об усвоении учебного материала. <a href="https://www.inissoft.by">www.inissoft.by</a>
- 23. «Жужа» («Juja») сказочный литературно-художественный сериал для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Повествование имеет приключенческую основу, в которую органично включены игры, стихи и песни. Официальный сайт: <a href="www.juja.ru">www.juja.ru</a>; Англоязычная версия: <a href="www.zuzatale.com">www.zuzatale.com</a>;
- 24. <u>О проекте</u>Интернет в новой цивилизации. Сайт посвящен сетевым инициативам, направленным на развитие общественной системы гражданского воспитания детей и молодежи. <a href="http://newciv.relarn.ru/index.html">http://newciv.relarn.ru/index.html</a>
- 25. Интернешк@. Проект «Онлайн-конкурс «Интернешка» по безопасному использованию Интернета» призван привлечь внимание юных интернетпользователей и научить их безопасному использованию Интернета, повысить интернет-грамотность и развить творческие способности детей. На сайте проекта размещена информация о постоянно проводимых в рамках проекта конкурсах для детей, в которых может принять участие любой желающий. <a href="https://www.interneshka.net/index.phtml">www.interneshka.net/index.phtml</a>
- 26. Информационный центр «МЦФЭР Ресурсы образования». Выпускает ежемесячные журналы и диски для директора школы и его заместителей, классного руководителя: Справочник руководителя образовательного учреждения, Нормативные документы образовательного учреждения, Справочник заместителя директора школы, Управление начальной школой, Справочник классного руководителя, Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах, Шаблоны документов образовательного учреждения. Рыба-диск, Методическая поддержка заместителя директора школы. Рыба-диск, Школьный калькулятор. www.resobr.ru
- 27. История создания Интернета (видеоролик). <a href="www.youtube.com">www.youtube.com</a> ИТО Конференциявыставка "Информационные технологии в образовании". ИТО - Постоянно действующий информационно-коммуникационный комплекс. <a href="www.ito.su">www.ito.su</a>
- 28. Клуб друзей Московского Дома книги создан для постоянных покупателей. Членом Клуба Друзей может стать каждый, кто совершит покупку на сумму 1000 рублей и выше в любом магазине сети «Московский Дом Книги». <a href="http://mdk-arbat.ru/club/">http://mdk-arbat.ru/club/</a> «КМ-Школа» это информационный интегрированный продукт для средней школы, созданный на основе Интернет/Интранет технологий. Он объединяет уникальный образовательный мультимедийный контент, систему доставки и управления им, а также удобные и эффективные средства для автоматизации управления школой.
- 29. <a href="http://km-school.ru">http://km-school.ru</a>«Книги для образования» (КДО). Совместный проект Русской школьной библиотечной ассоциации, компании «Март», Российской книжной палаты и Ассоциации книгораспространителей независимых государств. Интернетресурс проекта предоставляет школам возможность приобрести учебную

- литературу непосредственно у издательства или у его официального дилера. http://books4edu.ru/
- 30. Книжные новинки. Предлагаем вашему вниманию страницу, на которой вы можете не только познакомиться с новыми изданиями в заявленных рубриках, но и заказать их в Интернет-магазине.
- 31. Колесо познаний интернет-портал для людей с нарушением зрения. Портал "Колесо познаний" является уникальной площадкой по обмену педагогическим и, что немало важно, жизненным опытом. Технические возможности портала "Колесо познаний" дают возможность создания активных интернет-сообществ: создание сайтов школ, общественных организаций пр. и объединение их для более эффективной и интересной работы в области реабилитации людей с нарушениями зрения. <a href="http://http://koleso.mostinfo.ru">http://http://koleso.mostinfo.ru</a>
- 32. Компакт-диски «Методическая поддержка заместителя директора школы» и «Школьный калькулятор». Тематические диски для заместителя директора школы. Шаблоны документов с функцией автозаполнения, готовые расчетные таблицы и графики, циклограммы, комментарии специалистов. Программа позволяет автоматизировать процесс подготовки документов по всем направлениям работы. На сайте доступны бесплатные демонстрационные версии. www.diski.resobr.ru
- 33. Конференции.ru. Открытый каталог научных конференций, выставок и семинаров. www.konferencii.ru
- 34. Ленинградская областная корпоративная образовательная сеть (ЛОКОС). Организационную основу информатизации системы образования Ленинградской области составляет областной центр информационных технологий и районные центры. Ленинградский областной центр информационных технологий был основан в 2004 году как структурное подразделение Государственного образовательного учреждения дополнительного образования детей Ленинградский областной центр одаренных школьников "Интеллект" в рамках реализации региональной целевой программы 'Информатизация системы образования Ленинградской области на 2002-2006 годы'. <a href="https://www.lokos.net">www.lokos.net</a>
- 35. Литературная энциклопедия. М., 1929—1939. Т. 1—9, 11. Ресурс воспроизводит многотомную «Литературную энциклопедию», изданную в Советском Союзе в период с 1929 по 1939 годы. <a href="http://feb-web.ru/feb/litenc/encyclop">http://feb-web.ru/feb/litenc/encyclop</a>
- 36. Литературные детские журналы. Путеводитель. Сообщество <u>det\_magazines</u> в содружестве и при поддержке <u>kid\_home\_lib</u> составило каталог детских литературных журналов. В каталог входят как издающиеся журналы (раздел №1), так и прекратившие свое существование, но не менее любимые (раздел №2). <a href="http://skazvikt.ucoz.ru/load/literaturnye\_detskie\_zhurnaly\_putevoditel\_chast\_1/9-1-0-33http://">http://skazvikt.ucoz.ru/load/literaturnye\_detskie\_zhurnaly\_putevoditel\_chast\_1/9-1-0-33http://</a>
- 37. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия. Универсальная база данных по всем отраслям знаний. <a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>
- 38. Международный центр библиотечного сотрудничества. МЦБС является рабочим органом Российского комитета Программы ЮНЕСКО "Информация для всех". www.mcbs.ru.
- 39. Менеджер образования портал сообщества специалистов сферы образования. Создан для тех, кто является профессионалом в управлении школой или детским садом, интересуется современными тенденциями сферы образования и активно работает в этой области. Призван помочь руководителям образовательных учреждений, менеджерам образования, в поиске информационных ресурсов, необходимых при принятии эффективных управленческих решений. www.menobr.ru
- 40. Методобъединение. Сайт виртуального методического объединения библиотек, работающих с молодежью <a href="http://vmo.rgub.ru">http://vmo.rgub.ru</a>

- 41. Мир музыки. На этом блоге вы попадёте в удивительный мир музыки, где сможете познакомиться с музыкальными новинками, прочитать биографии композиторов и, конечно же, насладиться классической музыкой. <a href="http://svlkmuusika.blogspot.com/">http://svlkmuusika.blogspot.com/</a>
- 42. Мир энциклопедий. Каталог энциклопедий, доступных в онлайн режиме по рубрикам. <a href="http://www.encyclopedia.ru">http://www.encyclopedia.ru</a>
- 43. Музей фактов это коллекция тщательно отобранных сведений из серии «А знаете ли вы, что...», проверенных на достоверность и снабжённых источниками. Сейчас в коллекции 1485 фактов. <a href="http://muzev-factov.ru/">http://muzev-factov.ru/</a>
- 44. Мультипортал «ЮНПРЕСС» молодежное информационное пространство. Проект создан с целью создания саморазвивающегося единого информационного пространства детей и молодежи, способного быть благожелательным, не носить агрессивного и репрессивного характера, вселять веру и оптимизм при решении самых сложных проблем, помогать молодым в поиске своего места в обществе, самоутверждении юной личности. Принципиальная особенность проекта его осуществление силами самой молодежи при взаимодействии с детскими и молодежными СМК, общественными организациями, школьными объединениями, Федерацией Интернет-образования, различными Интернет-программами <a href="http://www.ynpress.com/">http://www.ynpress.com/</a>
- 45. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU это крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 12 млн научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 1900 российских научно-технических журналов, в том числе более 900 журналов в открытом доступе. <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
- 46. Образовательные тесты и игры по школьным предметам на русском и английском языках. Возможность пол..учения электронного сертификата. <a href="http://www.kokch.kts.ru">http://www.kokch.kts.ru</a>
- 47. Образование для детей. Поступление в ВУЗ целая эпоха в жизни каждого человека. Тому, кто прошел через это, не надо объяснять все сложности и неожиданности этого процесса. Информационный портал, созданный в целях помощи абитуриентам и их родителям, а также всем, кто интересуется дальнейшим образованием в России и за ее пределами, сделать правильный выбор, разобраться в потоке обширной информации о вузах, о новых специальностях и возможностях применения полученного образования на рынке труда. <a href="http://www.edukids.ru">http://www.edukids.ru</a>
- 48. Общественно-государственная экспертиза учебников на на сайте fsu-expert.ru. Вы можете оценить качество учебника по предложенным критериям, дать комментарии к поставленным оценкам, задать вопросы или высказать пожелания относительно качества какого-то отдельного учебника из Федерального перечня прямо на странице, которая представляет всю информацию об интересующем Вас учебнике, используя для этого форму «Комментарии» внизу страницы учебника. <a href="http://www.fsu-expert.ru/">http://www.fsu-expert.ru/</a>
- 49. Олимпиады для школьников. Информация об олимпиадах и других мероприятиях для школьников (объявления о предстоящих мероприятиях, условия и решения задач, результаты). Также есть архивы мероприятий прошлых лет и ссылки на другие страницы Интернет, содержащие перечисленную информацию. <a href="http://www.mccme.ru/olympiads/index.htm">http://www.mccme.ru/olympiads/index.htm</a>
- 50. Опыт обслуживания молодежи в зарубежных библиотеках. <a href="http://ylibex.livejournal.com">http://ylibex.livejournal.com</a>
- 51. «Открытый класс». Проект создается в рамках государственного контракта "Создание и развитие социально-педагогических сообществ в сети Интернет (учителей, социальных педагогов, психологов, социальных работников, методистов, преподавателей системы дополнительного образования и родителей),

- ориентированных на обучение и воспитание учащихся на старшей ступени общего образования". <a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>
- 52. «Планета школ» проект, основной целью которого является виртуальное общение между поколениями. Неформальная обстановка сайта позволяет избежать эффекта родительской опеки. Здесь школьник может высказаться и получить советы от таких же, как и он. www.planetashkol.ru
- 53. Покровъ. Благотворительный фонд поддержки подрастающего поколения. Национальная программа «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России». www.dnkrus.ru
- 54. Портал "Российское образование". Портал "Российское образование" был создан в 2002 году в рамках проекта "Создание первой очереди системы федеральных образовательных порталов" ФЦП "Развитие единой образовательной информационной среды" (2001-2005 годы) (ФЦП РЕОИС). <a href="http://www.edu.ru/index.php">http://www.edu.ru/index.php</a>
- 55. Портал «Менеджер образования». Портал для тех, кто хочет стать профессионалом в управлении школой, интересуется современными тенденциями сферы образование и активно работает в этой области. Информация систематизирована по трем направлениям: Административно-хозяйственная деятельность, Финансирование образования, Учебно-методическая работа. Еженедельно обновляется раздел «Локальные акты». www.menobr.ru
- 56. Президент России гражданам школьного возраста. На этом сайте кратко и доходчиво рассказывается об институте президентства, символах и атрибутах нашего государства, действующем Президенте России, истории власти в России, месте работы главы государства Московском Кремле. <a href="http://www.uznai-prezidenta.ru/index.php?p=1-4&v=fm0">http://www.uznai-prezidenta.ru/index.php?p=1-4&v=fm0</a>
- 57. Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех». Программа «Информация для всех» единственная межправительственная программа, целиком направленная на продвижение всеобщего доступа к информации и знаниям в интересах развития. <a href="www.ifapcom.ru">www.ifapcom.ru</a>
- 58. Россия без жестокости к детям! Это сайт для родителей, которые не боятся идти своим путем, но всегда открыты новому опыту, готовы всерьез размышлять о методах воспитания и взаимодействия с ребенком. Этот раздел сайта для специалистов, работающих с детьми. Специалист помощник родителей. В силу своих профессиональных знаний и опыта каждый из вас может помочь родителям стать более успешными в своей роли.
- 59. Национальная информационная кампания по противодействию жестокому обращению с детьми "Россия без жестокости к детям!" ставит своей целью создание атмосферы нетерпимости ко всем проявлениям жестокости по отношению к летям.
- 60. <a href="https://www.ya-roditel.ru">www.ya-roditel.ru</a>«Россия в цифрах и картах»; «Страны мира в цифрах и картах». В интерактивных справочниках представлена статистическая информация по регионам Российской Федерации и ключевые показатели, характеризующие развитие ведущих стран мира. <a href="http://www.sci.aha.ru">http://www.sci.aha.ru</a>
- 61. Рубрикон. Крупнейший коммерческий энциклопедический портал не только России, но и мира. Представлены наиболее известные отечественные энциклопедии, словари и справочники, иллюстрации и карты. http://www.rubricon.com
- 62. «Русский мир. Радио» создано для тех, кто хочет знать, как и чем живёт Русский мир сегодня. В чём смысл и ценности Русского мира? Что нового происходит в России и русскоязычном зарубежье? Какой след в истории человечества оставили те, кто говорил и думал по-русски? Русский язык и культура, литература и история, традиции и современность России, жизнь замечательных людей и самобытность народов, её населяющих. <a href="http://www.russkiymir.ru/russkiymir/ru/radio2/">http://www.russkiymir.ru/russkiymir/ru/radio2/</a>

- 63. «Русский мир. ТВ» это новостной и культурно-просветительский интернеттелеканал о России, русском языке и культуре. В эфире новости Русского мира, интервью руководителей фонда по актуальным вопросам о русском языке и культуре, информация о грантах, сюжеты об открытии Русских центров, обучающие передачи по русскому языку, документальные фильмы о жизни Русского мира, лекции выдающихся учёных, деятелей культуры и многое другое. Вещание 24 часа в сутки в любой точке мира! http://www.russkiymir.ru/russkiymir/ru/TV/
- 64. Сервер информационной поддержки Единого государственного экзамена. Материалы на сайте публикуются согласно решению Комиссии по единому экзамену при Министерстве образования РФ и включают в себя следующие разделы: официальные документы; демонстрационные базовые тесты по предметам; требования и условия проведения конкурса "Контрольные измерительные материалы и банки заданий для единого экзамена"; опрос общественного мнения и виртуальное голосование; интересные публикации в СМИ; список вузов, принимающих свидетельства по результатам единого экзамена; информация о событиях и планах. http://www.ege.ru
- 65. Система федеральных образовательных порталов страница Федерального портала "Российское образование", на которой содержится перечень и ссылки на Базовые федеральные образовательные порталы Российской Федерации. <a href="http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal">http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal</a> page.htm
- 66. «СНЕЙЛ». Центр «СНЕЙЛ» проводит множество различных дистанционных конкурсов, олимпиад и предметных недель по всем предметам школьного курса для всех возрастов с 1 по 11 класс. Ежегодно в конкурсах принимают участие более 100 тысяч учеников из городов России и Ближнего зарубежья. На сайте вы сможете получить информацию о конкурсах, а также принять в них участие. <a href="http://www.nicsnail.ru">http://www.nicsnail.ru</a>
- 67. Справочник заместителя директора школы. Гарантия качества учебной и методической работы! Инновации в организации учебной деятельности. Современные образовательные технологии. Контроль качества образования. Психологическое сопровождение обучающихся и педагогов. Дополнительное образование детей в ОУ. Анализ школьных конфликтов. Нормативное сопровождение учебного процесса. На сайте доступен архив журнала и анонсы свежих номеров. <a href="https://www.zam.resobr.ru">www.zam.resobr.ru</a>
- 68. Справочник руководителя образовательного учреждения. Специализированный журнал для директора школы. Готовые решения административно-хозяйственных и организационных задач. Все материалы подбираются с учетом годовой циклограммы деятельности ОУ. Квалифицированная юридическая помощь, новые нормативные документы с комментариями разработчиков. На сайте доступен архив журнала и анонсы свежих номеров. <a href="https://www.edu.resobr.ru">www.edu.resobr.ru</a>
- 69. «Солнышко» ежедневный познавательно-развлекательный портал для детей, родителей и педагогов. Конкурсы и викторины, виртуальная школа для малышей, игры и мультфильмы, методики раннего обучения, консультации детских специалистов, сценарии праздников, родительский опыт, служба рассылки виртуальных открыток. Проект начинался как ежемесячный виртуальный детский журнал, со временем превратился в ежедневный портал с эксклюзивным наполнением и своей целевой аудиторией. <a href="www.solnet.ee">www.solnet.ee</a> Старое радионациональный российский аудиофонд. В прямом эфире Вы можете слушать радиопостановки, музыкально-литературные композиции, театр у микрофона, старые радиоспектакли, оперетты, детские сказки, басни, литературные чтения, стихотворения, а также свыше двух с половиной тысяч старых музыкальных произведений. <a href="http://www.staroeradio.ru/">http://www.staroeradio.ru/</a>

- 70. «Твой курс» всероссийская инициатива по повышению компьютерной грамотности. Проект проводится в рамках инициативы Microsoft "Твой курс". В центрах компьютерной грамотности, создаваемых на базе различных партнерских организаций, проводится обучение населения базовым компьютерным навыкам для содействия занятости. <a href="http://ycdl.ph-int.org/">http://ycdl.ph-int.org/</a>
- 71. Технологии управляемого хаоса. Российская компания «Controlling Chaos Technologies» (Технологии управляемого хаоса). Компания занимается в сотрудничестве с институтами академии наук разработкой новых алгоритмов поиска и анализа текстовой и графической информации. Эти алгоритмы затем используются при разработке различных программных продуктов для: создания архивов электронных документов, подготовке электронных изданий на CD и DVD, анализа и фильтрации Интернет-контента, поиска и распознавания лиц на цифровых фотографиях и в видеопотоке, а так же разработкой программного обеспечения на заказ. <a href="http://controlchaostech.com">http://controlchaostech.com</a>
- 72. Трямпортал. Мы это творческие, одаренные, безумно влюбленные в свое дело, люди. Нас объединяет любовь к детям, стремление помочь одаренным юным волгоградцам раскрыть свой талант в полной мере. Мы за то, чтобы дети получили возможность для самореализации, чтобы они творили и развивались, радуя нас взрослых, своими успехами. МЫ ЭТО ТВОРЧЕСКАЯ ГРУППА НЕРАВНОДУШНЫХ ЛЮДЕЙ, КОТОРАЯ ДАРИТ ДЕТЯМ ПРАЗДНИК И ПРЕКРАСНЫЙ ЖУРНАЛ "ТРЯМКА". <a href="http://www.tryamportal.ru">http://www.tryamportal.ru</a>
- 73. «ТЫРНЕТ» Интернет-портал Детский Интернет адаптирован для детей младшего возраста и их родителей, а также для подростков; он дает возможность не только играть, но и обучаться программированию в инновационной компьютерной среде Скретч; создавать компьютерные игры, ориентированные на самых маленьких пользователей; активно занимается проблемой качества компьютерных игр и сайтов для детей. www.tirnet.ru
- 74. Умники и умницы. Интернет-проект для умных. Здесь Вы можете задавать любые (!) вопросы автору и ведущему передачи "Умницы и Умники" и получить ответ от него ЛИЧНО! <a href="http://www.umniki.ru/">http://www.umniki.ru/</a>
- 75. Учебники Москвы. Созданная по заказу Московского комитета образования система информационно-методического обеспечения учреждений образования Москвы. Имеется база данных учебной литературы, а также методические материалы, подготовленные Московским институтом повышения квалификации работников образования и методическими центрами. <a href="http://textbook.keldysh.ru">http://textbook.keldysh.ru</a>
- 76. Федеральный государственный образовательный стандарт сайт Института стратегических исследований в образовании Российской академии образования. На сайте представлены: документы, проекты, обсуждения. <a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
- 77. Форум «Арт Город» масштабный социо-культурный проект, в рамках которого проводятся Международный конкурс детского рисунка на лучшую открытку «Арт Город», международный детский фестиваль, благотворительные аукционы и выставки, главная цель которых популяризация детского творчества. http://www.artcitiez.com
- 78. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР). Данный портал является окном доступа к центральному хранилищу электронных образовательных ресурсов (ЭОР), обеспечивая доступность и эффективность их использования для всех уровней и объектов системы образования РФ. <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a>
- 79. Чтение-21. Портал разработан Фондом «Пушкинская библиотека» при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. Цель портала мобилизовать общественное мнение и быть важным информационным каналом для государственных и общественных структур, профессионалов и любителей книги и

- чтения в период подготовки и проведения Года чтения в России. <a href="http://www.chtenie-21.ru/">http://www.chtenie-21.ru/</a>
- 80. Школьное расписание". Личный сайт Николая Цигуро, посвященный проблеме автоматизации составления школьного расписания: ПО "Расписание-2000" и его обсуждение с разработчиками и заинтересованными лицами. <a href="http://schedule.narod.ru">http://schedule.narod.ru</a>Школьные страницы. Веб-страницы московских школ и других общеобразовательных учреждений. <a href="http://schools.keldysh.ru">http://schools.keldysh.ru</a>
- 81. Школьный сектор. Регулярно обновляемый информационный сайт о школьных сетевых проектах, конкурсах, грантах. <a href="http://school-sector.relarn.ru">http://school-sector.relarn.ru</a>
- 82. Школы в Интернет. Страницы школ в Интренет: новости, интренет-технологии в образовании, полезные программы, проекты, конференции. Имеются обновляемые тексты учебников и методических книг. <a href="http://schools.techno.ru">http://schools.techno.ru</a>
- 83. «Эврика» инновационная образовательная сеть. АНО «Институт проблем образовательной политики «Эврика» автономная некоммерческая образовательная организация дополнительного профессионального образования создана в целях предоставления услуг в области образования, науки (других услуг, связанных со сферой образования). Сеть федеральных экспериментальных площадок об бъединяет более 650 школьных коллективов, реализующих на базе образовательных учреждений авторские экспериментальные программы, из них 453 школы имеют статус федерального значения. <a href="http://www.eurekanet.ru">http://www.eurekanet.ru</a>
- 84. Электронная система «Образование». Система призвана помочь руководителям школ и детских садов в решении управленческих задач. Система содержит исчерпывающую базу действующих нормативных документов, регулирующих деятельность образовательного учреждения. <a href="http://sistema-edu.resobr.ru/">http://sistema-edu.resobr.ru/</a>
- 85. Энциклопедия Britannica. Сетевой вариант одной из самых авторитетных энциклопедий мира. Содержит более 75 тысяч статей по всем отраслям знания на английском языке. В настоящее время Britannica является ресурсом, предоставляющим информацию как платно (для подписчиков), так и бесплатно (выдача ограниченного результата по запросу). Предоставляется бесплатный «пробный доступ». <a href="http://www.britannica.com">http://www.britannica.com</a>
- 86. Энциклопедия «Кругосвет». Издание является дополненным и исправленным переводом на русский язык «Энциклопедии Кольера» («Collier's Encyclopedia»), которая издавалась в США с 1952 по 1998 год. Исправления заключаются в продлении хронологии статей, относящихся к современности, и добавлении значительного числа персональных статей о российских деятелях. <a href="http://www.krugosvet.ru">http://www.krugosvet.ru</a>

# Для реализации программы профессиональной подготовки предусматриваются различные виды практико-ориентированных видов деятельности:

- деловые и ролевые игры (по содержанию различных управленческих и педагогических ситуаций);
- тренинги (связанные с разработкой, презентацией и реализацией педагогических решений, принимаемых в условиях реализации ФГОС);
- разработка программ, проектов (проекта введения ФГОС в ОУ, проекты ООП, рабочих программ и др.);
- разработка проектов нормативно-правовой документации ОУ (система локальных актов в связи с введением ФГОС);
- работа с литературой (составление библиографии по темам, конспектирование первоисточников и др.);
- работа с интернет-ресурсами (поиск информации по заданной тематике, работа с нормативно-правовой информацией и т.д.);

- работа с глоссарием по изучаемой тематике;
- систематизация методических материалов по проблемам ФГОС;
- изучение и освоение образовательных технологий;
- написание рефлексивных работ (самоанализа, эссе и др.).

Условиями положительной результативности работы является деятельное участие слушателей на практических (семинарских) занятиях (предполагаются следующие формы их проведения: дискуссия, круглый стол, представление презентаций, заседания проблемных групп и др.).

Самостоятельная подготовка подразумевает поиск и ознакомление с литературой и источниками по теме, подготовку устного выступления на 5 – 10 минут, позволяющего одним слушателям аргументировано высказывать свое отношение к предлагаемой теме, а другим – вывести выступающего на новый уровень. Роль преподавателя – следить за порядком ведения дискуссии, задавать вопросы, стимулировать пассивных участников высказывать свою точку зрения и т.д.

### Материально-технические условия

Процесс реализации образовательной программы обеспечивается необходимой материально-технической базой для проведения всех видов занятий, предусмотренных учебным планом: лекционной, практической работы (в том числе групповой и индивидуальной). Аудитория, для реализации настоящей Программы, обеспечивается компьютерами с мультимедийными проекторами и др. Материальнотехническое обеспечение соответствует действующей санитарно-технической норме.

### Формы аттестации

Формы аттестации – текущий контроль, промежуточная аттестация (зачет, экзамен) и итоговая аттестация по результатам программы.

### Итоговая аттестация –итоговый экзамен.

На зачете проверяются знания слушателей программы переподготовки. На зачет выносится следующее:

- материал, составляющий основную теоретическую часть данного зачетного раздела, на основе которого формируются ведущие понятия курса;
  - фактический материал, составляющий основу предмета;
- решение психологических и методических задач, ситуаций, выполнение заданий, позволяющих судить о компетентности, об уровне умения применять знания;
- задания и вопросы, требующие от слушателей навыков самостоятельной работы, умений работать с учебником, пособием и т. д.

### Текущий контроль:

- ответы на проблемные вопросы в процессе лекций, практических занятий, семинаров;
  - выполнение практико-ориентированных заданий по тематике курса;

- выполнение контрольной работы;
- анализ нормативно-правовых документов различных уровней;
- анализ типичных педагогических ситуаций;
- защита единичных и комплексных проектных разработок;
- защита учебных продуктов, разработанных на практических занятиях и самостоятельно (мультимедийных презентаций, программ, моделей и др.);
  - предъявление рефлексивных работ (самоанализа, эссе и др.).
  - предъявление результатов практических заданий, портфолио.

Перечисленные формы контроля в процессе реализации настоящей Программы предусматривают обеспечение слушателей методическими рекомендациям по подготовке отчетных материалов и их презентации.

Промежуточная аттестация: указываются зачеты и экзамены по сессиям.

Главным назначением всех форм контроля является оценка профессиональной готовности слушателей для решения педагогических, методических задач, а также создание условий для мотивации к адекватной самооценке как приоритета перед внешней оценкой.

### Оценочные материалы

Вопросы к промежуточной аттестации Вопросы к зачету Дисциплина «Психология»

# Методические рекомендации по реализации программы переподготовки

Трудоемкость программы профессиональной переподготовки «педагог-библиотекарь» составляет 550 часов, из которых 280 часов аудиторных занятий из них 120 — лекции, 96 — практические и семинарские занятия (из них для заочного обучения — 54 — лекции, 32 — практические занятия), 24 часа — стажировка, 24 — промежуточная аттестация (зачеты, экзамены), 16 часов — итоговая аттестация. Программой также предусмотрены 270 часов самостоятельной работы слушателей.

В процессе курсов предполагается проведение лекционных и практических занятий по темам, предусмотренным программой, стажировка, промежуточные аттестации и итоговое аттестационное мероприятие.

По итогам курсового мероприятия слушатели должны обучиться решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

### Произвоственно- технологическая деятельности:

- формирование, обработка, классификация информационных ресурсов и документальных фондов, обеспечение их сохранности;
- организация и технология библиотечно-информационного обслуживания пользователей;
- использование информационно-комуникационных технологий в библиотечно-информационной деятельности;
- формирование информыционно-поисковых систем баз данных;
- организация деятельности по воспитанию и культурному развитию личности, продвижению чтения и формированию информационной культуры;
- разработка и освоение инновационных технологии, методов и форм библиотечно-информационной деятельномсти.

### Организационно - управленческая деятельность:

- использование правовых и нормативных документов в библиотечно-информационной деятельности;
- участие в разработке инновационных проектов и программ развития библиотечно-информационной деятельности;
- использование инструментария менеджмента и маркетинга в библиотечно-информационной деятельности, организация социального партнерства;
- участие в разработке локальной нормативной и организационноуправленческой документации.

# Проектная деятельность:

- участие в реализации комплексных инновационных проектов и программ развития библиотечно-информационной деятельности;
- участие в проектировании и реализации библиотечноинформационных продуктов и услуг для различных категории пользователей;
- участие в моделировании развития и модернизации библиотечно-информационных учреждений и систем;

# Научно-исследовательская и методическая деятельность:

- участие в исследованиях по проблемам формирования, использования и оценки качества информационных ресурсов;
- изучение потребителей информации и их информационных потребностей;

### Информационно-аналитическая деятельность:

• аналитическая переработка информации;

• информационное сопровождение и поддержка педагогических сфер деятельности;

### Психолого-педагогическая деятельность:

- применение педагогической теории и методики для решения информационно-образовательных задач в библиотеках;
- участие в процессах социализации личности школьников;
- использование психолого-педагогических методик в продвижении и развитии чтения, формировании информационной культуры личности школьника;
- реализация психолого-педагогических подходов в библиотечно-информационном обслуживании различных возрастов школьников;
- создание благоприятной культурно- досуговой среды для школьников.

Составители программы— (Джамбаева Людмила Рамазановна заведующая кафедрой управления образованием, профессионального и технологического образования РГБУ «КЧРИПКРО»), Темирезова Лиана Руслановна, ст. преподаватель кафедры управления образованием, профессионального и технологического образования РГБУ «КЧРИПКРО»).

Рецензент:	
Проректор по УМР	Т.А. Чанкаева
Заведующий учебным отделом	—————————————————————————————————————
Завелующий кафельой	П.Р. Лжамбаева