|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНО  на заседании Оргкомитета  регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке  (Протокол № 1 от 14 апреля 2023 г.) |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о региональном этапе Всероссийского конкурса на лучшее сочинение**

**о своей культуре на русском языке и лучшее описание**

**русской культуры на родном языке**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (далее соответственно – Положение, Конкурс): условия участия, требования к конкурсным работам, сроки и порядок проведения, критерии оценивания конкурсных работ, порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем регионального этапа Конкурса является Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики.

1.3. Информационно-методическое и техническое сопровождение Конкурса осуществляет Оператор регионального этапа Конкурса – РГБУ ДПО «КЧРИПКРО» (далее - Оператор).

1.4. Региональный координатор Конкурса – Хасароков Биляль Магометович, заведующий кафедрой кабардино-черкесского и абазинского языков и литератур РГБУ ДПО «КЧРИПКРО», кандидат филологических наук. Региональный координатор направляет работы победителей регионального этапа на федеральный этап Конкурса.

1.5 Цель Конкурса: поддержка и развитие познавательного интереса школьников в области изучения русского и родных языков, сохранения ценностей традиционной народной культуры, осознания языковой идентичности посредством самостоятельной творческой работы над созданием художественного текста.

1.6. Задачи Конкурса:

– создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

– способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому и родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям;

– способствовать созданию оптимальных условий для сохранения и развития языков народов Карачаево-Черкесской Республики, укрепления общероссийского гражданского единства с учетом статуса русского языка как государственного.

1.7. Описание категорий участников.

Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 4 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4 классов;

2-я группа – обучающиеся 5–7 классов;

3-я группа – обучающиеся 8–9 классов;

4-я группа – обучающиеся 10–11 классов.

1.8. Участие в Конкурсе добровольное. Вид Конкурса – открытый.

1.9. Информация о проведении регионального этапа Конкурса размещается на сайте РГБУ ДПО «КЧРИПКРО»: [http://povyshenie09.ru](http://povyshenie09.ru/), а о проведении Всероссийского этапа —

на информационной странице Конкурса на сайте ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» (далее – страница Конкурса): [https://sochinenie.natlang.ru](https://sochinenie.natlang.ru/).

1.10. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

1.11. Информационно-методическое и техническое сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет РГБУ ДПО «КЧРИПКРО».

1.12. Официальным языком регионального этапа Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации и Карачаево-Черкесской Республики и родных языки народов Карачаево-Черкесской Республики.

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в два этапа: региональный этап и федеральный этап.

2.2. Региональный этап: прием заявок и конкурсных работ от участников Конкурса, оценка конкурсных работ, определение победителей – проводится до 21 мая 2023 г. (включительно).

2.3. Количество участников регионального этапа Конкурса. На региональный этап Конкурса от каждого муниципального района игородских округов принимаются конкурсные сочинения, занявшие **первое место** в каждой возрастной группе в номинации сочинение о своей культуре на **русском** языке (всего 4 работы), и в номинации описание русской культуры на **родном** языке (не более 16 работ от муниципального района или города).

2.4. На основании заявок от муниципальных районов составляется Протокол регистрации работ участников регионального этапа Конкурса и формируется список участников.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ,

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

3.1. Принять участие в Конкурсе могут обучающиеся 4–11 классов общеобразовательных организаций всех субъектов Российской Федерации.

3.2. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной основе. Организационный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.

3.3. Каждый участник может представить на Конкурс только одну работу.

3.4. К участию в Конкурсе не допускаются материалы:

– не соответствующие требованиям настоящего Положения;

– направленные позже объявленного предельного срока;

– не соответствующие заявленному тематическому направлению и номинации;

– ранее опубликованные в СМИ и заимствованные из интернета.

3.5. Объем конкурсного сочинения регламентирован следующим образом:

работы обучающихся 4 классов – не более 2 стр.;

работы обучающихся 5-7 классов – не более 3 стр.;

работы обучающихся 8-9 классов – не более 4 стр.;

работы обучающихся 10-11 классов – не более 5 стр.

3.6. Участникам предлагаются следующие номинации для конкурсного сочинения:

– сочинение о своей культуре на русском языке;

– описание русской культуры на родном (нерусском) языке.

3.7. Тематические направления конкурсных работ:

* «Бессмертие народа – в его языке»: посвящение Международному десятилетию языков коренных народов (2022–2032 гг.);
* «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово»: посвящение Году русского языка как языка межнационального общения в СНГ;
* «Люди высокого призвания»: посвящение Году педагога и наставника в России и 200-летию со дня рождения великого русского педагога и писателя К.Д. Ушинского;
* «Победа под стенами Сталинграда у каждого сегодня на устах»: посвящение 80-летию разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;
* «И думы мои, и молитвы мои – О Родине, только о Родине» (Р.Г. Гамзатов): к 100-летию со дня рождения выдающегося аварского поэта и прозаика;
* «Охранять природу – значит охранять Родину» (М.М. Пришвин): к 150-летию со дня рождения великого русского писателя;
* «Дерево держится корнями, а человек семьей»: к Десятилетию детства в России (2018 – 2027 гг.);
* «Чем больше знакомишься с наукой, тем больше любишь ее»: к Десятилетию науки и технологий в России (2022 – 2031 гг.).

3.8. Выбор номинации и тематического направления участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3.9. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, притчи, эссе или в стихотворной форме в жанре поэмы, оды, думы, былины, баллады, элегии, песни, послания, басни, лирического стихотворения. Совмещение жанров не допускается.

3.10. Для участия в Конкурсе участник должен предоставить следующие документы.

3.10.1. Заявка на участие в региональном этапе Конкурса (Приложение № 3). Все позиции, обозначенные в заявке, являются обязательными для заполнения.

Подачей заявки участник Конкурса разрешает Оператору Конкурса использование всей представленной в составе заявки информации в аналитических и научно-просветительских целях, а также в целях обеспечения прозрачности и открытости проведения Конкурса.

3.10.2. Рукописная конкурсная работа, выполненная на бланке Конкурса, включая титульный лист конкурсной работы (Приложение № 4).

3.10.3. К конкурсному сочинению прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx).

3.10.4. К конкурсным работам, представляемым на вторую номинацию (к сочинениям на родном языке), прилагается перевод сочинения на русский язык, набранный на компьютере и сохраненный в формате Word (doc или docx).

3.10.5. Согласие на обработку персональных данных, публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет (Приложение № 5).

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ  
«О персональных данных» участник Конкурса должен заполнить Согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных. Согласие на обработку персональных данных для участников, не достигших 18 лет, заполняют родители (законные представители участника). Работы, размещенные без сопровождения согласия, к рассмотрению на федеральном этапе Конкурса не принимаются.

3.11. К участию в региональном этапе Конкурса допускаются работы, соответствующие следующим требованиям:

1) полнота (комплектность) представленных документов на участие в Конкурсе;

2) соблюдение сроков подачи документов на участие в Конкурсе;

3) соответствие участника Конкурса заявленной возрастной категории. Участник Конкурса должен обучаться в 4–11 классах общеобразовательной организации;

4) оформление конкурсной работы. Участник должен представить на Конкурс работу, выполненную разборчивым почерком и имеющую не более 10 помарок, опечаток, зачеркиваний, следов грязи и механического воздействия;

5) наличие/отсутствие некорректных заимствований в конкурсном сочинении. Каждая конкурсная работа проверяется на плагиат (рекомендованный процент оригинальности – не менее 75%; в работе не допускается прямое цитирование чужого текста, оформленное не по правилам оформления цитирования и без указания на источник). Рекомендуемая платформа проверки текста на оригинальность – TEXT.ru (https://text.ru).

Заявка будет отклонена Оператором Конкурса в случае несоблюдения участником хотя бы одного из данных требований.

4. ПОРЯДОК И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1. Каждое конкурсное сочинение на региональном этапе Конкурса проверяется и оценивается не менее чем тремя членами жюри. По каждой представленной на Конкурс работе заполняется три листа оценивания.

4.2. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются Положением и являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

4.3. Оценивание конкурсных сочинений осуществляется по следующим критериям:

1) формулировка темы конкурсного сочинения:

* точность отражения проблематики конкурса;
* оригинальность;
* соответствие заявленному тематическому направлению;

2) содержание конкурсного сочинения:

* полнота раскрытия темы сочинения;
* воплощенность идейного замысла, раскрытие отношения к русскому либо к родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям;
* корректность использования исторических, культурных и других материалов при написании сочинения;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

* соответствие конкурсной работы выбранному жанру;
* стилевое единство текста, выдержанность композиции;
* богатство лексики, образность, выразительность и целесообразность использования языковых средств, используемых автором;

4) грамотность сочинения:

* соблюдение орфографических норм;
* соблюдение пунктуационных норм выбранного для написания сочинения языка (русский/родной язык);
* соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

4.4. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов.

При наличии особой творческой составляющей в конкурсной работе при проведении экспертизы предусмотрено дополнительное поощрение в 1 балл.

5. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Для экспертизы работ участников, принятия решения о победителях и призерах Конкурса создается жюри Конкурса. Состав жюри формируется из специалистов, компетентных в области изучения русского языка и языков народов Карачаево-Черкесии, имеющих опыт участия в качестве жюри всероссийских и региональных конкурсов по соответствующей тематике, приоритетно – имеющих ученую степень педагогических или филологических наук.

5.2. Оценка работ участников Конкурса осуществляется членами жюри методом экспертной оценки в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки.

5.3. При экспертизе работ участников Конкурса обеспечивается конфиденциальность оценки.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, ОПРЕДЕЛЕНИЕ И НАГРАЖДЕНИЕ ПРИЗЕРОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

6.1. Определение победителей регионального этапа Конкурса осуществляется на основании оценивания конкурсных сочинений членами жюри и в соответствии с рейтинговым списком, который составляется отдельно в каждой возрастной группе по каждой конкурсной номинации.

6.2. Победителями регионального этапа Конкурса признаются участники каждой возрастной группы по каждой из номинаций, набравшие максимальное количество баллов и занявшие верхние строчки рейтинговых списков.

6.3. Призерами Конкурса признаются участники каждой возрастной группы по каждой из 2 номинаций, занявшие верхние 2-ю и 3-ю строчки рейтинговых списков федерального этапа Конкурса. При наличии одинакового количества баллов призерами признаются все участники, набравшие равное количество баллов.

6.7. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II и III степени соответственно.

6.8. Награждение победителей и призеров Конкурса проводится на торжественной церемонии награждения. Церемония награждения проводится с участием участников Конкурса, педагогов, родителей и других заинтересованных лиц.

Приложение № 1

**Протокол регистрации работ участников федерального этапа**

**Всероссийского конкурса**

**на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке**

**и лучшее описание русской культуры на родном языке**

**Номинация Конкурса: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возрастная категория: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата поступления работы | Субъект Российской Федерации | Автор работы (ФИО) | Язык работы |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Представитель Оператора Конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/ФИО/

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

Приложение № 2

**Лист регистрации**

**работ участников федерального этапа Всероссийского конкурса**

**на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке**

**и лучшее описание русской культуры на родном языке**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор работы (ФИО) | Название работы | Критерий оценки | Оценка оператора Конкурса  (+/-)[[1]](#footnote-1) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 |  |  | **Полнота (комплектность) конкурсной заявки:** |  |
| Заявка на участие в Конкурсе |  |
| Сочинение участника, написанное от руки на бланке Конкурса, включая титульную страницу, представленное в отсканированном виде |  |
| Копия сочинения  в формате Word |  |
| Перевод сочинения, набранный на компьютере и сохраненный в формате Word [[2]](#footnote-2) |  |
| Согласие на обработку персональных данных |  |
| **Соблюдение сроков подачи документов на участие в Конкурсе** |  |
| **Соответствие участника Конкурса заявленной возрастной категории** |  |
| **Оформление конкурсной работы** |  |
| **Отсутствие некорректных заимствований в конкурсном сочинении** |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |

Представитель оператора Конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /ФИО/

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

Приложение № 3

**ЗАЯВКА**

**на участие во Всероссийском конкурсе  
на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке  
и лучшее описание русской культуры на родном языке**

Наименование субъекта Российской Федерации:

ФИО (полностью) участника Конкурса:

Класс, в котором обучается участник Конкурса:

Номинация конкурсной работы:

Язык конкурсной работы:

Почтовый адрес участника Конкурса (с индексом):

Электронная почта участника Конкурса:

Контактный телефон участника Конкурса (родителей/законных представителей):

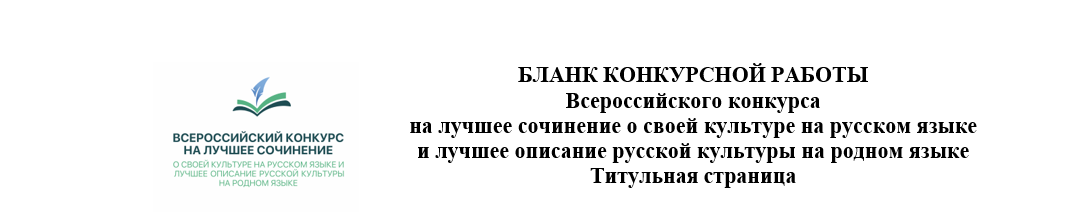
Полное название образовательной организации, где обучается участник Конкурса:

Почтовый адрес (с индексом) образовательной организации, в которой обучается участник Конкурса:

Электронная почта образовательной организации, в которой обучается участник Конкурса:

ФИО педагога, подготовившего участника к Конкурсу:

Приложение № 4



**Титульная страница**

Субъект Российской Федерации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город (населенный пункт): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образовательная организация: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество участника: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация сочинения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Язык сочинения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жанр сочинения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тематическое направление конкурсной работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема сочинения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Текст сочинения:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Приложение № 5

*Для участников младше 18 лет*

**СОГЛАСИЕ**

**законного представителя участника**

**Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке**

**и лучшее описание русской культуры на родном языке**

**на обработку персональных данных**

(публикацию персональных данных, в том числе на информационной странице Конкурса: <https://sochinenie.natlang.ru/>)

Я, нижеподписавшийся (-аяся):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ФИО родителя/опекуна полностью*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*документ, удостоверяющий личность родителя/опекуна, его реквизиты  
(номер, серия, кем выдан, дата выдачи)*

Проживающий (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*адрес регистрации (прописки)*

являясь законным представителем ребенка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ФИО ребенка полностью*

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и ст. 152.1 ГК РФ даю разрешение оператору Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (далее – Конкурс) ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, являющегося участником Конкурса, полученные через форму предоставления материалов на сайте Конкурса, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;

- дата рождения;

- название образовательной организации, в которой обучается участник;

- класс (курс) обучения;

- почтовый адрес с индексом;

- электронная почта (участника/родителей/законных представителей);

- телефон (участника/родителей/законных представителей).

- иная информация, относящаяся к личности участника;

- фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;

- название образовательной организации, в которой обучается участник

- класс (курс) обучения;

- иная информация, относящаяся к личности участника;

- фото- и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;

- обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;

- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;

- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления  
персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации, и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ФИО*

Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
(включая персональные данные) таким третьим лицам.

Я, нижеподписавшийся (-аяся), подтверждаю, что ознакомлен (-а) с Положением   
о Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке   
и лучшее описание русской культуры на родном языке и даю согласие оператору Конкурса на публикацию работы моего ребенка в сети «Интернет», безвозмездно даю разрешение оператору Конкурса производить фото- и видеосъемку моего ребенка во время участия   
в церемонии награждения участников Конкурса, использовать фотографии, видеозаписи,   
а также информационные материалы с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях и/или коммерческих, рекламных и промоцелях, связанных с Конкурсом, при условии, что произведенные фотографии и видеозаписи не нанесут вред достоинству   
и репутации моего ребенка.

В случае возникновения любых трудностей или спорных ситуаций, связанных   
с толкованием и/или реализацией данного разрешения, я сделаю все от меня зависящее, чтобы добиться мирного урегулирования с организатором мероприятия, прежде чем обратиться в судебные органы соответствующей юрисдикции.

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Я уведомлен (-а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле   
и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Дата* *подпись* *ФИО родителя/опекуна полностью*

Приложение № 6

**ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ  
работы участника федерального этапа Всероссийского конкурса  
на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке  
и лучшее описание русской культуры на родном языке**

ФИО участника (полностью): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс, в котором обучается участник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование образовательной организации, в которой обучается участник:

Язык конкурсной работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тематическое направление: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема сочинения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| № | Критерий | Показатели | Оценка в баллах  (от 0 до 3) |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Формулировка темы конкурсного сочинения | 1.1. точность отражения проблематики конкурса |  |
| 1.2. оригинальность |  |
| 1.3. соответствие заявленному тематическому направлению |  |
| 2 | Содержание сочинения | 2.1. полнота раскрытия темы сочинения |  |
| 2.2. воплощенность идейного замысла, раскрытие отношения к русскому либо к родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям |  |
| 2.3. корректность использования исторических, культурных и других материалов при написании сочинения |  |
| 3 | Жанровое и языковое своеобразие сочинения | 3.1. соответствие конкурсной работы выбранному жанру |  |
| 3.2. стилевое единство текста, выдержанность композиции |  |
| 3.3. богатство лексики, образность, выразительность и целесообразность использования языковых средств |  |
| 4 | Грамотность сочинения [[3]](#footnote-3)1 | 4.1. соблюдение орфографических норм |  |
| 4.2. соблюдение пунктуационных норм |  |
| 4.3. соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических норм) |  |
|  |  | Дополнительный балл за творческую составляющую сочинения (1 балл максимально) |  |
|  | **ИТОГО баллов**2**:** | |  |

Член жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*подпись расшифровка подписи*

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 года

Приложение № 7

**РЕЙТИНГОВЫЙ СПИСОК  
по итогам проведения федерального этапа Всероссийского конкурса  
на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке  
и лучшее описание русской культуры на родном языке**

| № | ФИО участника | Образовательная организация | Итоговый балл  (в порядке убывания) |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Номинация «Сочинение о своей культуре на русском языке» | | | |
| 4 класс | | | |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| ... |  |  |  |
| 5-7 класс | | | |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| ... |  |  |  |
| 8-9 класс | | | |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| ... |  |  |  |
| 10-11 класс | | | |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| ... |  |  |  |
| Номинация «Описание русской культуры на родном (не русском) языке» | | | |
| 4 класс | | | |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| ... |  |  |  |
| 5-7 класс | | | |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| ... |  |  |  |
| 8-9 класс | | | |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| ... |  |  |  |
| 10-11 класс | | | |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| ... |  |  |  |

Председатель жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*подпись расшифровка подписи*

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 года

1. «+» - заявка соответствует установленному основанию; «−» - заявка не соответствует установленному основанию [↑](#footnote-ref-1)
2. для сочинений на родных языках [↑](#footnote-ref-2)
3. 1 0 ошибок - 3 балла, 1-2 ошибки - 2 балла, 3 ошибки - 1 балл, более 3 ошибок - 0 баллов

   2 максимальная сумма баллов – **37** [↑](#footnote-ref-3)